



2023

Archiv 135 dotazů 77 stran A4) Hi-Fi poradny z roku 2023

Pozn. Hi-Fi poradny:

Zde najdete archivní otázky & odpovědi zaslané do Hi-Fi poradny v předešlých letech, řazené chronologicky od nejnovější k nejstarší.

Typová označení konkrétních modelů, stejně jako zmiňované ceny chápejte pouze ve vztahu k datu zadání dotazu!

Stejně tak uvedené linky-odkazy již nemusí být platné.

(Omluvte případné gramatické chybičky a překlepy, text neprochází jazykovou korekturou)

-13.

15. 12. 2023 19:58

Jozef se ptá:

Pekný večer prajem.

Prosím Vás o radu ohľadom zapojenia minisystému Denon RCD n11 a subwooferu Polk HTS10. Zapojenie by bolo cez RCA kábel v tvare Y, pretože LFE vstup "obchádza" lowpass filter a tento minisystém nemá v menu kalibračné funkcie na frekvencie.

Nie je mi ale jasné, či po takom zapojení subwoofer basové frekvencie iba doplní, alebo pomocou jeho korekcie frekvencie vytvorím deliacu frekvenciu (napr. 80Hz) medzi ním a hlavným párom repro, a do cca 80Hz bude hrať len subwoofer.

Hlavné repro majú spodnú frekvenciu 40Hz a nechcem aby mi kričali 3 basáky naraz.

Dúfam, že som svoju otázku podal zrozumiteľne :-)) ďakujem

1.

17. 12. 2023 11:01

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... tuším, že jsem Vám před pár dny už na tuto otázku odpovídal. Takže tedy ještě jednou...

Lowpass filtr (LPF) se používá u obrazových a zvukových informací. Jeho úkolem je snížit kvalitu – v obraze například odstraňuje nežádoucí infračervené paprsky, v audio propouští pouze nízké basové linky. Je to tedy obvod, který pouze propouští signály pod svou mezní (nastavitelnou) frekvencí, zatímco všechny signály nad ní utlumí. V praxi tedy propustí jen basové signály s nízkou frekvencí, které jsou poté vyvedeny do samostatného basového reproduktoru.

Pokud však používáte LFE výstup, tak Lowpass filtr nepotřebujete, protože LFE distribuuje jen a pouze basové



signály. Při výrobě zvuku je namixován speciální signál pro basy (jen a pouze pro basy) a ten je pak pouštěn do LFE výstupu. Pokud svůj subwoofer připojíte ale na klasický linkový výstup, tak ten již obsahuje všechny signály (výšky, středy i basy) a aby si s nimi subwoofer poradil musí být aktivován Lowpass filtr. Je to tedy nadbytečná funkce, pokud máte k dispozici LFE výstup.

Subwoofer Polk Audio HTS 10 a stejně tak i Denon RCD-N11 disponují LFE výstupem, takže oba přístroje propojte touto cestou.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

-12.

15. 12. 2023 15:04

Vladimír se ptá:

Dobrý den. Po rodičích jsem našel na půdě Hifi soustavu Siemens RS 260. Nevím nakolik je funkční, ale po určité repasi by určitě fungovala. Rád bych ji zpeněžil, naprosto však netuším, jakou cenu lze požadovat. Na bazarech jsem tento typ nenašel. Poradíte mně?

1.

15. 12. 2023 16:01

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... Siemens RS260 (*Siemens & Halske Stereo system RS260*) je Německý minisystém (FM/UHF, gramofon, double-deck, ekvalizér) s 60W reproduktory ze 70-80 let minulého století.

Nechci Vám kazit nadšení, ale kompletní systém i s repro, vše plně funkční se dnes prodává na bazarech cca za 1000,-Kč takže repro samotné ... no ... podle mě dvě, tři stovky, víc ne. Myslím, že Vám to za tu námahu nestojí.

-11.

14. 12. 2023 22:34

Ivo Dvořák se ptá:

Dobrý večer. Po výměně AV receiveru Onkyo za stereo zesilovač chci vyměnit stávající Jamo 606 za nějaké zábavné sloupové reproduktory k zesilovači CAMBRIDGE AUDIO AXR100. Zesilovač je optikou propojeny k xboxu X, TV a KODI krabičce. Poslech je 50/50 film/hudba většinou víkend. Obývací pokoj je rozumně zatlumený cca 25m2+otevřený vstup do kuchyně. Bohužel musí být reprosoustavy dost u zdi(20cm) takže preferuji přední basreflex. Na "věrnější" poslech mám sluchátka DT990 PRO takže hledám něco do 20 tis co bude mít pevný plný basový základ bez dunění(ted poslouchám se subwooferem ale chci ho dát pryč) na poslech nějakého toho soundtracku od Hanse Zimmera, občas klidně popik a tak všehochoť. Metal je mě jasné že to za ty peníze nezahraje rozumně ale nějaké Children of Bodom nebo Arch Enemy tam taky občas pustím

1.

15. 12. 2023 14:16

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:



Zdravím,

... osobně bych k anglickému receiveru CA doporučil anglické bedýnky ACOUSTIC ENERGY AE109 a to i přes to, že mají zadní bassreflex. Ten je atypicky štěrbinový s nízkou turbulencí, takže snižuje zabarvení na středních kmitočtech a zlepšuje odezvu na basech. Navíc díky svému širokému rozptylu nevytváří ani při vysokých hlasitostech akustický hluk, takže odstup cca 20cm od zdi je, podle mě, dostačující.

Pokud byste ale vysloveně preferoval přední bassreflex tak bych doporučil výborné italské bedny INDIANA LINE Diva 55.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

-10.

8. 12. 2023 21:54

Josef Krejčíř se ptá:

Dobrý den,

cca před dvěma lety jste mi doporučil reprosoustavy Magnat Signature 507 (postupně jsem je doplnil o surround monitory, centr a sub 530 A) k audio stereo/multikanál. sestavě tvořené integr. zes. Arcam SA 20 + CD/SACD/streamer Arcam CDS50 + AVR NAD T758V3 + CD/DVD/DVD-A přehrávač Panasonic RA60. S reprosoustavami jsem doposud navýsost spokojený. Jelikož jsem postupně začal preferovat zejména audio stereo poslech ze streamovacích hudebních platform v nejvyšší kvalitě (Tidal, Qobuz) provedl jsem zásadní upgrade audio komponentů, a to pořízením komponentů od výrobce Naim audio a moji aktuální audio sestavu tvoří integr. zes. Supernait 3 + externí napájecí zdroj Hi-Cap a hudební streamer Naim NDX 2, k sestavě jsem zakoupil nové reprokabely Chord Signature reference. Kvalitativní audio posun oproti předchozím komponentům je obrovský.....Přestože jsem s repro Magnat spokojený, začínám mít pochybnosti, zda tyto však nejsou nejslabším článkem nové audio sestavy (už jen vzhledem k pořizovací ceně 29.000,- Kč, jen samotný zesilovač se prodává za 114.000,- Kč). Na různých HIFI fórech jsou k Naimu doporučované jako nejvhodnější reprosoustavy sloupové/stojanové zn. Spondor A7/D7.2, Harbeth, Kudos C20, PMC Twenty 5 23i, ATC SCM40, Pro-Ac D20R, tyto značky však vůbec neznám, osobně spíš preferuji podlahové repro a vzhledem k relativně malé poslechové místnosti cca 20 m2 musí být umístěné blízko zdi (vzdálenost 20 - 30 cm). Mohl byste mi prosím poradit, zda bych měl stávající repro Magnat vyměnit nebo je lze považovat za adekvátní a pokud je nutné provést výměnu, jaké jiné vhodné reprosoustavy byste mi ke komponentům Naim doporučil.

Děkuji.

S pozdravem, Josef Krejčíř

1.

10. 12. 2023 12:34

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... tedy musím říct, že kvalitativní posun, jaký jste provedl je vskutku až impozantní! A ano máte pravdu – Vaše repro Magnat Signature 507 ač jsou to jinak výtečné bedny, tak ve Vaší sestavě jsou nyní nejslabším článkem, přičemž v Hi-Fi je vždy cílem vytvořit sestavu vyrovnanou. Proto bych doporučil zvážit obměnu beden a upgradovat i tento poslední segment.

U beden, které jste zmiňoval je zajímavé to, že to jsou (kromě ATC SCM40) 2-pásmové bedny, půl na půl v Single/Bi-Wiringovém zapojení, ale co je nejzajímavější je jejich dosti nízká citlivost 85-88dB, což u Vašeho zesilovače Supernait 3 s maximálním výkonem 80W na kanál není, dle mého soudu, určitě dobrá kombinace.



Všechno to jsou dobré bedny (v této cenové relaci už se žádné průsery nevyskytují), ale krom nízké citlivosti třeba Spendor A7 disponují pouze decentním basem, ATC SCM40 (krom toho že to není žádná ozdoba interiéru) mají až neuvěřitelné nároky na výkon zesilovač (což Naim rozhodně nesplňuje), Kudos C20 v mnoha ohledech chybí detailnost reprodukce a Pro-Ac D20R je vhodná spíše pro pomalou pohodovou hudbu bez nároků na vyšší dynamiku projevu.

Kdybych v dané kategorii měl volit, zvažoval bych mezi Magnat Signature 909 a ACOUSTIC ENERGY AE509. V úvahu bych ale bral i Q ACOUSTICS Concept 500, ELIPSON Legacy 3220 či KLIPSCH Reference III. RF-7 III. A pokud bych hledal něco opravdu echt designového, určitě bych zvažoval ELIPSON BS50 Tribute.

1. Repro **MAGNAT Signature 909** se rozehrávají snadno a s chutí, s nepokrytě zábavným, ale ne lacině efektním stylem a navzdory oné jisté výraznosti nejsou frekvenčně nevyrovnané nebo jinak problematické, takže si plně užijete i vysloveně kriticky audiofilský poslech v Hi-Res kvalitě. Dvojité výškáč přináší dost energie i pro ty nejjemnější tóny, středy jsou přesné a bas zase umí zabrat pěkně od podlahy, a navíc to všechno dává příjemný smysl. Přidejte k tomu luxusně pojatou konstrukci a máte všestranné bedny více než solidní úrovně! **Toto by byl můj favorit č.1.**
2. **Acoustic Energy AE509** jsou důstojným vrcholem firemní nabídky – v poměrně kompaktním těle snadno zaplní střední i velké místnosti, navíc díky D'Apolitto provedení nevyžadují tak pečlivé zvažování akustiky poslechového prostoru. V kombinaci se snadnou rozehratelností a uhlíkovými membránami, které pevně, přesně, a přitom velmi lehce zvládají i komplexní hudební materiál fungují napříč hudebními žánry, bez vulgarity a přesto výrazně, bez přehánění, ale přesto pěkně energicky a šťavnatě. AE509 jsou prostě zábavné reprosoustavy, s kterými není těžké poslouchat a patří k opravdu excelujícím řešením ve své cenové kategorii. **No a toto by byl můj favorit č.2.**

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

-9.

8. 12. 2023 18:37

Dan se ptá:

Dobrý den,
chtěl bych se zeptat na váš názor/porovnání těchto repro, které zvažuji koupit - Magnat Signature 507 vs KEF Q950. A to i v porovnání, kdy by 507 byly zapojeny bi-wiring (Q950 toto zapojení neumožňuje). Poslouchám převážně rock/heavy, občas klasiku. Obývací cca 45 m². Vlastním Denon AVR 1911 (k filmům využívám externě soundbar+efekt.repro a subwoofer, někdy si ale i film pustím přes receiver na současné regálovky...)
Druhý dotaz je k receiveru, zda-li je můj současný z vašeho pohledu dostatečný pro tyto zvažované bedny, či bych měl plánovat také upgrade a pokud ano, co by byla vaše volba? Ještě doplním, že poslouchám i přes gramo Pro-Ject Debut.

Děkuji

1.

10. 12. 2023 10:45

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... tak tady není co řešit – určitě **MAGNAT Signature 507**.



Magnat jsou typické rockové bedny – rychlé, přesné, detailní, ale bez jakých-koli kvalitativních propadů zvládnou i jiné hudební styly, na rozdíl od jiných beden. Jejich zvuk je zaměřený na čistotu, vyrovnanost a nepřikrášlenou autentičnost tak moc, jak jen si to lze v kategorii do 30 000,- Kč přát, aniž by to ale znamenalo nějakou inklinaci k technicistnímu nebo efektnímu přednesu.

Oproti Kefům jdou Magnaty na basech až na 23H (KEF 44Hz), výšky mají taky 2x lepší až na 53kHz (KEF 28kHz), výkonově hrají až do maxima 350W (KEF 200W), disponují certifikací Hi-Res Audio (KEF ne) a lze je zapojit Single-Wiring, Bi-Wiring i Bi-Amping způsobem (KEF pouze Single) což je extrémní výhodou.

Zdarma Vám k bednám Magnat přidáme reprokabel DYNAVOX Perfect Sound 2, takže pokud byste bedny zapojil Bi-Amping způsobem, stačí Vám si dokoupit další kabely DYNAVOX Perfect Sound 2 (*druhé máte od nás zdarma*) a máte skvělé Bi-Ampingové zapojení. Pokud byste raději Bi-Wiringový kabel – stačí si vybrat např. špičkový XINDAK SC01-3 Bi-Wi, obdržíte od nás na něj slevu 1490,-Kč.

AV receiver Denon AVR 1911 si klidně můžete ponechat, chcete-li. Pokud ale pro filmy používáte soundbar a Denon na hudbu, bylo by účelnější si pořídit raději klasický zesilovač – třeba hybridní zesilovač **MAGNAT MA 700** s lampovým předzesilovačem a výkonným, stabilním tranzistorovým koncovým stupněm. Zesilovač je osazen i HDMI propojením pro TV, takže si můžete klasickou TV pouštět přes stereo repro a filmy přes soundbar. Má také vynikající gramofonový předzesilovač Texas Instruments a samozřejmě nechybí ani Bluetooth 5.0 se standardem Qualcomm aptHD a digitální vstupy Cyrrus Logic.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

-8.

8. 12. 2023 11:02

Pavel Plecity se ptá:

Ahoj mám dotaz ohledně reprosoustavy s pasivním subwooferem bose acoustimas, jestli je možné nějakým způsobem zvýšit výkon pasivního subwofru při nízké hlasitosti jsou basy slabé, byl jsem u kamoše ten má repro s aktivním subwofrem a zvuk basů podstatně lepší. repro mám po otci a nechci měnit. případně poradit jak jinak zapojit abych zvýšil výkon při nízké hlasitosti hudby dík za radu pavel

1.

11. 12. 2023 00:23

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,
... ne není.

Jak jste sám poznamenal, máte pasivní subwoofer, takže jeho výkon je dán výkonem zesilovače/receiveru ke kterému je připojen. Aktivní subwoofer disponuje svým vlastním zesilovačem, který se nemusí (na rozdíl od zesilovače/receiveru) starat o výkon pro středy a výšky, ale živí pouze sám sebe – tedy pouze basy. A v tom je ten zásadní rozdíl mezi aktivním a pasivním subwooferem.

Jediným řešením je si pořídit nové repro, tentokrát **s aktivním subwooferem** - např. MAGNAT Monitor S30 set 2.1.

Hi-Fi poradna

Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.

-7.

7. 12. 2023 13:36

Luděk Exner se ptá:

Dobrý den, prosím o radu. Dá se použít zes. Onkyo 9030 se zes. Onkyo 9130 pro Bi amping a jak je propojit. Repro na Bi amping mám. Děkuji.

1.

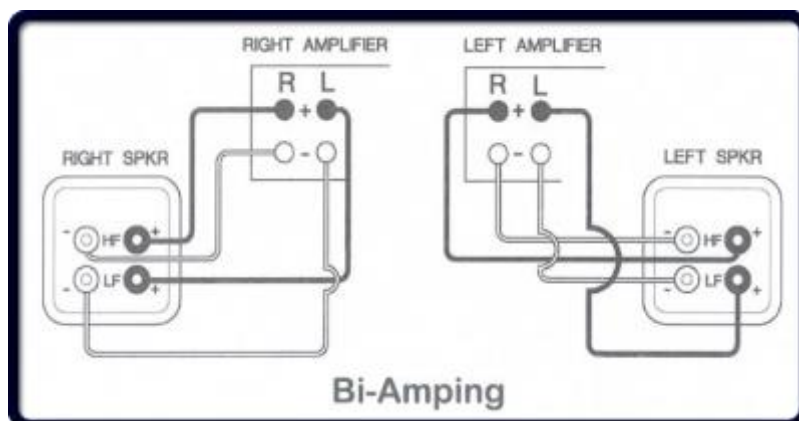
14. 12. 2023 15:12

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... bohužel ne.

Abyste mohl takovéto přístroje takto použít, musí jeden z nich mít výstup předzesilovače, který je na zadním panelu označen jako Pre-Out (tento přístroj by sloužil jako předzesilovač) a pak byste musel mít **dva** identické zesilovače se oddělenými vstupy značenými jako Main-In (ty by sloužily jako koncové zesilovače pro Bi-Amping).



Vy asi máte oba přístroje, ale jednak byste potřeboval ještě jeden (třetí) a za druhé pouze model A-9130 může sloužit jako koncový zesilovač, chybí Vám předzesilovač.

Bud' si ponecháte model A-9030 a ten pak můžete zapojit jako pseudo Bi-Amping a to tak, že osadíte oba reproterminály A i B a budete je mít v provozu zapojené oba.

Nebo si ponecháte model A-9130, který pak můžete zapojit Bi-Wiringově.

Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.

-6.

6. 12. 2023 13:09



Jozef Solár se ptá:

Dobrý deň !

Prosím Váš, mám zostavu Denon RCD N11 + repro Polk S20e a plánujem prikúpiť subwoofer Polk HTS10.

V jeho manuáli sa ale píše, že po jeho pripojení do LFE portu, sa zruší funkcia low-pass filtra. Nevieť ako mi potom bude fungovať bassová linka, pretože rád by som si nastavil rozdelenie na cca 60-70Hz. Znamená to, že mi do subwooferu bude posielat' všetky frekvencie v jeho rozsahu, 25 až 180 Hz ?

Ďakujem pekne

1.

7. 12. 2023 09:25

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... právě že ne.

Pokud subwoofer připojíte přes LFE výstup, tak do něj budou ze zesilovače proudit pouze basy. Low-Pass Filtr tak není zapotřebí – ten funguje jen pokud je subwoofer k zesilovači připojen ne přes LFE výstup, ale přes klasický linkový výstup. Ten pak do subwooferu posílá plný signál, tedy jak basy, tak i střední a výšky a v takovém případě pak musí zpracovat Low-Pass Filtr, aby nežádoucí střední a výšky odfiltroval. LFE výstup obsahuje čistě basy a subwoofer pak pracuje mnohem svižněji a basy reprodukuje lépe.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

-5.

30. 11. 2023 08:05

Roman se ptá:

Dobrý den, dostal jsem darem starší, ale plně funkční studiové reproduktory Alesis Monitor One Mk2 a potřeboval bych k nim doporučit vhodný zesilovač pro běžné domácí použití do obývacího pokoje k poslechu hudby. Jediné podmínky pro mne jsou možnost Bluetooth připojení a konektor pro optický kabel k propojení zvuku z TV. Děkuji

1.

30. 11. 2023 12:32

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... Vaším požadavkům vyhovuje kompaktní zesilovač DYNAVOICE Challenger CA802BT, který je osazen jak bezdrátovou technologií Bluetooth 5.0 s Qualcomm aptX tak i digitálním optickým vstupem pro připojení TV. Navíc zesilovač disponuje i USB vstupem s 32bitovým / 384 kHz vzorkováním pro reprodukci Hi-Res zvuku v té nejvyšší kvalitě.

Druhým tipem by byl tradiční stereofonní receiver ONKYO TX-8220, který má také Bluetooth i optiku, a navíc i rádio s příjmem FM a DAB stanic. Receiver je vybaven technologií WRAT, která pracuje na zajištění zpětné



vazby za účelem snížení signálního šumu a zkresení v celém frekvenčním rozsahu. Díky těmto schopnostem je receiver schopen reprodukovat audio soubory s vysokým rozlišením.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

-4.

27. 11. 2023 23:26

petr se ptá:

Dobrý den, chci si pořídit přepěťovou ochranu a síťovou pračku. Mám 2x avr, 2xcd, ps5, tv, gamec, koncák, set top box, blu ray a zesilovač pro anténu. Vše na jedné hromadě. Vychlídil jsem si Solight 6 zásuvek a Supra MD06, kterých 6 přístrojů mám přednostně zapojit do Supra MD06 a zbytek do Solight? Děkuji velice pěkně.

1.

28. 11. 2023 14:14

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ten filtr SUPRA Mains Block MD06-EU Mk3.1 LoRad 2.5 bych osobně použil přednostně na stereo – tedy pro gramofon, stereo zesilovač případně jeden z AVR, který slouží pro stereo, jedno (to lepší) CD, koncák – pokud tím máte na mysli koncový stereo zesilovač, a případně pro PS5 a Blu-ray nebo TV (podle Vašich preferencí). Ostatní přístroje bych lounnul do přepěťovky Solight, která je spolehlivě ochrání.

V případě zájmu můžeme na objednávku dodat 3-stupňovou přepěťovou ochranu se SUPRA NIF filtrem a 15 zásuvkami vč. síťového kabelu LoRad 2.5.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

-3.

25. 11. 2023 07:51

Zdeněk se ptá:

Dobrý den, prosím o radu ohledně správnosti zapojení. Je možné s ohledem na uvedené impedanční hodnoty mít zapojené repro Magnat Supreme 1002, impedance 4-8 ohm v AV receiveru Yamaha R-N402D, impedance 8 ohm min.? Je tato kombinace v pořádku nebo je lepší zapojit repro do jiného zesilovače / receiveru? Děkuji moc za Vaši odpověď, Zd.

1.

27. 11. 2023 11:51

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:



Zdravím,
... ano.

Všechny repro Magnat umí hrát ve 4 ohmovém zapojení, stejně jako v 6 či 8 ohmovém – automaticky se tak přizpůsobí ohmové zátěži zesilovače/receiveru.

Avšak repro Magnat Supreme se již nevyrábí a nelze je již objednat, skladem už není ani kus. Ke zvážení bych Vám doporučil repro **HECO Victa Prime 502 espresso**, které na tom jsou stejně jako Magnat a k receiveru Yamaha se hodí lépe.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, **můžete nás podpořit**. Děkujeme.*

-2.

23. 11. 2023 13:45

Jirka se ptá:

Dobrý den,

Nastala doba obměnit mé domácí kino. Rozhodl jsem se pro receiver Denon AVR-X1700H DAB, k němu bych uvažoval o těchto QA 5040, ale teď za stejnou cenu (31 900) mohu koupit Bowers & Wilkins 603 S2 Anniversary. (eventuálně Wharfedale Diamond 12.3). Poslouchám Pink Floyd, Mike Oldfield, Genesis, Yes apod...Samozřejmě budou mít využití v domácím kině. Které z nich by jste mi doporučil (kolem 30 000 Kč), popř. jiné?

1.

24. 11. 2023 15:50

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... osobně bych určitě raději volil AV receiver **ONKYO TX-NR5100**, který je dynamičtější laděný s větším objemem basů a lepším podáním detailů na efektových kanálech, což oceníte u filmů nebo u her. A pokud posloucháte dynamickou hudbu, nebo rovnou styly hard&heavy, tak je Onkyo rozhodně lepší volbou. Repro Q ACOUSTICS 5040 (skladem) jsou vynikající volbou, ne už tak čínský Wharfedale. B&W 603 S3 jsou už lepší volbou, ale jednak jsou dražší a jednak nemají takový bas ani dynamiku jako QA.

Kombinace **Denon** + B&W je často prezentována jako ideální, ale není tomu tak. Jedná se jen a pouze o marketingový tah českého distributora, který obě značky zastupuje a pokud běžný zákazník jeho tvrzení uvěří a nakoupí, tak má zdvojený zisk. Prodejci často tento trend přebírají, protože i oni pak mají dvojité zisky. Výsledkem pak je, že dovozce i prodejce jsou navýsost spokojeni, zákazník už méně – ne že by koupil vysloveně špatně, to ne, ale v dané ceně lze koupit i lépe, nebo dokonce lépe a levněji.

Například takové repro **MAGNAT Signature 507** - stojí méně než QA, na basech jdou 2x hlouběji (až k 23Hz!) a na výškách skoro 2x výše (až k 53kHz). Umí hrát v jakékoli ohmové zátěži, citlivost mají vyšší a výkonově jsou taky skoro 2x lepší (až 350W). Navíc mají certifikát Hi-Res Audio a jedině ve spojení s Hi-Res receiverem docílíte Hi-Res zvuku, což QA, BW ani Wharfedale neumí.

Já bych ve Vašem případě volil **ONKYO TX-NR5100** + **MAGNAT Signature 507** a celé to podmaznul kvalitním Bi-Wiringovým reprokabelem **XINDAK SC01-3 Bi-Wi** a získal tak špičkovou Hi-Res sestavu. A co Vy?



*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

-1.

19. 11. 2023 16:01

Ivo Klajmon se ptá:

Dobrý den,
uvažoval jsem o vylepšení stávající sestavy BW 803 D3, Accuphase E-800 a DP 570, Rega P10 vše propojené na Cardasu Clear Cygnus včetně napájení o Accuphase A 48 do bi ampu. Bylo napsáno a řečeno mnoho na bi aming nicméně bych požádal o názor, zda při této kombinaci dojde ke ZNATELNÉMU zlepšení kvality zvuku a poslechu a to i s ohledem na možný up grade reperobeden. Děkuji.

1.

23. 11. 2023 10:42

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... prostorová scéna se v režimu Bi-Amping znatelně zpřehlední, zvuk lze nazvat transparentním, analytičtějším, s přesnějšími detaily, dozvuky jsou věrnější a naturalističtější, celkově se o poznání prohloubí třetí dimenze poslechového prostoru. Na základě mých osobních zkušeností mohu s klidným svědomím prohlásit, že Bi-Amping patří jednoznačně k nejlepším možným up-gradům zvukové kvality Hi-Fi aparatury. Potlačí se tím vzájemné ovlivňování reproduktorových měničů, sníží se zatížení zesilovače (takže jeho chování je stabilnější) a samozřejmě se zvýší výkon. To vše se na výsledném zvuku projeví citelným zlepšením podání basů včetně nejnižších kmitočtů, tj. celé hudební spektrum se jakoby „usadí“, zní přirozeněji a zemitěji. Zvýší se dynamika, tj. zvýší se rozdíly mezi tiššími a hlasitými místy, pročistí se výšky, tj. vylepšení prostoru tranzientních informací a na základě kvality vylepšení se zvýší poslechová pohoda, zvuková přirozenost, středy jsou homogenní, velmi dynamické, hudba začíná posluchače více bavit a „vtáhne“ ho do děje. Avšak míra „znatelného“ poslechového vylepšení, oproti klasickému Single-Wiringovému zapojení, je přímo úměrná citlivosti ucha posluchačova, kvalitě celého audio řetězce, ztlumení a celkové akustice poslechového prostoru a samozřejmě kvalitě nahrávky. Obecně však mohu Bi-Ampingové zapojení rozhodně doporučit.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

1.

15. 11. 2023 11:26

Karel se ptá:

Dobrý den, provozuji CXA 61 + AE 300 v malé místnosti 11m2 a chtěl bych tuto sestavu doplnit o subwofer. Prosím o doporučení kvalitativně vhodného sw + kabel 3m. Ještě bych prosil o vysvětlení - rozvedení vámi uváděné věty "Tato kombinace (myšleno sw+regálovky) neztěžuje koncové stupně, takže celkový projev je ve všech ohledech lepší." Mám tomu rozumět tak, že připojením sw se energie "basů" přesune nějak z regálovek do sw?

1.

16. 11. 2023 10:04



A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ano, rozumíte tomu správně :-)

Pokud zesilovač disponuje LFE výstupem (a CXA61 ho má) tak zesilovač distribuuje basovou složku signálu na LFE výstup a do reproterminálů pak jde signál od nejhlubších tónů oprostěn, takže repro hrají jen středy a výšky, mají tedy méně práce a proto jim jde dílo lépe od ruky. Navíc subwoofer má svůj vlastní zesilovač pro zpracování basů, takže koncové stupně zesilovače CXA61 mají taky méně co na práci a pěkně to odsypá :-)

Aktivní subwoofer dokáže hrát krásné, plné basy i při velmi tiché reprodukci (typicky v noci) kdy klasické repro už basy nezahrají, takže i v noci budete mít tichý zvuk plný basů a krásně prokreslený. Já na kombinaci regálovek a subwooferu hraju už roky a nedám na to dopustit :-)

Špičkovým tipem na subwoofer by byl MAGNAT Omega CS12 s výkonem až 1150W (!), ale ten asi bude v trochu vyšší cenové hladině, než byste asi chtěl...

Jako ideální řešení se tak nabízí firemní 150W model ACOUSTIC ENERGY AE108, ale zvažít můžete i levný, ale výkonný 240W subwoofer MAGNAT Alpha RS 12, který díky přední ozvučnici a dvěma předním bassreflexům je ideálním modelem pro stereofonní aplikaci.

Zdarma k subwooferu dáváme SW kabel PROLINK Exclusive Subwoofer v délce 1,8m, takže pokud chcete 3m kabel dostanete na něj **slevu -299,-Kč**. Můžete tak volit PROLINK Exclusive Subwoofer 3m v konečné ceně 100,- Kč, nebo kterýkoli jiný SW kabel, který si vyberete.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

2.

12. 11. 2023 17:57

Petr Výstup se ptá:

Dobrý den, chci se zeptat jestli má význam dolby atmos pouze při poslechu hudby, vlastním reproduktory jamo 809 a receiver denon dra-800h, jestli to jde vůbec k tomuto receiveru připojit, děkuji

1.

16. 11. 2023 10:12

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ne a ne.

Ne, u hudby nemá ozvučení Dolby Atmos význam, protože hudba se nešíří se shora, kdežto efekty Dolby Atmos ano. Výjimkou by snad mohl být nějaký koncert, kde má kapela zvukové efekty přicházející z různých směrů a producent by nahrál zvuk takového koncertu v Dolby Atmos. Jinak si u hudby nedokážu představit smysl Dolby Atmos.

Ne podruhé, Váš receiver nedokáže zpracovat žádný prostorový zvuk, tedy ani Dolby Atmos. Váš receiver je totiž klasický stereofonní model, který nedisponuje žádným dekodérem prostorového zvuku a ať do něj pustíte jakýkoliv zvuk, tak ven vždy vyleze klasické stereo (nebo mono).

Takže ve Vašem případě se nemusíte zvukem Dolby Atmos vůbec trápit. Na hudbu je stejně klasické stereo tou nejlepší volbou.



Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.

3.

9. 11. 2023 15:30

Miroslav Kožíšek se ptá:

Dobrý den, pořídil jsem si nové podlahové reproduktory Focal aria 926 a nevím jestli mám koupit stereo zesilovač s. D/A převodníkem Denon PMA 900, nebo stereo reciver Denon DRA 800???

1.

16. 11. 2023 10:28

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... a není Vám líto u takových fajnových beden srazit jejich muzikální potenciál dolů takovým zesilovačem?

Osobně, když bych měl takové bedny tak bych je živil opravdu pořádným a kvalitativně odpovídajícím zesilovačem abych jejich muzikální potenciál dokázal využít na 100%

Já bych volil síťový zesilovač CAMBRIDGE AUDIO EVO 75 osazený D/A převodníkem ESS Sabre ES9016K2M, který dokáže přehrávat soubory až do 32bit/384kHz - tedy 2x lépe než Denon.

Případně bych doporučil levnější tradiční zesilovač CAMBRIDGE AUDIO CXA81 osazený stejným D/A převodníkem jako model EVO 75, tedy opět 2x lepším než u Denonu. Absence WiFi je nahrazena Bluetooth aptX HD pro vysoce kvalitní bezdrátové připojení.

Finálním tipem by byl hybridní zesilovač MAGNAT MA 900 s lampovým nízkošumovým předzesilovačem dosahující ohromujícího výkonu 2x 320W osazený D/A převodníkem Cyrrus Logic se vzorkovací frekvence 192 kHz / 24 bitů. I zde je absence WiFi je nahrazena Bluetooth aptX HD pro vysoce kvalitní bezdrátové připojení.

Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.

4.

8. 11. 2023 23:37

Karel Šrámek se ptá:

zdravím vás chci se zeptat na váš názor na tuto sestavu domácího kina na filmy, hudbu, streaming --magnat tempus 77 5.0 + na přední magnat atmos 202, bluray 4k player bud reavon 110, nebo 100, av reciver onkyo 6100, nebo denon 2800. prosím o radu,,díky

1.

16. 11. 2023 13:01

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... v zásadě je to dobrá volba až na to, že repro magmat řady Tempus se již 2 roky nevyrábí a nejsou v prodeji, takže asi chcete pořídit bazarovku, jejichž kvalitu nedokážu hodnotit a přídatné repro pro Dolby Atmos MAGNAT ATM 202 nejsou skladem a s největší pravděpodobností letos už ani nebudou, takže se nedají čekat dříve, než na přelomu ledna/února (kvůli lednovým inventurám výrobce). Sestava 5.0.2 z řady Tempus by vyšla cca na 25-27tis, přičemž stejnou konfiguraci - tedy 5.0.2 - můžete pořídit v sestavě MAGNAT Monitor S80 set 5.0.2 Dolby Atmos za nějakých 23tis a s plnou zárukou nových repro + reprojekce zdarma. Repro Monitor S80 mají přídatné repro pro Dolby Atmos již vestavěné v horní části ozvučnice, takže nezabírají místo, nenavýšuje se cena a jsou perfektně sladěné se zbytkem sestavy.



Pokud jde o Reavon, tak to je jednoznačně dobrá volba - doporučil bych rovnou model [UBR-X110](#), který už zvládne i SA-CD a nestojí o moc víc

No a co se týče AV receiveru, tak určitě Onkyo. A jestli model [TX-NR6100](#) nebo levnější TX-NR5100 - klidně bych bral levnější [TX-NR5100](#). Co do výbavy a kvality zvuku jsou na tom oba modely stejně, podstatnější rozdíl je jen v certifikaci THX u dražšího modelu.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

5.

5. 11. 2023 10:15

Luděk se ptá:

Dobrý den, chtěl bych si pořídit nějaký kvalitní all-in-one systém v cenové relaci do cca 20.tis. Kč. Poslech rockové hudby, propojení s TV při sledování filmů, možná streamování, radio DAB/DAB+, přehrávání FLAC souborů z USB. Kamarád mi doporučil buďto CEOL N11DAB nebo Marantz M-CR612 Melody X + dokoupit regálové repro. Mám takové vytipované 3 varianty...1) CEOL N11DAB + Polk Audio Signature S20 Elite anebo 2) Marantz M-CR612 Melody X + Canton GLE 30 či 3) CEOL N11DAB + Canton GLE 30. Jakou variantu by jsme mi doporučili Vy, případně jestli je něco lepšího v této cenové relaci...Děkuji

1.

16. 11. 2023 13:16

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna** odpovídá:

Zdravím,

... osobně bych doporučil systém [MAGNAT MC 200 Mini](#) a abychom se vlezli do 20tis tak jako repro [MAGNAT Monitor S10B](#). Systém MC 200 je to nejlepší co se dá v dané ceně vůbec nabídnout, má vše co požadujete a repro Monitor S10B svou cenou, parametry i zvukovým podáním hravě strčí do kapsy jak Polk Audio tak i Canon. V dané ceně nic lepšího nabídnout nejde. Pokud byste ale přeci jen trval na [DENON RCD-N11 CEOL](#) + repro [MAGNAT Monitor S30](#), nebo [MARANTZ Melody X](#) + repro [INDIANA LINE Nota 260 X](#)
Zdarma přihodíme reprokabely a optický digitální kabel a dopravu.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

6.

4. 11. 2023 18:56

Patrik se ptá:

Dobrý den. Sestava Onkyo 6100 repro Magnat Signature 903 nově zakoupený subwoofer Magnat Omega cs12 zapojeno přes kabel audioquest red v Avi receiver nastaveno vše podle návodu ale zvuk z woferu téměř žádný i když je wofer vybuzení na maximum opravdu nevím kdy hledat problém..Patrik Zejda

1.

16. 11. 2023 13:29

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna** odpovídá:

Zdravím,

... před pár dny jsme SW [Omega CS12](#) dodávali zákazníkovi, který jej instaloval do stereofonní sestavy a byl nadšen z úžasného basu. Pokud jste si jist, že máte SW s AVR správně zapojen (viz.návod), vše správně



nastaveno (viz.návod) a zvuk stále není dobrý je možné, že se jedná o vadu SW nebo AVR. To by Vám ale měl odhalit kalibrační proces. Kontaktujte tedy svého prodejce a žádejte podporu, případně servis. U nás jste kupoval pouze kabely, takže my Vám v tom pomoci nemůžeme...

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

7.

29. 10. 2023 22:40

Miroslav Dočekal se ptá:

Dobrý den, obracím se na Vás s dotazem.

Udělal jsem si radost a původní zesilovač Sony TA-AV581 ze sestavy Sony Mega Colosseum jsem nahradil novým modelem Sony TA-AN1000.

Ostatní komponenty zůstaly dle původní konfigurace: sloupové repro Sony SS-E681V, pasivní subwoofer Sony SS-W681E, středový reproduktor Sony SS-SN68 a surround reproduktory Sony SS-U10.

Repro mám připojené k zesilovači 2,5 mm měděnými kabely délky 4 metry. Subwoofer do nového zesilovače vlivem absence konektoru není možné zapojit.

Rád poslouchám hudbu z CD a MD (CD přehrávač Sony CDP-C661, minidisk Sony MDS-JE520) - připojeny k zesilovači kabely cinch.

Zároveň sleduji filmy.

Repro mám od sebe vzdálené 3 metry a poslechové místo 3 metry od repro.

Teď k problému: Po zapojení nového zesilovače nejsem s pokojem s kvalitou zvuku - zvuk je takový plochý, bez dynamiky.

Nepomohlo ani dodatečné nastavení equalizeru, různých režimů na zesilovači.

Od známého jsem si půjčil a na mé konfiguraci otestoval receiver Sony STR-DB940 QS - po nastavení byl zvuk plný dynamiky, cinkající výšky - zkrátka pro mé ucho příjemný.

Napadá mě, že možná konfigurace reproduktorů z roku 1998 s novým zesilovačem může být důvodem mé nespokojenosti.

Bohužel nemám možnost vyzkoušet jiné reproduktory.

Můžete mi, prosím poradit, kde může být zakopaný pes?

Případně pokud jsou to reproduktory, rád si od Vás nechám doporučit.

Osobně se mi líbí sloupky Heco Aurora 700.

Mnohokrát Vám děkuji za Vaše rady.

1.

31. 10. 2023 15:50

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

Jelikož máte nový AV zesilovač, který je osazen nejnovějším D/A převodníkem, tak byste měl zvážit připojit svá zařízení CD a minidisk digitálně a využít tak D/A převodníku v AV zesilovači. Zvuk sterea by se měl vylepšit – minimálně alespoň pročistit, zvýší se míra detailů a prostoru.

Pokud jde o umístění repro – k tomuto účelu můžete použít kalibrační mikrofon Vašeho AV zesilovače. Tento proces nastaví každé jednotlivé repro přesně podle jeho velikosti, umístění, akustiky a jeho zvukových vlastností tak aby celkový projev byl co možná nejbližší ideálu. Kalibrační proces je velmi účinný a dokáže skvěle eliminovat nedostatky v akustice místnosti či v rozmístění repro.

Když jste měl možnost si půjčit od známého jeho receiver tak se s ním zkuste domluvit, že si u něho vyzkoušíte ten svůj na jeho repro a uvidíte (uslyšíte) jaký bude rozdíl.

Osobně vidím problém v repro – repro u tehdejšího Colossea byly vcelku průserové a kvalita jejich zvuku byla velmi nízká a na Vašem novém AV zesilovači se tyto vlastnosti ještě více projeví. Takže osobně bych rozhodně volil nové bedny – [HECO Aurora 700](#) jsou dozajista vynikající volbou, případně zvažte Italské [INDIANA LINE Diva 552](#), nebo Německý [MAGNAT Signature 505](#) s certifikací Hi-Res Audio.

A protože Váš nový AV zesilovač Sony má také certifikát Hi-Res Audio, tak ideální volbou by byly právě bedny MAGNAT Signature 505, které jej mají také.



8.

25. 10. 2023 09:37

Jakub se ptá:

Dobrý den, rád bych se zeptal, mám receiver Yamaha rx v577 a sloupové repro Yamaha ns-555 (2.0) a nejsem úplně spokojený s kvalitou zvuku. Můžete mi prosím poradit, jakým způsobem by se to dalo upgradovat, aby byl výsledný zvuk ve vyšší kvalitě? Před děkuji za tipy.

1.

26. 10. 2023 08:50

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... podobnou nespokojenost s repro Yamaha NS-555/NS-777 slýchám opravdu často... Bedny to jsou mohutné, na pohled pěkné a byly i v zajímavé ceně, ale ten zvuk ... ten zvuk stojí za prd :- (Pardon...

Nejlepším upgrade by byly zcela nové bedny - doporučil bych je prodat a jít do kvalitních (neříkám drahých) beden. Ale Vy jste měl na mysli asi jiný upgrade :-)

Můžete si pomoci lepšími reprokabely - ideálně Bi-Wiringové XINDAK SC01-3 Bi-Wi. Posazením na hroty si nepomůžete, takže už zbývá jediné si pohrát s umístěním beden a tím zvuk lehce vylepšit, ale to jsou jen jemné nuance, které často vnímá jen náročnější ucho.

Odlehčit jim můžete připojením kvalitního subwooferu. Sloupy se pak oprostí od basové složky a pokud hrají na dobrých kabelech tak se jejich zvuk pročistí, zrychlí a zpřesní, takže vyniknou výšky a středů, o basy se pak stará subwoofer.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

9.

23. 10. 2023 12:07

Aleš se ptá:

Dobrý den, dostal jsem od otce starší, ale v koutku duše doufám že trochu kvalitní AV zesilovač Denon AVR-1907. Potřeboval bych k tomu doporučit nějaké repro (na SW není místo) repro bude stát na meších skříňkách cca 50cm vysokých, případně můžu umístit na zeď.

Koukal jsem na bazary, ale jsem v tomto naprostý amatér (otec také, jen ten zesilovač od někoho dostal).

Když má ten zesilovač 8 Ohm, mohu k němu připojit 4 Ohmové repro, aby nedošlo k nějakému poškození repro, nebo zesilovače? Zatím hledám jen pár, ale tak do roka bych chtěl našetřit a dokoupit zbylé 3ks repro.

Tak mne zaujaly Cantius ML2 Magnat Quantum 503 (ale to byl bazar).

Sloupové asi nemá cenu dávat na nábytek?

Umíte mi popřípadně vybrat repro tak do 10-12000kč.

Panelákový obývací pokoj na šířku 4m cca 3,5m od repro k sedačce, dlouhý asi 5m a umístění zhruba uprostřed těch 5m.

Co se týče hudby bude hrát v podstatě vše od Mozarta přes Nedvědy, Michala Davida, Olympik, Kabát, až po Ramstein.

1.

25. 10. 2023 16:57

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pravda, receiver Denon AVR-1907 je již staršího data (2006), ale zvukově je dobrý - pokud začínáte, je to výborný start.

Pokud jde o vhodné repro, tak jejich ohmová zátěž nesmí být nižší, než je ohmová zátěž zesilovače jinak hrozí



spálení repro i koncových zesilovačů.

Pokud bych měl v ceně 10-12tis doporučit ideální regálovky tak by to byly ACOUSTIC ENERGY AE100, ELIPSON Prestige Facet 6B nebo úplně nový model Heco Vicia Elite 302 (9590,- už jsou skladem, ale na webu je ještě nemáme). Vynikající volbou by pak byly repro KLIPSCH Reference Premiere RP-600M, které jsou ale cenově už o něco výš.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

10.

23. 10. 2023 00:05

Patrik se ptá:

Dobrý den, přemýšlím o koupi nějaké repro soustavy 5.1. Slyšel jsem, jak hrají logitech Z906 s výkonem 500W. Ten výkon byl tedy ohromující, avšak jsem se dočetl spoustu informací, že po kvalitativní stránce jsou na trhu mnohem lépe hrající reproduktory. Mně jako laikovi ten zvuk přišel opravdu super :D a rád bych měl představu jak velký rozdíl to teda je u "lépe hrajících reproduktorů" Můžete prosím doporučit nějakou 5.1 sestavu s alespoň srovnatelným výkonem, který si logitech Z906 natře na chleba, jak po stránce basové, tak kvalitou zvuku a také výkonem. Je vůbec na trhu 5.1 audiosystém, který je úplně na jiném levelu a cenově nejsme někde ve v řádech vyšších 10K CZK. účel využití by byl filmotéka a elektronická hudba. Díky moc za všechny rady.

1.

24. 10. 2023 18:05

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... bohužel srovnáváte nesrovnatelné.

Repro Logitech Z906 jsou PC repro a tedy určené pro ozvučení malého poslechového prostoru – typicky pracovní stůl, a ne prostoru obývacího pokoje. Tomu odpovídá jejich plastová konstrukce, osazení i zvuková kvalita. U takovýchto repro není kladen vůbec žádný (!) důraz na detail, přesnost, lokalizaci poslechové scény či na muzikálnost, ale pouze se snaží ohromit basem a výkonem. Druhým bodem, který je odlišný od Hi-Fi je jejich aktivní konstrukce, což znamená, že mají vestavěný vlastní zesilovač. Takže za nějakých 6tis nabízí nejen satelitní repro, ale i basový modul a vícekanalový zesilovač, což jednoznačně vypovídá o jejich kvalitě.

V Hi-Fi si za 6tis nekoupíte ani slušné regálové repro, natož 5.1 repro nebo dokonce zesilovač - nejlevnější regálovky máme za 4,7tis a nejlevnější stereo zesilovač za 7tis, AVR za 9tis.

Pokud byste chtěl opravdu slušné 5.1 ozvučení, musel byste zvážit investici cca 23tis - např. sestava YAMAHA YHT-4960, což je skoro 4x více než Logitech.

Do úrovně Hi-Fi zvuku musí člověk dospět, přičemž většinou začíná na nějakých přenosných repro za pětistovku, pak si polepší na nějaké PC repro, poté přestoupí na Low-End stereo a až pak dospěje do základní úrovně Hi-Fi. Jen málokdo skočí do Hi-Fi rovnou po hlavě. Vy jste teď asi ve druhém vývojovém stádiu - PC repro.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

11.

19. 10. 2023 22:13

Tomas Elgr se ptá:



Dobrý den,
dostal jsem sloupové třípásmové reproduktory Fenton TW217, power handling 120W, Impedance 4-8Ω. Chtěl bych se zeptat na kvalitu a využití těchto repro a případně jaký by měl být vhodný zesilovač či receiver?
Omlouvám se, jestli se ptám hloupě, jsem úpný laik, jen chci vědět jestli tyto repro nějak využiji. Moc děkuji

1.

20. 10. 2023 10:25

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... to, že jste v Hi-Fi oblasti laik, že se v tom nevyznáte a máte "hloupé" otázky neřešte :-)) a v pohodě se ptejte. Blbá otázka je totiž jenom ta, která nebyla položena.

Osobně jsem tyto bedny neslyšel, ale jak jsem vyčetl jedná se o slušné Low-Endové bedny dobrých parametrů, takže Vám můžou v pohodě sloužit. Pokud jste doteď muziku poslouchal jen na mobilu, nebo na nějakém chrastítku s Tesca :-)) tak tyto bedny Vás vykopnou v kvalitě poslechu hodně vysoko a najednou budete zírat, jak může hudba pěkně hrát. A nejenom hudba, ale i filmy nebo PC hry - to byste mrkal jak skvěle zní BF nebo COD na velkých bednách! :-)) Ohledně zesilovače se to má takto – možností je hafo a ve Vašem případě jde hlavně o dvě věci – co od toho čekáte, jaké máte představy/požadavky a kolik do toho chcete investovat. Ty bedny Fenton se na Aukru prodávaly za 2tis, takže pokud máte podobný rozpočet i na zesilovač tak na to rovnou zapomeňte. Za 2k byste sehnal tak akorát nějakou děsnou bazarovou plechovku s příšerným zvukem...

K posouzení Vám můžu nabídnout zesilovač PIONEER A-10AE, stereo receiver ONKYO TX-8220, který navíc přidává FM/DAB rádio a digitální vstup vhodný např. pro připojení TV nebo bazarový AV receiver ONKYO TX-NR535 (8tis, 1 rok záruka, stříbrné provedení), který ještě navíc přidává HDMI konektory pro připojení TV, satelitu, DVD, PS5 apod a do budoucna možnost rozšíření zvuku na plnohodnotné domácí kino.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

12.

19. 10. 2023 10:26

Miroslav se ptá:

Dobrý den,
mohl bych poprosit o radu,mám Sansui CD-x617,original ovladač RS-1730.ztracen,mám možnost zakoupit RS-S138,mohlo by to fungovat,v Ostravě mi nabízí universál,velký moc tlačítek,nelíbí se.mohli by jste mi prosím poradit?
děkuji
Švajda Miroslav

1.

19. 10. 2023 11:12

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... CD přehrávač Sansui CD-X617 je z roku 1988 a sehnat originální DO je nemožné. Zda bude plně fungovat jiný model DO (RS-1730) nebudete vědět dříve, než to vyzkoušíte.

Náhradní univerzální DO mají spoustu tlačítek, protože jsou univerzální. Musí svými tlačítky obsáhnout všechny možné i nemožné přístroje. To, že se Vám nelíbí je smutné, ale pokud nebudete mít jinou možnost budete to muset zkoušnout. Druhou možností je přístroj ovládat ručně, bez DO.

Pokud chcete originál, nebo funkční i designovou alternativu, zkuste oslovit přímo výrobce, třeba on najde řešení.



*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

13.

16. 10. 2023 11:05

Jirka se ptá:

Dobrý den,
mám menší dilema.
Slyšel jsem bedny BW 606 se zesilovačem Yamaha AS301 a se zvukem jsem byl hodně spokojený.
Ale prohlížím si ještě bedýnky AE500. Skoro dvojnásobná cena oproti BW 606.
Je mi jasné, že za každé malé zlepšení se musí dost připlatit.
Bohužel jsem je neslyšel, tak se nedokážu rozhodnout.
Děkuji za názor.

1.

16. 10. 2023 12:08

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna** odpovídá:

Zdravím,
... osobně můžu repro **Acoustic Energy AE500** jen a jen doporučit – jsou nádherné a s opravdu skvělým zvukem.
AE500 jsou zajímavé moderní regálovky se vším všudy – vzhledem i zpracováním přiznávají moderní stříh, konstrukčně jsou vlastně klasické, ale jejich karbonové membrány vnášejí do výsledného zvuku velmi neobvyklou lehkost, rychlost, konkrétnost a až elektrostaticky nenásilnou artikulaci i malých detailů bez nutnosti tlačení na pilu. Pravda, nejsou svým charakterem úplně pro milovníky hutného, masitého zvuku a vyznače nejnižších oktáv (byť to se dá do jisté míry dohnat přisunutím k zadní stěně, což bude koneckonců stejně jejich nejpravděpodobnější pozice), ale jako skvělé řešení s High-Endovými ambicemi AE500 rozhodně fungují navýsost dobře.
Zvuk AE500 lze označit za opravdu transparentní a v každém okamžiku soustředěný, velmi rychlý, velmi energický a snaživý. AE500 dokážou díky své transparentnosti předvést špičkovou ukázněnost a ani pod tlakem neztrácí zvuk čitelnost a přesnost – v praxi můžete hrát tak nahlas, jak se Vám jen zachce a AE500 se ochotně podvolí. Stejně tak dobře fungují díky s lehkostí hrajícím reproduktorům i při nižších poslechových úrovních. Rozlišení je jednoduše skvělé až fantastické, nahrávka je předestřena se samozřejmostí a vyrovnaností. Prostor reprodukce nepostrádá vzduch a pocit volnosti, hlavně je ale hudební scéna vytažená ven z ozvučnic, na šířku jejich roztečí skvěle definovaná, plastická a pěkně propojená v pravolevém směru, s nástroji s citelným předozadním rozříděním. AE500 nemají žádný problém, hudba z nich září s úžasnou lehkostí a přehledem.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

14.

13. 10. 2023 10:57

David se ptá:

Dobrý den, děkuji za vaši předchozí odpověď. Zvukovou kartu jsem připojil dle vašeho doporučení a vše je v pořádku. Ještě bych vás poprosil o jednu radu. Při přehrávání přes uvedenou zvukovou kartu musím volume TX-8270 nastavit až na úroveň okolo 90, aby byl přehrávaný zvuk v místnosti dobře slyšitelný, což však sebou přináší už značný šum. Na kartě je volume vstupů na max. Ostatní vstupy, např CD, TV, Tidal atd přehrávám na hlasitosti 30-40.



Má tot nějaké řešení zesílení signálu z karty?
Děkuji za odpověď.

1.

14. 10. 2023 11:30

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... Vaše zvuková karta M-Audio je primárně muzikantského zaměření kdy na vstupech počítá s připojením kytary/kláves a mikrofonu a nikoli Hi-Fi, které má zcela odlišné zvukové parametry. Pro domácí použití bych proto doporučoval zvážít přechod na klasický Hi-Fi D/A převodník. V současné situaci Vám mohu poradit pouze abyste si pohrál s nastavením, případně s nastavením vstupního zdroje.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

15.

10. 10. 2023 21:26

Pafel se ptá:

Dobrý den, prosím o radu jaký xlr kabel vybrat pro propojení Teac NT 505 a Teac AP 505. Jestli Viablue nebo Vincent Premium. A pak bych měl ještě dotaz, jaké vybrat nastavení v NT 505, kde je možné nastavit xlr HOT 2 nebo xlr HOT 3? A jaký je mezi tím prosím rozdíl?

1.

14. 10. 2023 10:08

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... výrazně lepším řešením je dozajista Viablue, případně Audioquest Red River. Tyto kabely plně vytěží zvukovou kvalitu streameru a zabezpečí přesné audiofilské propojení obou komponentů. Ohledně nastavení XLR - použijte HOT 2, což je standardní nastavení.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

16.

9. 10. 2023 10:13

Aleš se ptá:

Dobrý den, vlastním starší zesilovač Denon PMA 1315r + repro Magnat Transpuls 1500 a asi by se mi hodil subwoofer, jen netuším jak ho k zesilovači připojit

1.

9. 10. 2023 10:32

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... Váš zesilovač nedisponuje LFE výstupem ani jiným linkovým výstupem, takže abyste mohl připojit subwoofer musíte použít takový, který má navíc i Hi-Level terminál, tedy klasické reproterminály. A jelikož jej budete aplikovat na stereo poslech je pro Vás ideálním typem takový subwoofer, který má, stejně jako klasické repro, čelný vyzařování - tedy reproduktor směřující dopředu. A pro co nejsnazší instalaci při stereofonním zapojení je



pak úplně ideální, když má i bassreflex směřující dopředu a když budou dva, tak je to pak úplně nirvána :-)
Jako úplně ideálním řešením je pro Vás tedy subwoofer **MAGNAT Alpha RS 12**.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, **můžete nás podpořit**. Děkujeme.*

17.

29. 9. 2023 05:45

David se ptá:

Dobrý den, prosím o radu. Půjde propojit tato zvuková karta <https://www.audioworks.cz/zvukove-karty-usb/61921-m-audio-air-192-8-usb-zvukova-karta-0694318023853.html> s Onkyo TX-8270? Případně do kterých konektorů. Děkuji za odpověď.

1.

30. 9. 2023 20:15

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... USB zvuková karta M-Audio AIR disponuje klasickým RCA výstupem, takže k Vašemu receiveru ji připojíte klasickým cinch kabelem (**2x cinch - 2x cinch**) a v receiveru ji zapojíte do libovolného volného vstupu "Audio In".

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, **můžete nás podpořit**. Děkujeme.*

18.

28. 9. 2023 14:22

Petr Stejskal se ptá:

Dobry den. Mam doma na Denonu x3800 sestavu Wharfedale Diamond 11. A to 11.CS, 11.2 vzadu, a 11.3 vepredu. Otazka zni. Mam ted moznost koupit v doprodeji za cenu cca 15500 dva uplne nove diamond 11.5. Jakou maji ted prodejni hodnotu ty 11.3, pokud bych je chtel prdat? Maji necele 2 roky, a jeden mi synator shodil, tak ma na boku trochu sram, a vzadu v pulce ulomeny jeden konektor ze 4, ale bananek v nem normalne drzi. A potom druha otazka, ma ten upgrade cenu? Nechci ted kupovat silnejsi AVR. Mistnost mam 6,5 x 3,5 metru, a subwoofer SVS PB1000pro. Moc vsem dekuji za feedback. Repro je v tehle cene do zitra, tak to celkem specha:) Vim, ze tentokrate nic nekupuji, presto moc doufam, ze i tak v radu nedoufam marne:)

1.

28. 9. 2023 18:52

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pokud máte subwoofer SVS PB1000pro tak je vcelku zbytečné pořizovat velké výkonné sloupové bedny. Osobně bych doporučil k subwooferu připojit kvalitní regálové repro. Získáte tím ve všech ohledech - můžete SW vypnout a hrát jen čistě na detailních regálovkách, nebo jej zapnout čímž získáte celkově lepší zvuk než z jakýchkoli srovnatelných sloupových beden. Nic totiž nebasuje tak dobře, tak mohutně, tak hluboko a tak přesně jako subwoofer. Sloupové repro nejsou nic jiného než vlastně regálovky ve velké ozvučnici s připojeným pasivním basákem, kdežto kombinace regálovek a subwooferu je plně oddělená ozvučnice s připojeným aktivním (!) basákem. Tato kombinace neztěžuje koncové stupně receiveru, takže celkový projev je ve všech ohledech lepší. Dám příklad - Váš SVS je v ceně cca 20tis + chcete investovat cca 15tis do repro. Pokud byste volil třeba regálovky **MAGNAT Signature 503** v ceně 13tis, tak získáte přesný, detailní zvuk s certifikací Hi-Res Audio (to



Čínský Wharfedale neumí) a k tomu díky SVS perfektní bas = suma sumárum tak přehrajete jaké-koli sloupky do 50tis a možná i více.

Možná si říkáte, proč ale nevízít ty Diamondy - no můžete, ale vůbec nic tím nezískáte, kromě subjektivního pocitu, že máte šupa bedny. Ale tyto bedny budou zatěžovat končáky receiveru, díky velké ozvučnici nikdy nebudou mít tolik detailů, takovou přesnost a rychlost jako regálovky a budou Vám zabírat hodně místa. Já bych touto cestou nešel - sám hraji na kombinaci regálovek a SW a zvládám tím všechny žánry vč. domácího kina. Pokud jde o prodej starších poškozených Diamond 11.3 tak bych to viděl tak na 5-8tis. Já ale nemám v oblasti bazaru velký přehled, takže ten odhad berte s rezervou :-)

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, **můžete nás podpořit**. Děkujeme.*

19.

28. 9. 2023 14:08

Patrik se ptá:

Dobrý den, sestava Onkyo 6100 repro Magnát Signatuře 903 kabeláž Vincent premium Biamp u vás zakoupené. Prosim o radu k této sestavě o vhodný subwoofer k této sestavě a jestli se k této sestavě vůbec vyplatí ho pořizovat jestli to bude velká změna. S pozdravem Patrik

1.

30. 9. 2023 19:55

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... připojením subwooferu posunete své už tak vynikající repro MAGNAT Signature 903 o level výše. Nic totiž nezahraje basy tak dobře jak subwoofer a kombinace regálovek a subwooferu je ideální (sám ji také používám) a směle přehraje jaké-koli srovnatelné sloupové repro. A pokud hrajete i filmy nebo paříte hry (PS5, Xbox...) tak zde je pro basy již od výroby počítán samostatný kanál pro basy, čímž jej díky subwooferu plně využijete.

Takže **ano** - subwoofer určitě doporučím. Ve Vašem případě buď TOP model MAGNAT Omega CS12, nebo Signature Sub 530 A, ale ani základní model Alpha RS 12 neudělá žádnou ostudu!

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, **můžete nás podpořit**. Děkujeme.*

20.

27. 9. 2023 22:04

pavel se ptá:

ZDRAVÍM VÁS, RÁD BYCH OBMĚNIL STÁVAJÍCÍ BLURAY PŘEHRÁVAČ PIONEER ZA NOVÝ MODEL 4K UHD DO SESTAVY DOMÁČÍHO KINA RECIVER ONKYO + SET REPRO MAGNAT, PROSÍM O RADU A DOPORUČENÍ MOC DĚKUJI

1.

30. 9. 2023 20:04

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... tady moc možností není - všechny velké značky (Onkyo, Pioneer, Yamaha, Denon, Cambridge Audio ...) výrobu BD ukončilo a na trhu tak zůstávají většinou jen Low-Endové modely. Ale i přes to se objevily nové skvěle vybavené modely - např. špičkové modely Reavon, kde najdete tři modely na výběr. Osobně bych doporučil model REAVON UBR-X110, tedy zlatou střední cestu :-)



*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

21.

23. 9. 2023 23:07

Jiří Tlustý se ptá:

Dobrý den, léta poslouchám přes Denon 1912 a bedny TVM ARS 330-03, které ale došly fyzické úhony. Můžete mi doporučit nové reproduktory?

1.

24. 9. 2023 10:28

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... k posouzení bych Vám navrhnul vynikající sloupky HECO Victa Prime 502 espresso, které umí pracovat ve 4, 6 i 8 ohmech, mají výrazně lepší citlivost než TVM což jim poskytne více detailů a taky mají 2x lepší výšky než TVM (až 40kHz). Pokud byste raději něco levnějšího, tak jsou tu krásné regálové repro HECO Aurora 200 v luxusním provedení slonová bílá, které mají, i když to jsou regálové repro, schopnost si na basech sáhnout až na 38Hz, tedy skoro tak hluboko jako Vaše TVM a přitom mají pořád 2x lepší podání výšek než TVM.

Cenově, ale i kvalitativně výše pak jsou sloupky ACOUSTIC ENERGY AE109 nebo výtečné regálovky KLIPSCH Reference Premiere RP-600M, ke kterým (*oběma*) Vám přidáme **zdarma** repropokabely DYNAVOX Perfect Sound 2 abyste plně využil hudebního potenciálu Vašeho zesilovače jakož i těchto skvělých beden.

Všechny tyto uvedené repro s Denonem hrají skvěle a vzájemně dokáží ze sebe vytěžit maximum muzikální kvality.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

22.

18. 9. 2023 15:51

Zdeněk Vašíček se ptá:

Dobrý den, pane Wiejovský.

Moc Vás prosím o radu. Sám to bez Vaši pomoci nevyřeším, i když je to pro každého banalita. Mám reciever s jedním párem svorek pro banánky pro pravý a levý kanál. pro kabel k reprostavám, které mají dva páry pro banánky..Kabel má na jednom konci jeden pár banánků, na druhém konci do repro dva páry. Pane Wiejovský, prosím, jak to vše bez ztráty kvality zvuku propojit? Laicky se to jeví, že klasickým způsobem. Nebo na repro vstupy propojit a zakoupit kabely na koncích po jednom páru?

Omlouvám se, pokud jsem svou prosbu napsal trochu, nebo více zmateně. Vy mě jistě porozumíte.

Moc a moc děkuji za Vaši pomoc, přeji příjemný den, Vašíček

1.

18. 9. 2023 16:47

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

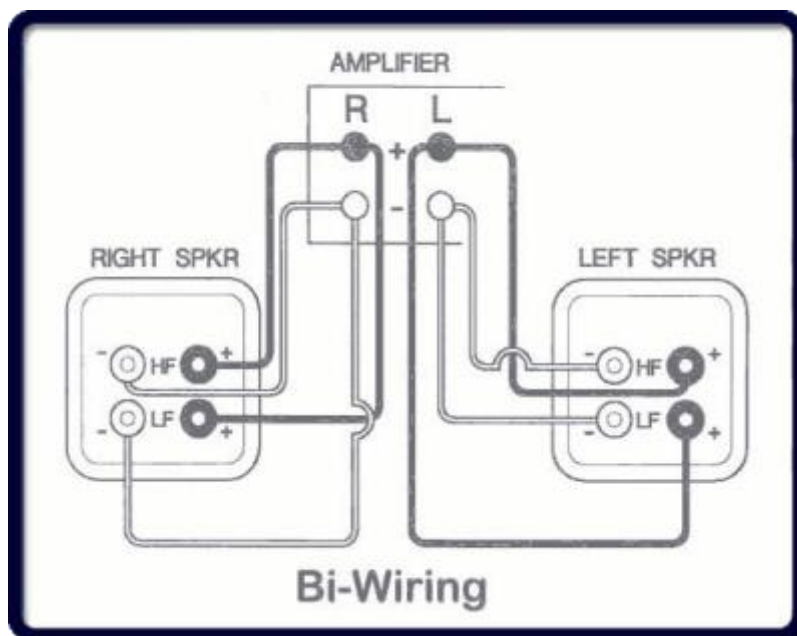
... v pohodě - proto je **Hi-Fi poradna** zde, aby zodpověděla jaký-koli dotaz byť se někomu může zdát jakkoli naivní, tak není áňžto nikdo neví vše (*jenom já :-))*). Proto taky razím heslo, že **jediný blbý dotaz je ten, který**

Hi-Fi poradna

nebyl položen.

Takže tolik na úvod a teď k Vám. To co popisuje se jmenuje Bi-Wiringové propojení reprosoustav a zesilovače a nemá to žádnou kvalitativní újmu, ale právě naopak! Potřebujete k tomu jaký-koli zesilovač/receiver, reprojednotlivky s dvěma banánky na jednom konci a čtyřmi banánky na druhém konci ([např. zde](#)) a reprosoustavy se dvěma páry repro terminálů. Dva banánky zapojíte do zesilovače tak jak jste zvyklí a čtyři banánky pak do reprosoustav s tím, že musíte dodržet polaritu (červený na červený a černý na černý) a u repro odstraníte propojovací klemmy (*plíšky*) mezi horním a spodním terminálem. A to je vše + příkládám malý náhled pro lepší pochopení.

Zvuk takto propojených reprosoustav ze oproti standardnímu zapojení Single-Wiring zlepší – bude detailnější, přesnější, rychlejší a dynamičtější.



*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

23.

6. 9. 2023 20:54

David se ptá:

Dobrý den, mohl byste prosím napsat svůj názor na následující výběr hifi do obývacího pokoje 5x5m, z boční strany otevřeného do vedlejší jídelny zhruba stejné velikosti. O zvuk jde pouze v obývacímu. Styl hudby mimo metalu vše, spíše rock, blues, folk, punk.

var.1

ONKYO TX-8270 + Acoustic energy AE300 + AE308

var.2

ONKYO TX-8270 + Acoustic energy AE500 + AE308

var.3

ONKYO TX-8270 + Magnat Signature 703 + 730A

var.4

ONKYO TX-8270 + Magnat Signature 903 bez SW

Na SW není ve předu v místnosti příliš místa, i 730A je pro mne kvůli velikosti oříšek umístít.



Děkuji za váš názor, případně info kterou z uvedených variant byste hypoteticky zvolil vy.
David.

1.

7. 9. 2023 11:35

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... v zásadě to jsou všechno skvěle vybrané sety, vyznáte se.

Samozřejmě, že muzikálně i kvalitativně je vždy lepší ta vyšší verze, tedy AE500 je lepší než AE300 a Signature 903 je lepší než Signature 703, takže záleží jak naducané máte prasátko :-), jak jste náročný a zda v dohledné době plánujete případný upgrade. Pokud je prasátko v pohodě, Vaše muzikální představy jsou na úrovni kvalitního Hi-Fi a neuvažujete o případném upgrade a jelikož u varianty Signature 903 Vám nezbyvá místo na SW, tak je ideální volbou verze AE500 + AE308.

Osobně bych také tuto variantu volil protože je muzikálně, designově i dílensky fantastická. Regálovky AE500 jsou úžasné a nádherné, fakt! Každého, komu jsem je instaloval a měl jsem možnost vidět jeho první reakci, tak i když to byly fungl nové bedny bez zahoření tak každého usadí - umí hrát nahlas i potichu, zvládnou libovolný hudební styl, jsou úžasně transparentní a přesné a vizuálně nádherné.

Takže osobně bych doporučil set **ONKYO TX-8270 + Acoustic Energy AE500 + subwoofer AE308**. **Zdarma** Vám k setu přidáme reprokabely DYNAVOX Perfect Sound 2 + SW kabel PROLINK Exclusive Subwoofer na připojení k receiveru + HDMI kabel. Vše je skladem.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

24.

5. 9. 2023 17:47

Jarda se ptá:

Dobrý den, měl bych na Vás technický dotaz.

Zvažuji koupi některého zesilovače z 90 let, mám nyní celkem 5 favoritů, kteří se pohybují ve stejné cenové hladině kolem 8000 Kč a mají přibližně podobné parametry.

Pioneer A717 (A757)
Denon PMA-920
Yamaha AX-750
Akai AM 59
Onkyo Integra A8850

Dalo by se z tohoto výběru určit favorita a nebo je to úplně jedno a mohu vzít kterýkoli?

Děkuji za radu
J. Lanka

1.

6. 9. 2023 10:06

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... nejlepší volbou je jednoznačně Pioneer A-717, který svými parametry vysoce předčí všechny ostatní modely, které jste uvedl. Jediný další, který by s ním mohl držet krok je modernější Onkyo A-8850. Takže osobně bych volil mezi těmito dvěma modely.

Pokud k takovému zesilovači připojíte externí **D/A převodník CAMBRIDGE AUDIO DacMagic 200M** získáte špičkovou kombinaci toho nejlepšího - kvalitní ortodoxní zvuk zesilovače + špičkový převodník s možností



připojení jakých-koli digitálních zdrojů (CD, MD, TV, DVD, PC, satelit ...). DacMagic z nich udělá zvukově špičková zařízení bez ohledu na jejich původní zvukovou kvalitu.

Po připojení PC/NTB přes USB Audio se z Vašeho starého zesilovače najednou stane moderní systém se všemi streamovacími funkcemi jaké mají současné moderní stroje, ale díky DacMagic ve špičkové zvukové kvalitě. Díky Bluetooth aptX můžete také bezdrátově streamovat hudbu z mobilu/tabletu v CD kvalitě.

A třešinkou na dortu je špičkový regulovatelný sluchátkový zesilovač.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

25.

1. 9. 2023 11:43

Patrik Zejda se ptá:

Dobrý den sestava Onkyo 6100 repro Signature 903 repro kabely objednané momentálně u vás Vincent biampig3M. Dotaz na nákup u vás síťového kabelu, a přepěťové ochrany zdali to má význam a hlavně aby to zapadalo do mé sestavy. S pozdravem Patrik Zejda

1.

1. 9. 2023 12:23

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... kabel jste si objednal špičkový (budeme posílat v pondělí) - VINCENT Premium Bi-Amp je po všech stránkách výtečný, tady není co řešit.

Přepěťová ochrana má rozhodně význam - to poznáte až když ji nemáte a blesk, nebo jiné přepětí v síti Vám spálí elektroniku. Ani netušíte, kolikrát do roka mi tady brečí právě takto postižení - a proč, protože nechtěli investovat do přepěťovky, která by jim jinak jejich mnohonásobně dražší elektroniku ochránila. Tak jo, přepěťovku určitě doporučím. Ve Vašem případě bych ji spojil i s filtrem v jednom a se síťovým kabelem k tomu - **SUPRA Mains Block MD06-EU Mk3.1 LoRad 2.5** - je to výtečný set a v porovnání poměru výkon/cena je oproti konkurenčním filtrům X-krát levnější a přitom plně funkční a s vysokou přidanou hodnotou. Filtř Vám dá znatelně pevnější a čistší zvuk - přibudou detaily, prohloubí se bas. Znáť je to hodně na hlase, který se prokreslí a je prostorovější.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je **váš nákup v Hi-Fi marketu**, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

26.

31. 8. 2023 14:18

Petr Vidomus se ptá:

Dobrý den, mám repro AQ Wega 55, s terminály pouze na single wiring. Existuje nějaká možnost, jak terminály vyměnit na bi-wiring? Jak složitá je to úprava a byl by efekt na zvuk rozpoznatelný? Děkuji

1.

1. 9. 2023 14:00

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... bohužel ne - nestačí totiž vyměnit jen koncovku (terminály), ale musel byste komplet překopat vnitřní vedení vč.



výhybky a to není žádná sranda. Lepším řešením je použít kvalitní Bi-Wiringový reprokabel. Pokud ale máte novější model beden Wega 55 MKIII, tak ty již Bi-Ampingovým terminálem disponují.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

27.

30. 8. 2023 23:34

Dominik se ptá:

Dobrý den, chtěl bych se zeptat na doporučení surround reproduktorů k mé sestavě. Z důvodů řešení místnosti potřebuji on wall reproduktory, které budou přímo za hlavou ve vzdálenosti 20-30 cm od poslechové pozice. Rád bych si ke své sestavě pořídil reproduktory, které budou v harmonii se zvukovou charakteristikou mé sestavy. Moje sestava se skládá z denon AVR-X2700h, Magnat signature 703, Magnat signature center PRO a Magnat signature 530 sub.

Předem děkuji za Vaši radu.

1.

31. 8. 2023 09:26

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna** odpovídá:

Zdravím,

... pokud máte zadní repro s tak krátkou poslechovou vzdáleností bylo by nejlepší volit dipólové repro, které zvuk nešíří směrově (jako klasické regálové repro), ale více směry (plošně) čímž poslechový prostor nazvučí lépe a snáze.

Magnat má v nabídce dipóly pouze z THX řady - tedy zvukově špičkové, ale dražší MAGNAT THX RD200. Zvážit tak můžete klidně i jiné dipóly, např. DYNAVOICE Magic FX4, ELIPSON Prestige Facet 7 SR nebo KLIPSCH Reference Premiere RP-402S.

*Naší největší odměnou za služby Hi-Fi poradny je váš nákup v Hi-Fi marketu, pokud ale hodláte nakoupit jinde a jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

28.

29. 8. 2023 11:39

David Pešek se ptá:

Dobrý den, potřeboval bych radu. Reciever Yamaha R-S202D - chci zapojit dvě sady (respektive 3 reproduktory (2+1) - salon + čekárna) reproduktorů, umožňuje hrát A nebo B, ale i A+B, potřebuji využívat obě varianty. Reproduktory jsou 8 ohm, ale reciever vyžaduje 8 ohm při A nebo B, ale 16 ohm při A+B.

Bude to při A+B problém. Moc děkuji za odpověď.

1.

30. 8. 2023 12:48

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna** odpovídá:

Zdravím,

... obecné pravidlo říká, že ohmová zátěž reprosoustav nesmí být nižší, než je ohmová zátěž zesilovače. A pokud zesilovač vyžaduje 16 ohmové repro (při zapojení A+B), tak máte problém. Ale i takový problém se dá řešit - řešením je externí přepínač repro. Základní model vyjde pod 1tis Kč (odkaz zde) a je vhodný pro reproduktory 4-8 Ω. Druhým, lepším řešením (odkaz zde) je kvalitnější přepínač (4,5tis až pro 4 páry), jehož výhodou je to, že



umožňuje nejen zapínat/vypínat jednotlivé repro nezávisle na sobě, ale i regulovat jejich hlasitost, takže v salóne může hrát hudba v jiné úrovni hlasitosti než v čekárně.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

29.

25. 8. 2023 13:31

Patrik Zejda se ptá:

Dobrý den, dotaz sestava Onkyo tx Nr 6100 ,repro Magnat Signature 903 chtěl bych si u vás zakoupit repro kabely a vybírám mezi třemi různými kabely a chtěl bych dát na vaše doporučení Supra xl Anorum, ViablueSc-4, Vincent premium single. S pozdravem Patrik Zejda

1.

25. 8. 2023 14:08

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... všechno to jsou super kabely, ale já volil bych mezi Vincent a Viablue a osobně se přiklonil ke kabelu VINCENT Premium Bi-Amp, který taky používám :-). Máte nabušené bedny tak by to chtěl i stejně nekompromisní kabely a to aniž byste musel platit řádově o desítky procent více (u konkurenčních kabelů). Pokud máte ale sestavu repro Dolby Atmos pak byste musel volit kabel VINCENT Premium Bi-Wire. Vše je skladem.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

30.

24. 8. 2023 21:02

pavel se ptá:

dobrý den mám dotaz mám sestavu setu 5.1.2. repro magnat tempus 77+ atmos magnat,, rád bych nový kvalitní av reciver, bud onkyo či pioneer a nový uhd přehrávač, poradíte mne děkuji

1.

25. 8. 2023 12:04

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ideálním řešením je ONKYO TX-NR5100 nebo nový model PIONEER VSX-935 M2, případně dražší ONKYO TX-NR6100. Všechny tyto modely hrají s Magnatem skvěle a nic co by se jim dalo vytknout.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

31.

19. 8. 2023 11:32

Radek se ptá:

Dobrý den, existuje nějaký přístroj který zapojím do Mikrosystém KENWOOD M-918DAB a budu ho moci ovládat mobilem? Resp. abych dálkové ovládání nahradil



mobilem.
Děkuji.

1.

21. 8. 2023 15:06

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... je mi líto, ale takové zařízení neexistuje.

Pokud byste měl síťový systém (s WiFi), pak by stačilo si do mobilu stáhnout odpovídající aplikaci a vše byste pak ovládal mobilem. Bohužel ale, Váš systém takto vybaven není - to až model M-7000 a výše.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

32.

14. 8. 2023 15:38

Pavel Studený se ptá:

Dobrý den. AV receiver Onkyo-TX 8270 chci používat jen jako domácí audio centrum (DAB+, internetová rádia, připojení MM gramofonu a CD přehrávače), nemám zájem používat jeho video funkce. Chci se tedy zeptat, dá-li se receiver zprovoznit a nastavit, aniž by byl připojen k TV. V manuálu se popisuje nastavení pouze s připojeným televizorem. Děkuji za odpověď.

1.

15. 8. 2023 15:33

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ano, receiver lze nastavit a plně užívat i bez připojení k TV. Připojení k TV jen usnadňuje nastavení jelikož se menu receiveru zobrazuje na velké obrazovce místo na malém displeji přijímače. Pokud si ale stáhnete apku do mobilu a spárujete ji s receiverem můžete vše řešit komfortně a komplexně v apce a to vč. kompletního ovládání, což je úplně nejlepší řešení.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

33.

13. 8. 2023 07:30

Tomáš Baitler se ptá:

Dobrý den .Denon 600 dcd a Denon 900 dcd.Prosím vyplatí si porídít dražší variantu 900 když mi stačí poslech cd a nepotřebuji napr.USB atd.Dekuji.

1.

15. 8. 2023 15:49

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ne, nevyplatí.

Levnější model DCD-600 používá ultra přesný 192kHz/32bit D/A převodník, kdežto dražší model má převzorkování 192 kHz/24 bitů.

Pokud však budete CD připojovat digitální cestou (optika/koax) můžete ještě litr ušetřit a zvolit CD přehrávač PIONEER PD-30AE, který odvede úplně stejnou práci.



*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

34.

11. 8. 2023 11:35

Roman se ptá:

Dobrý den , potřebuji poradit s nastavením AV Onkyo TX-NR696 TRÁPÍM SE S TÍM 14 DNÍ
Z TV zvuk jde do AV ale z Kodi nejde do AV jdou dohromady spolu pouze z TV. Obraz se přepne normálně .

1.

15. 8. 2023 15:53

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... řekl bych, že problém je v nastavení Kodi - musíte zvukový výstup natakavit na "*povolit průchod*". Nemám teď Kodi u sebe, tak nedokážu z hlavy říct kde přesně v menu Kodi to je, ale určitě to najdete :-)

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

35.

6. 8. 2023 21:22

Mirek se ptá:

Zdravím.

Potřebuji pomoci s výběrem sluchátkového zesilovače. Primárně bych ho používal ke kontolnímu poslechu hudby na notebooku přes sluchátka. Měl by jít připojit i k mobilnímu telefonu. A měl by dokázat i dodat signál do AV zesilovače Denon DRA-800H. Cenově maximálně do 5.000 Kč.

Nedávno jsem na doporučení vyzkoušel FIIO K3S. Zvuk v pořádku, konektivita dobrá až na absenci připojení mobilu, ale malý výkon. "Volume" musím mít vytočené skoro na maximum abych byl spokojen.
Díky.

1.

7. 8. 2023 12:46

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... pokud chcete nekompromisní kvalitu a bohatou konektivitu pak budete muset svůj rozpočet asi navýšit – pro ilustraci bych doporučil špičkový CAMBRIDGE AUDIO DacMagic 200M.

Je mi líto, ale v ceně do 5tis nemáme, kromě AUDIOQUEST DragonFly Red, v nabídce žádný odpovídající model.

36.

4. 8. 2023 10:26

Tomas se ptá:

Dobrý den, potřeboval bych poradit. Mám AV reciever Harnam Kardon BDS 570 a do hlubšího nastavení se dá dostat asi jen přes tv, půjde to propojit přes hdmi třeba s notebookem? Mám to u zákazníka, tak abych tam nejel zbytečně.

Děkuji a přeji hezký den

Tomas Lettl

1.

Hi-Fi poradna

5. 8. 2023 11:42

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pokud chcete NTB využít jako zdroj (např. pro přehrávání filmu) tak ano, půjde to.

Chcete-li ale NTB využít jako zobrazovač (obrazovku pro OSD) tak ne, to nepůjde a to proto, že NTB nemá HDMI vstup, ale pouze HDMI výstup.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

37.

2. 8. 2023 07:04

Michal Š. se ptá:

Dobrý den

Prosím o radu. Nemohu se rozhodnout mezi studiovými repro JBL LSR305P MKII a Edifier R1700BT případně EDIFIER R2000DB, nebo Adam audio, zákl. řadou KRK... Jde mi o poslech hudby z PC, občasné mixování taneční hudby a tvoření setů v obývacím pokoji 20m². Jde mi také o basový projev, aby bedny měly dynamiku i při nízké hlasitosti a zvuk nebyl plochý. Již mám doma stereo zesilovač od Marantz a větší regálovky Quadral Argentum 560 a subw. Magnat. Ale kvůli PC je nechci pořád zapínat. Předem děkuji za radu. Přeji hezký den. M. Š.

1.

5. 8. 2023 14:32

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... studiové monitor, jak název napovídá, jsou určeny pro mixážní studia k monitorování práce se zvukem, případně pro přímé připojení hudebního nástroje, nikoli k poslechu, natož k poslechu Hi-Fi. Charakter zvuku monitorů je zcela odlišný od aktivních Hi-Fi repro a při jakém-koli delším, náročnějším, náruživějším či kritickém detailním poslechu se zvuk stává až rušivým. A to vůbec nemluvím, v této cenové relaci, o kvalitě konstrukce ozvučnice a jejím ztlumení, výhybky nebo dokonce o kvalitě vestavěného D/A převodníku!

Například JBL LSR305P MKII má pouze symetrický vstup nevhodný pro připojení PC, nebo EDIFIER R2000DB, který sice má dig.vstup avšak kvalita jeho DA převodníku je tristní a navíc mají repro velmi nízkou citlivost a nezahrají basy aťžto jejich snaha končí už na 50Hz.

Osobně bych proto doporučil aktivní Hi-Fi repro **MAGNAT Monitor Reference 2A**, které jdou na basech až na 38Hz a jsou osazeny vynikajícím DA převodníkem.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

38.

16. 7. 2023 09:34

Tomáš se ptá:

Dobrý den.Prosím o trochu informací o značce AUNA .Videl jsem set cd přehrávač a zesilovač dost nízké ceny.AV2 CD 508 a 509.Dekuji

1.

16. 7. 2023 14:26



A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... značka Auna (2007) spadá do konsorcia BBG, které spravuje 57 různých značek rozličného sortimentu - od kuchyňských produktů, přes zahradní a domácí vybavení, DJ doplňky, eventovou techniku až po fitness apod. Firma skupuje Čínskou a Hong-Kongskou techniku a pak ji prodává pod svou značkou Auna. Ta je atraktivní svou cenou a ... a už ničím. Ač může zvuková kvalita Auna někoho uspokojit, nelze ji srovnávat s žádnou Hi-Fi značkou a dokonce ani s žádnou Low-End Audio kategorií. Pokud tedy nemáte žádné poslechové nároky, pak Vás Auna možná uspokojí. Osobně bych ji ale nikdy nikomu nedoporučil.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

39.

10. 7. 2023 11:49

Patrik se ptá:

Dobrý deň. K AV Onkyo 6100 repro Klipsch, 620,50,52,402, je vhodný subwoofer polk audio 12, Klipsch 121, alebo SVS 1000. Pripadne nejaký tip na niečo iné. Ďakujem

1.

12. 7. 2023 11:41

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pokud máte repro Klipsch tak se jako ideální volba nabízí firemní subwoofer KLIPSCH R-121SW (12990,-). Ledaže by Vám nevyhovoval, pak bych doporučoval SVS SB-1000 Pro. A pokud byste hledal něco levného a přitom dobrého, můžete zvážít model MAGNAT Alpha RS 12, který jde s basy až na 20Hz.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k subwooferu dáváme SW kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

40.

8. 7. 2023 19:05

ZC se ptá:

Dobrý den, prosím o doporučení. Chci koupit přenosný bluetooth repro do +/- 4 tis.Kč (není dogma). Uvažuji o JBL charge 5 (ten jsem slyšel) nebo Hama SoundBarrel(nebyla možnost poslechu) Nechám si doporučit určitě ale i jiné značky (doma mi hrají bose 301). Prioritou je kvalita zvuku v celém spektru, výkon 40W a víc a výdrž baterie (min. 12h).Moc děkuji.

1.

10. 7. 2023 11:42

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... osobně už roky používám repro Cambridge Audio - např. nejlevnější Minx GO vydrží hrát až 18 hodin a díky zadnímu basovému zářiči disponuje i velmi slušným basem. Alternativou by mohly být i repro AUDIO PRO P5 s Bluetooth 5.0, provozem 14 hodin a ochranou IPX4 a jak je u AudioPro zvykem, i z takto malého reproduktoru dostanete překvapivou dynamiku a zvukovou kvalitu. Pokud Vám vyhovuje JBL Charge 5 tak klidně volte ten, rozhodně je to lepší volba, než Hama.



*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme*

41.

7. 7. 2023 08:50

Daveoldman se ptá:

Dobrý den, mám Yamaha R-N303D, místnost cca 40m2, nemám ale ideální místo na sloupové repro. Uvažuji o Magnat Monitor S30, bude to vhodná volba?

Díky za informace

1.

7. 7. 2023 11:13

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ano.

Dobré regálovky jsou schopny zahrát stejně kvalitní zvuk jako sloupové repro - tedy až na basy. Osobně bych sice doporučil Hi-Res repro MAGNAT Signature 503, ale pokud jste omezen rozpočtem, tak MAGNAT Monitor S30 jsou v dané cenové relaci tou nejlepší možnou volbou. Obojí máme skladem.

Do budoucna bych ale rozhodně doporučil přikoupit i aktivní subwoofer čímž rázem získáte výrazně lepší zvuk, vč.basů, než z jakých-koli srovnatelných sloupových beden.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprojednotky zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

42.

3. 7. 2023 14:23

Dominik se ptá:

Dobrý den, mám DENON AVR-X2700 a zvažuji k němu dokoupit stíněný hifi napájecí kabel (například Audioquest NRG-X3). Důvodem je, že napájecí kabel receiveru je položený za skříní společně s dalšími čtyřmi napájecími kabely ostatních zařízení.

Chtěl bych se zeptat na Vaši zkušenost, zda hifi napájecí kabel má nějaký vliv na výsledný zvuk reprosoustavy (jak někteří tvrdí na internetu) nebo je to jen pohádka některých prodejců.

Předem děkuji za Vaši odpověď.

1.

4. 7. 2023 15:13

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... teorie kabelů a jejich měřitelné hodnoty jsou jedna věc, ale úplně jiná věc je to, co slyší Vaše ucho. Použití kvalitních kabelů je chvályhodné a rozhodně tento trend doporučuji. Ale - je nutno volit všechny (!) kabely stejné kvalitativní třídy aby měl výsledek nějaký pozitivní efekt a taky je nutno volit kabely cenově a kvalitativně odpovídající sestavě do níž je budete implementovat. Tzn.že je neúčelné volit kvalitní síťový kabel, když ostatní kabely jsou na úrovni tkaniček do bot, ale stejně tak je zhora neúčelné volit drahý extra kvalitní kabel, když ostatní jsou v úplně jiné (obvykle nižší) kvalitativní třídě.

To, zda-li má síťový kabel vliv na zvuk není věcí k diskusi, protože vliv má, otázkou ale je jak velký vliv, v jakém je poměru cena/kvalita, jak sladěnou máte sestavu a jak náročné a citlivé máte ucho. Troufnu si říci, že běžný uživatel Hi-Fi, což je naprostá většina uživatelů, neuslyší žádný poslechový rozdíl (nebo jen minimální) mezi



továrním napájecím kabelem a stíněným napájecím kabelem Audioquest NRG X3. Můžete si provést test sám na sobě a uvidíte, zda se Vám investice do kvalitnějších kabelů vyplatí či nikoli. Použijte základní levný signálový kabel (cinch) a pak nějaký lepší (řekněme za 500,-Kč) a pak nějaký ještě lepší (cca 2tis) a požádejte kolegu aby s Vámi provedl slepý test. Dáte si pásku na oči a kolega bude přepojovat jednotlivé kabely - např. mezi zesilovačem a CD - a Vy bude poslouchat jednu a tutéž skladbu/pasáž a značit si, jaký kabel zrovna hrál. Váš kolega si zase bude značit jaký kabel zrovna zapojil a když to takhle uděláte cca 10x a pak si porovnáte záznamy, tak pokud máte ucho netopýra strefil jste se pokaždé, jste-li "jen" náročný hifista strefil jste se 7-9x. Pokud se trefíte méně jak 5x je jasné, že kabely Váš poslech moc neovlivňují a proto bude stačit, když budete mít kabeláž lepší, než jsou jen základní tkaničky.

Na druhou stranu je nutno přiznat, že 2,2tis za kvalitní napájecí kabel není až takový ranec a pro klid duše a pro pocit, že jste udělal maximum pro kvalitní zvuk si lze tuto investici v pohodě obhájit, takže bych nákup doporučil. Kabel Audioquest NRG X3 máme skladem v délkách 1m (2,2tis), 2m (2,7tis) a 3m (3,2tis) - budete-li mít zájem, stačí říct.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

43.

3. 7. 2023 14:12

Petr se ptá:

Dobrý den, potřeboval bych doporučení vhodného hdmi kabelu pro propojení receiveru onkyo tx nr5100 a TV tcl 43 p 638 a hdmi pro propojení Blu-ray Sony ubx px 700 a receiveru. Taky děkuji za doporučení repro tangent spectrum xatm, hrají dobře, jen se mi zdá efekt dolby atmos trochu slabší. Moc děkuji za odpověď petr

1.

4. 7. 2023 15:39

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... vhodných kabelů je mnoho, záleží jak moc si chcete vyskočit :-)

Pokud chcete kvalitní kabel s rozlišením 4K a přitom neohrozit prasátko, můžete volit levný Nedis Premium 4K UHD nebo ACOUSTIQUE QUALITY HDMI 2.0 Premium 4K UHD.

Pokud si chcete povyskočit výš a mít k dispozici i 8K rozlišení a přitom se stále pohybovat v nižší cenové hladině, můžete volit Audioquest BlueBerry 4K/8K UHD (1090,-/2m, skladem).

A pokud si chcete skočit u hodně vysoko, až třeba k rozlišení 10K a manželka Vás přitom nepřetáhne kyjem po hlavě, můžete volit kabel Audioquest Forest 48 4K/8K/10K UHD (2990,-/2m, skladem).

Budete-li mít zájem, stačí říct :-)

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

44.

23. 6. 2023 22:38

ROS se ptá:

Dobrý den, mám receiver ONKYO TX-8050 a k němu repro ACOUSTIGUE Quality AQ 311 a připadá mi, že to hraje tak nějak ploše, bez energie a samozřejmě i basy jsou nevýrazné, proto vás prosím o radu:

-prosím o doporučení nějakého vhodného subwooferu

-taky poprosím o doporučení nějakých reproduktorů



-pokud bych si chtěl dokoupit wifi adaptér, je lepší volit Onkyo UWF-1, nebo bude dobře sloužit i od nějakého jiného výrobce?

-nevíte kde bych k tomu sehnal český návod?

Moc děkuji za odpověď. Rost'a.

1.

29. 6. 2023 15:09

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... jako ideální subwoofer pro Vaše potřeby bych doporučil vynikající **MAGNAT Alpha RS 12**, případně levnější **MAGNAT Alpha RS 8**.

Adaptér UWF-1 se už delší čas nevyrábí, takže budete muset použít jiný WiFi adaptér s čímž by neměl být žádný problém.

Co se týče Vašeho dotazu na repro - pokud chcete nahradit své repro AQ, což bych rozhodně doporučil, pak by k výše uvedenému subwooferu byly ideální regálové repro **MAGNAT Monitor S30**. Spojením těchto repro + SW získáte ideální kombinaci poskytující lepší a výkonnější zvuk, než mohou nabídnout jaké-koli cenově srovnatelné sloupové repro - SW (10tis) + regálovky (7,5tis), dohromady tedy cca 18tis, bude hrát lépe než jaké-koli sloupy do 25-30tis. Nic totiž nezahraje basy tak dobře, jako aktivní subwoofer a 200W regálovky se směle postarají o středy a výšky stejně kvalitně, jako které-koli sloupové bedny. Ideální kombinace! :-)

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k subwooferu dáváme SW kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

45.

12. 6. 2023 14:37

Petr se ptá:

Dobrý den, dekuji za odpověď. Ještě bych se chtěl zeptat, na takovou maličkost. Obě dvě repro které jste mi doporučil, jak magnát tak i tangent, mají impedanci 6 ohmu. Mám na receiveru nastavit 6 ohmů nebo nechat 8 ohmů co mám teď. Jedná se o repro magnát signature atm 202 a tangent spectrum xatm. Děkuji za odpověď petr

1.

12. 6. 2023 15:15

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... repro, které máte doma umí pracovat ve 4, 6 i 8 ohmech a automaticky se přizpůsobí ohmové zátěži receiveru. Totéž platí pro přídatné repro MAGNAT ATM 202.

Repro TANGENT Spectrum XATM pracují pouze v 6-ti ohmech.

Pokud máte AV receiver, u kterého je potřeba nastavovat ohmovou zátěž, nastavte ji na 4 nebo 6 ohmů a máte vystaráno ať si jako přídatné repro zvolíte Magnat nebo Tangent.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

46.

9. 6. 2023 14:38

Petr se ptá:



Dobrý den, chtěl bych se zeptat na doporučení reproduktorů, dolby atmos k sestavě magnát supreme 802. Uvažuji o magnát signature atm 202, polk audio monitor XT 90 nebo jámo s 80 atm. Moc děkuji za odpověď Petr

1.

9. 6. 2023 17:32

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ideálním řešením by bylo Vaše stávající bedny Supreme 802 přesunout dozadu jako efektové (nebo je prodat) a dopředu pořídit sloupy **MAGNAT Monitor S80**, které mají repro Dolby Atmos implementované přímo v těle ozvučnice.

Pokud byste raději přidavné repro, tak model MAGNAT ATM 202 jsou výbornou volbou, stejně jako třeba TANGENT Spectrum XATM.

Repro Polk Audio Monitor XT90 nejsou sice tak dobré, ale s ohledem na nízkou cenu hrají dobře a použít je můžete (aktuálně skladem 1 pár v ceně 4990,-).

Jamo S80 ATM ale použít nemůžete, ty jdou párovat jen a pouze s repro Jamo řady S8 a navíc se již nevyrábí.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprovodky zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

47.

3. 6. 2023 15:58

Karel Vacek se ptá:

Dobrý den mám Receiver Onkyo TX-Nr838 najednou mi vyskakuje na displeji Check sp wire, odpojil sem všechno , udělal reset do továrního nastavení ,a píše to stále nějaká rada ? děkuji

1.

4. 6. 2023 12:35

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... podle uvedené chybové hlášky „Check speaker wire“ se jedná o vadu reprovodky - zkontrolujte správnost zapojení, pokud máte kabel v metráži tak zda se někde nedotýká volná obnažená část kabelu vedlejšího kabelu či kostry receiveru, případně zkuste jiný reprovodky.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

48.

29. 5. 2023 16:00

David Müller se ptá:

Dobrý den,

můžete mi prosím poradit jaký subwoofer bych si mohl pořídit?

Mám starší AV yamaha, repro klipsch R-40M, zadní a center klipsch on-wall RP-140D..

Umístěno v bytě místnost cca 22 čtverečných metrů..

S tím, že mám omezený rozpočet cca. 12 tisíc.

Celkem se mi líbí Magnat alpha rs8 , je za super peníze..ale určitě máte větší zkušenosti a mohli byste mi doporučit nějaký? Případně jestli ten magnat je dobrá volba?



Moc děkuji

S pozdravem David Müller

1.

30. 5. 2023 09:40

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ano, subwoofer MAGNAT Alpha RS 12, případně i menší Alpha RS 8, je pro Vaše potřeby ideální volbou - basy má opravdu velké a zároveň rychlé a přesné a nikoli jen dunivé a to jak v domácím kině tak i ve stereu.

Tento subwoofer mohu jen doporučit.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k SW dáváme SW kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

49.

27. 5. 2023 18:18

Martin S. se ptá:

Dobrý den. Mám také dotaz ohledně av receiveru k repro Magnat. Plánuji vyměnit současný avr Onkyo tx-nr818 (starší, nemá bluetooth, atmos apod.). Repro mám Magnat Quantum sloupy 607, center 613 a zadní 603, subwoofer Heco. Z přechozích odpovědí jsem pochopil, že Onkyo je v pohodě. Bude v pohodě nové Onkyo 6100 nebo raději RZ-50? Nebo raději nějaký jiný? Děkuji Vám.

1.

29. 5. 2023 10:29

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... AV receiver ONKYO TX-NR6100 je sám o sobě velmi dobrou dostatečnou volbou pro Vaše bedny Magnat Quantum, alternativou pak je nový model PIONEER VSX-935 M2. Avšak vyšší model ONKYO TX-RZ750 (alternativa PIONEER VSX-LX505 Premium) je samozřejmě o třídu lepší - pomineme-li AV výbavu, tak hlavně zvukové podání je na vyšší úrovni co do detailů, přesnosti, lokalizace a věrnosti. Pokud jste ochoten jít do vyššího modelu, tak se ta volba určitě vyplatí - hlavně pokud byste v budoucnu upgradoval přední sloupové repro. Hledáte-li něco cenově přítulného, tak varianta ONKYO TX-NR6100 / PIONEER VSX-935 M2 je v dané ceně vynikající volbou.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k AVR dáváme HDMI kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

50.

23. 5. 2023 20:06

Natepa se ptá:

Zdravím a děkuji za odpověď. NTB s SSD diskem mám (ASUS ZenBook UX530UQ), který má tyto porty:
2 x USB 2.0

1 x USB 3.1 Gen 1 Typ A



1 x USB-C 3.1
1 x HDMI

Optiku to nemá a nevím co přesně znamená USB Audio. Můžete mi, pls, ještě poradit, jakým způsobem NTB propojit s DacMagic 200M? A ten DacMagic pak propojím se svým analogovým zesilovačem přes CINCHe? Díky předem

1.

24. 5. 2023 09:41

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... jako USB-Audio se označuje kabel USB-B ([zde](#)), kdy použijete redukční kabel USB-A / USB-B. Můžete použít jaký-koli takový kabel jehož cena se pohybuje kolem 200,-Kč, ale pokud chcete opravdu kvalitní audio přenos doporučil byl kvalitní USB kabel k tomuto účelu určený - např. [Audioquest Pearl](#) (1,5m za 1290,- skladem). Navíc - každý NTB má ve sluchátkovém výstupu kombinovaný konektor umožňující připojení i optického digitálního kabelu prostřednictvím 3,5mm jack adaptéru který se nacvakne na běžný optický digitální kabel - např. [Audioquest Toslink Adaptér](#) (440,- skladem).

[DacMagic 200M](#) (skladem)) pak s Vaším zesilovačem propojíte běžným (kvalitním) [cinch kabelem](#) (skladem) do libovolného cinch vstupu v zesilovači.

51.

23. 5. 2023 14:20

Natepa se ptá:

Zdravím,

veškerou rockovou hudbu ve formátu FLAC či WAV mám uloženou na harddisku. Mám starý analogový zesilovač SONY TA-FE 700R bez digitálních vstupů, do něj připojen Raspberry Pi 3 se zvukovou kartou RaspiDAC Rev.3 a titul vybírám přes TV. Zvukově to není nic moc a uvažuji o záměně Raspberry Pi 3 za DacMagic 200M.

Proto se na Vás obracím s dotazem, zda je možné tímto upgradem významně povýšit zvukovou kvalitu, a pokud ano, zda do DacMagic 200M mohu přes USB připojit disk jakékoli velikosti (u mne 8T) a jakým způsobem bych pak vybíral konkrétní titul? Díky za odpověď

1.

23. 5. 2023 14:40

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... externí [D/A převodník DacMagic 200M](#) je špičkové monstrum, které Vám vystřelí zvukovou kvalitu Vašich nahrávek o level výše. Jak moc vysoko to bude, ale záleží na kvalitě zesilovače a především na bednách. Samotný HDD do DacMagic 200M nepřipojíte - DacMagic 200M **není přehrávač**, ale "jen" D/A převodník. Máte-li externí HDD tak jej zapojte do PC/NTB/tabletu a ten pak digitálním kabelem do DacMagic 200M a máte vymalováno. Doporučil bych jaký-koli NTB s SSD diskem bez větráku (nulová hlučnost), na delším USB kabelu pak do něj připojit Váš externí HDD (na delším kabelu proto, aby hluk HDD nerušil při poslechu) a budete mít vynikající streamer/přehrávač. NTB spojíte s DacMagic 200M optikou nebo přes USB Audio. DacMagic 200M je osazen dvojicí extrémně kvalitních digitálně-analogových převodníků ESS Sabre, jež zvládají digitální zvukové soubory až do 32bit/768kHz nebo DSD512, takže si poradí s digitální hudbou jakéhokoli druhu vč. Hi-Res. Jakmile je digitální soubor na palubě DacMagic 200M, jeho dvojité DAC převodníky jej převedou na analogové informace se vši neporušenou dynamikou a detaily. A protože analogový signál, který je poslán do Vašeho audio nastavení, je zbaven všeho zkreslení je tak neuvěřitelně přesný a realistický, že Váš audio systém bude znít přesvědčivěji a úplněji, než kdy-koli předtím.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k DA převodníku dáváme digitální kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.



*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

52.

16. 5. 2023 20:36

Milan se ptá:

Dobrý den, zajímalo by mě, zdali by byla lepší volba pro reprodukci zvuku filmů a hudebních DVD (BR) v režimu 5.1 AVR Marantz NR1510 než Cinema 70.

1. Cinema 70 mě pozlobilo, a je nyní v reklamaci (nevycházejí zvuk do centru a surroundových satelitů). Nevím jak je na tom kvalita a spolehlivost těchto dvou AV receiverů.

2. Nevyužiji režim 7.1

3. Po stránce zvukových parametrů a konektivity jsou na tom dosti obdobně.

Jen se chci zeptat, jestli přemýšlím správně.

Děkuji za odpověď.

1.

23. 5. 2023 14:15

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... osobně bych určitě neřekl, že by typově starší model NR1510 byl zvukově lepší než novější model CINEMA 70. To, že měl nějakou závadu se holt občas stane a je jedno jestli to je model za 17tis nebo za 30tis. Osobně bych model CINEMA 70 hodnotil zvukově jako lepší. Pokud Vám ale neseď, pak Vám určitě nebude zvukově sedět ani model NR1510 a spíše bych doporučil jiného výrobce - v obdobné ceně bych k posouzení doporučil například nový PIONEER VSX-935 M2 nebo ONKYO TX-NR6100.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k AV receiverům dáváme HDMI kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

53.

16. 5. 2023 12:22

ladislav se ptá:

zdravím chci se vás zeptat sice tu již podobné dotazy byli ale přesto mám starší av reciver onkyo sr 393, a sloupové sestavu magnat 5,0. + atmos.přídavné.+ streamer centrum zidoo z9x, rád bych obměnil onen reciver váhám mezi onkyo 6100 nebo pioneer 935, prosím o váš názor, děkuji vám

1.

23. 5. 2023 14:23

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... oba to jsou výborné modely s vynikající výbavou a opravdu skvělým zvukem - PIONEER VSX-935 M2 i ONKYO TX-NR6100. Tady nelze říci, že by jeden byl nějak výrazně lepší než druhý, snad jedině že Onkyo má možná větší basový objem, ale není to nic razantního a má certifikát THX. Volte podle výbavy, designu a osobních preferencí - oba modely jsou skladem a oba stojí stejně :-)

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k AV receiverům dáváme HDMI kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.



*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

54.

11. 5. 2023 14:16

pavel se ptá:

zdravím vás chci poradit koupil jsem set pro domácí kino magnat tempus77 5,0.+ přídatvné atmos magnat shadow 102 atm., které mám položeny na předních sloupech, chci doplnit o kvalitní av reciver+ přehrávač,aby vše pospolu dobře hrálo,, děkuji vám,

1.

15. 5. 2023 13:46

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pro bedny Magnat bych osobně volil **PIONEER VSX-935 M2** (úplná novinka 23 000 Kč, již skladem) nebo druhou novinku **ONKYO TX-NR5100** (18 990 Kč již skladem). Oba receivery jsou špičkově vybavené a skutečně s perfektním zvukem s neuvěřitelnými detaily na efektech.

Pokud jde o Blu-ray přehrávače, tak s těmi je potíž - v nabídce máme pouze audiofilsky laděné modely Reavon - Onkyo, Pioneer, Yamaha, Denon, Marantz, Cambridge Audio, Rotel, NAD, Arcam ... nikdo aktuálně Blu-ray přehrávače nevyrábí. Reavon je vynikající Blu-ray a se špičkovým zvukem, ale pokud jste hledal nějaký levný Blu-ray přehrávač, tak to Vás Reavon asi neosloví.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k AV receiverům dáváme HDMI kabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

55.

10. 5. 2023 04:39

Jiří Mištera se ptá:

Dobrý den, mám dvě přenosky na jeden gramofon, jedna z nich Ortofon 2M Bronze (nahráno asi 300 hodin) vždy hraje o něco více do praveho kanalu , druha prenoska to nedela. Máte tip čím to mohlo být? Děkuji

1.

23. 5. 2023 14:26

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... to je spíše otázka pro servisního technika, osobně bych to tipoval na kusovou vadu. Ortofon prodáváme poměrně dost a zatím nemáme žádnou podobnou zpětnou vazbu, takže to určitě není sériová nebo typová vada, ale jen vada toho konkrétního kusu.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

56.

9. 5. 2023 09:41

Lukáš se ptá:



Dobrý den,

mám z druhé ruky Teufel Concept S Subwoofer + R, který údajně fungoval bez komplikací. Po připojení reproduktorů však ani jeden z nich nehraje. Jediné, co vydává zvuk je samotný subwoofer. Zkoušel jsem reproduktory na jiném zařízení a hrají bez problémů. Vyzkoušel jsem různé vstupy zvuku a ve všech případech stejný výsledek. K zařízení jsem si nechal udělat nový ovladač a ani po všech pokus úpravy nastavení žádná změna.

Nevíte, kde by mohl být problém a zda to lze vyřešit nebo je již na vyhození?

Děkuji

1.

9. 5. 2023 13:21

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... podle toho jak to popisujete to vypadá, že je závada na výstupu zesilovače subwooferu pro efektové repro.

Pokud nehraje ani rádio (ani šum rádia) a na jiném zařízení tytéž repro fungují bez problémů, tak to fakt vypadá na závadu. Takže buď servis, nebo popelnice... Je mi líto.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

57.

5. 5. 2023 23:00

Lubomír se ptá:

Dobrý den, k minulému dotazu jak zkvalitnit streaming hudby TIDAL , upřesním že mám sestavu reproboden Yamaha NS - 555, receiver Yamaha RX-V471 T a iPad je připojen přes USB. Otázka zní, zdali mi tato kombinace zajistí dobrou kvalitu zvuku, nebo si mám pořídit streamer, jaký (pokud možno cenově dostupný), mnohokrát děkuji

1.

9. 5. 2023 14:16

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... Váš AV receiver má klasický D/A převodník 24-bit/192 kHz DAC Burr-Brown pro všechny kanály - stereo tedy zvládá dobře.

Pokud budete na Tidal hrát v kvalitě Normal (AAC Quality 160 Kbps), budete hrát na úrovni průměrné kvality MP3 a Vaše sestava to bude zvládat v pohodě.

Přejdete-li výše, na kvalitu Hi-Fi (Lossless Quality 1411 Kbps) tak už se budete pohybovat na úrovni bezztrátového zvukového formátu a Vaše sestava to bude zvládat pořád v pohodě.

Pokud byste ale chtěl jí nejlépe - *a proto si asi chcete platit Tidal* - na kvalitu Master (High-Res Quality 2304-9216 Kbps) tak už se pohybujete na úrovni Hi-Res Audia a Vaše sestava to už bohužel nedá a ořeže signál do běžné úrovně Hi-Fi a Vy uslyšíte to co v nižší úrovni Hi-Fi. Abyste do éteru skutečně dostal Hi-Res, tedy abyste signál který přijmete z Tidal vypustil do éteru v plné kvalitě, potřeboval byste zesilovač a repro s certifikáty Hi-Res Audio. Pouze takovéto zařízení Vám bude garantovat nezměněnou zvukovou kvalitu po celé délce Vašich signálových tras. Nejzajímavější na tom je, že Váš iPad je pořád v pohodě - brzdou tak je Váš AV receiver a repro. Váš AVR je z let 2011/2012 a to Hi-Res ještě nebyl rozšířený a Vaše repro končí své rozsahy na 35kHz, přičemž Hi-Res Audio vyžaduje 40kHz a výše.

Pokud to s poslechem Hi-Res myslíte opravdu vážně tak pořízení streameru, jakkoli drahého a kvalitního, Váš problém neřeší. Vy potřebujete v první řadě odpovídající zesilovač a bedny. S ohledem na co nejnižší cenu a přitom v Hi-Res kvalitě bych ke zvážení doporučil systém **MAGNAT MC 200** + repro **MAGNAT Signature 503**. Obojí má certifikát Hi-Res Audio, systém má dokonce vestavěné CD a FM / DAB tuner, Bluetooth a také WiFi. Aplikace samozřejmě podporuje i různé streamovací služby jako Spotify, Napster a TIDAL.

Hi-Fi p o r a d n a

Druhou možností je ponechat si to co máte a Tidal poslouchat v Hi-Res kvalitě přes sluchátka. K tomu potřebujete odpovídající sluchátkový Hi-Res zesilovač - **AUDIOQUEST DragonFly Red** - který zapojíte do mobilu a do něj pak Hi-Res sluchátka - **YAMAHA YH-E700**. Tím získáte špičkový Hi-Res zvuk jako z klasické sestavy v ceně pár desítek tisíc. Sluchátka navíc mají i Bluetooth, fungují i jako hands free a disponují výkonným aktivním potlačením okolního hluku což je pro náročný poslech naprosto ideální věc. Váš iPad budete pořád používat, D/A převodník však bude v DragonFly a výsledný efekt bude čistá třída Hi-Res. Ideální řešení a navíc ani není cenově náročné + je přidaná hodnota ve formě Bluetooth.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

58.

3. 5. 2023 12:57

Jaromír Berka se ptá:

Dobrý den, pokouším se marně zjistit rozměr řemínku náhonu pro retro gramofon Tesla NC 410. Může někdo poradit? Děkuji

1.

3. 5. 2023 13:20

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... kompletní specifikace gramofonu TESLA SUPRAPHON NC410 uvádím níže, ale údaj o délce řemínku se nikde neuvádí. Zkuste se obrátit buď na servis Tesla, nebo na pana Hájka (marhai@oldradio.cz), který se dlouhá léta zabývá touto problematikou a třeba Vám poradí.

Otáčky talíře: 45, 33 1/3, 16 2/3 ot/min

Odstup rušivého signálu: lepší než -40dB (podle ČSN 36 8401)

Kolísání otáček: lepší než +0,1 (podle ČSN 36 8401)

Rozměr základního panelu: 408x333x12 mm

Montážní výška nad panelem: cca 60 mm

Montážní výška pod panelem: cca 90 mm

Průměr talíře 300 mm

Váha talíře: cca 2,5 kg

Celková váha přístroje: 7 kg

Přenoska: trubková, celokovové raménko s protizávažím, hrotové uložení, nastavitelná svíslá síla na hrot 0,5 – 3 p, výměnná hlavička, antiskating

Vložka: I. kval. třídy dle ČSN 34 8416 (odpovídá HIFI, DIN 45 500)

Provozní napětí: 220/120V, 50-60 Hz

Příkon: cca 10 VA

Kvalitativní parametry odpovídají přístrojům I. kval. třídy podle ČSN 36 8401 a ČSN 36 8415 (DIN 45 500 Hi-Fi)

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*



59.

3. 5. 2023 06:40

Martin se ptá:

Dobry den chci se zeptat mam sloupove repro magnat quantum 677 4-8ohm a k tomu chci zesilovac trochu hutnejsi ve spodnim pasmu spise yamahu r n 602 vs denon pma 900 popripade dalsi tip pro poslech hip hop. a pop plus vybava sitove funkce internet radio a usb díky

1.

4. 5. 2023 10:56

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... normálně bych Yamahu moc k bednám Magnat doporučoval, protože Yamaha má kulatější, hutnější a tím i pomalejší bas, což třeba pro rockovou/metalovou hudbu není ono. Ale zrovinka pro Vaše potřeby je to naopak výhodou - takže ano, receiver **YAMAHA R-N602** bych v pohodě doporučil. Denon už nemá takový bas, takže ten bych naopak nevolil.

Pokud byste ale rád bas podpořil ještě více, myslím tím opravdu více a to jak v hlasitých pasážích, ale také v těch tichých (např. při večerním poslechu) pak bych doporučil přibrat i subwoofer, protože nic Vám nezahraje bas tak kvalitně jako aktivní subwoofer. Pro Vás je ideální **MAGNAT Alpha RS 12**.

Celá sestava Magnat Quantum + receiver Yamaha + subwoofer Magnat pak bude nejen svižnější, detailnější a přesnější, ale především plná skvělého, dynamického a mohutného basu, který bude šlapat již od 20Hz.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k subwoofery dáváme SW kabel zdarma a k receiveru pak optický digitální kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

60.

2. 5. 2023 21:28

Lubomír se ptá:

Dobrý den, chtěl jsem se poradit ohledně streamingu hudby. Momentálně používám spotify a přes a iPad ho prehravam do Yamaha receiveru. Přecházím na TIDAL, a otázka zní, zda mi iPad, poskytne kvalitní streaming, nebo jaké streaming zařízení by jste mi doporučili. Děkuji.

1.

4. 5. 2023 10:45

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... samotný iPad ne.

Srdcem každého streameru je D/A převodník. Na něm záleží v jaké kvalitě bude hudba kterou streamujete. Takže otázkou je jakým způsobem dostáváte data z Vašeho iPadu do receiveru a jaký receiver vlastně máte.

iPad samotný klidně použít můžete - bude Vám sloužit pouze jako ovladač pro výběr skladeb. Pokud jej propojíte s kvalitním D/A převodníkem (ideálně kabelem USB nebo optikou) tak získáte špičkový zvuk. Použijete-li opravdu (!) kvalitní D/A převodník tak plně využijete i Hi-Res zvuk Tidal. D/A převodník pak připojíte kabelem (cinch, XLR) k jakému-koli zesilovači/receiveru.

Osobně bych určitě doporučil špičkový D/A převodník **CAMBRIDGE AUDIO DacMagic 200M**.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme*



61.

2. 5. 2023 09:09

David Kantor se ptá:

Dobrý den, mám dotaz k propojení bluetooth sluchátek. Kamarád má sestavu gramofon Audio-Technica AT-LP1240-USB, repro Edifier R2000DB a sluchátka Sony MDR-1000X. Potřeboval by nejspíše napojit nějaký bluetooth vysílač mezi gramofon a reproduktory, se kterým by šla spárovat bluetooth sluchátka. Jaké by podle Vás bylo nejlepší řešení? Děkuji moc. S pozdravem David Kantor

1.

3. 5. 2023 13:08

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pokud se nemýlím, tak repro EDIFIER R2000DB mají vestavěný Bluetooth přijímač což znamená, že se mohou bezdrátově spojit s jakým-koli zařízením vybaveným Bluetooth vysílačem. Vy tedy - respektive Váš kamarád - můžete z gramofonu odpojit cinch kabel, který byl zapojen do repro a místo něj připojit FONESTAR BT-Converter 2v1 což je kombinovaný Bluetooth vysílač/přijímač. Vy si jej přepnete na funkci vysílače a tak se bude moci gramofon bezdrátově přes Bluetooth spojit s repro. A stejně tak budete moci s vysílačem Fonestar spárovat i Bluetooth sluchátka Sony MDR-1000X.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

62.

1. 5. 2023 20:38

Honza se ptá:

Dobrý den, prosím o radu. Chtěl bych si pořídit kvalitnější ozvučení k chytré televizi a to ve stereo verzi v ceně do 22tis., zkrátka aby to pěkně hrálo a i trochu basů mělo

1.

2. 5. 2023 17:27

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... použít kvalitní aktivní repro k TV je naprosto ideální volba - ušetříte peníze i místo za zesilovač a přitom z hlediska kvality ani výbavy o nic nepřijdete.

MAGNAT Monitor Reference 5A jsou ideální hard&heavy bedny. Sice jim chybí výstup pro subwoofer, ale na druhou stranu jdou na basech až na krásných 28Hz, takže zahrají i to, co by jinak hrál aktivní subwoofer. TV připojíte přes HDMI-ACR/CEC a ještě Vám zbude místo pro další digitální i analogové přístroje. Ve výbavě nechybí ani dálkový ovladač a hudbu můžete streamovat přes Bluetooth ze svého mobilu/tabletu.

Lépe vybavené **AUDIO PRO A38** nejdou na basech tak hluboko jako Magnat (32Hz), ale na druhou stranu mají výstup pro aktivní subwoofer. Výbavu mají stejnou jako Magnat, ale navíc mají i vestavěné WiFi, takže hudbu můžete streamovat nejen přes Bluetooth, ale rovnou přes WiFi. A díky WiFi si můžete do mobilu/tabletu stáhnout apku díky níž to pak můžete všechno elegantně kočírovat i když klasický dálkový ovladač taky nechybí.

A pak je tu ještě výtečná kombinace regálových aktivních repro **MAGNAT Multi Monitor 220** + aktivní subwoofer **MAGNAT Alpha RS 12**. V tomto případě TV připojíte optickým digitálním kabelem a přes LFW výstup připojíte aktivní subwoofer. Dohromady Vám tato kombinace dá zvuk lepší, než jaké-koli sloupové repro do 30-35tis s tím rozdílem, že bas budete mít až na samém dně - na 20Hz - a o výkonu 240W! To Vám žádné klasické sloupové bedny nedají. Reproduktorům nechybí samozřejmě Bluetooth ani klasický dálkový ovladač. **Tuto kombinaci bych Vám doporučil nejvíce.**



Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprodobely zdarma, k subwooferu SW kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

63.

28. 4. 2023 18:54

Zbyněk Uherek se ptá:

Dobrý den, jaký zesilovač by se hodil k regálovkám Cambridge SX 60. Nejsem metalista, poslouchám většinou klasiku a mluvené slovo. Děkuji

1.

2. 5. 2023 17:39

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... naprosto ideální by byl samozřejmě firemní zesilovač CAMBRIDGE AUDIO AXA35, ale zvážít můžete i YAMAHA A-S301, BC Acoustique EX-214 nebo ROTEL A10.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k zesilovači dáváme optiku/cinch zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

64.

25. 4. 2023 17:24

milan se ptá:

dobrý den mám prosbu chci obměnit sestavu bluray pioneer bdp 180 +onkyo nr 656, za lepší 4k sestavu,, mám reproduktory od magnatu + magnat atmos položené na předních sloupech, dáte mne radu, zdali to má význam,, děkuji vám

1.

3. 5. 2023 11:01

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... Váš AV receiver není špatný - zvukově je velmi dobrý, výbavou odpovídající své době a přestupem třeba na nový model ONKYO TX-NR6100 byste sice zvuku pomohl, ale hodně záleží jak dobré máte bedny. Pokud jde o AVR tak kdybyste chtěl opravdu velký kvalitativní posun, musel byste jít s AVR až do třídy 2x vyšší než je TX-NR6100, tedy až k cenové hladině 40tis. A pak je otázkou, zda-li máte odpovídající repro. Osobně bych spíše doporučil zvážít volbu lepších beden, protože ty na kvalitu zvuku mají výrazně větší vliv, než AVR. A pokud ke svému stávajícímu AVR připojíte opravdu dobré bedny, získáte z něj více zvukové kvality, než doposud. Obměna Blu-ray je na místě, pokud chcete výrazně posílit jeho kvality (SACD, Ultra HD, Doby Vision ...). Je ale nutno počítat s tím, že současná nabídka Blu-ray přehrávačů je malá a je zaměřena hlavně na náročnou klientelu, čemuž odpovídá i cenová relace 20tis a výše.



Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.

65.

25. 4. 2023 16:33

Milan Ryšavý se ptá:

Dobrý den,

chci Vás prosím poprosit, jaký byste mi doporučil stereo zesilovač nebo receiver. Můj starý receiver SONY STR DB840 odchází. Neustále se vypíná a hlásí chybu Protector. Nebo se vyplatí dát ho opravit?

Hudbu poslouchám nejvíce z vinylů z Pro-Ject Debut Carbon a z kazet na

Onkyo TA 600 D. Žádné Tidal, spotify apod.. :)

Reprobedny mám Magnat Monitor Supreme 1002. Můžu je ale vyměnit z obýváku za Magnat Vector 77. Mám je prohodit?

Poslouchám jen metal, z 90ti % jde o Death metal.

Mám vyhlídnutý Magnat MR 780, ale to jen podle vzhledu :))

Moc děkuji za odpověď.

S pozdravem

Milan Ryšavý

1.

3. 5. 2023 09:49

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... receiver MAGNAT MR 780 s elektronickým předzesilovačem je dozajista vynikající volbou a osobně bych Vám jej určitě jen doporučil (*máme skladem*).

Pokud jde o bedny, tak i podle zpětných referencí jsou sloupové bedny Magnat Monitor Supreme, ač se jedná o základní model, pro ty opravdu tvrdé heavy styly tou nejlepší možnou volbou. Jednou jsem tu měl zákazníka, kterému jsem dal na poslech 6 párů beden v ceně až do 60tis a on si na základě poslechu vybral právě Magnat Monitor Supreme a hned dva páry :-). Vectory jsou fajnové bedny, ale pro styly Death, Thrash, Black apod nejsou tak ideální jako Monitor Supreme, dnes nahrazeny již novou řadou Monitor S Line. A receiver MAGNAT MR 780 je k těmto bednám ideální volbou.

Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.

66.

19. 4. 2023 19:33

Miroslav Pliska se ptá:

Dobrý den,

mám dotaz ohledně zapojení reproboxů k zesilovači. Mám hifi kupovanou ještě v tuzexu. Vím jak to zapojit ale dotaz mám. Teď jsem vše rozpojil, umyl, znovu zapojil. Vše jede jak má. Co se stane když prohodím kanály? To co má hrát v levém hraje v pravém a naopak, ne? Když prohodím + a - (není to možné, u repro i u zesilovače je to označeno barevně, také dvojlínka je označena barevně). Pokud by šlověk prohodil + a - hršlo by to tak řa by basy nešly do místnosti ale obráceně by je to tlačilo do repro? Když něco pustím a dám k basýkům ruku cítím od nich tlak.

S pozdravem Miroslav Pliska

1.

25. 4. 2023 11:32



A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pokud prohodíte levý a pravý kanál nic se nestane - jen to bude hrát blbě :-)) to co mělo být slyšet zleva půjde zprava a naopak.

Pokud prohodíte polaritu kabelů hrozí poškození koncového stupně zesilovače a spálení repro.

To co zmiňujete u basáku, že by hrál "dovnitř" se nabízí jako volitelná funkce u aktivních subwooferů kde je přepínač fáze čímž se mění kmitání cívky. Avšak v tomto případě je na to uzpůsobena i konstrukce ozvučnice, na rozdíl od běžných reprosoustav.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

67.

18. 4. 2023 20:08

Stanislav se ptá:

Dobrý den,

mám na Vás prosbičku. Mám sloupky Magnat Quantum 507 a Pioneer VSX 1016, který chci vyměnit za modernější stroj, pro tuner DAB a možnost Spotify. Poslouchám jen stereo, muziku, k filmům skoro vůbec, takže hlavně pro poslech hudby. Pioneer má jen receiver Pioneer VSX-935. Jaké značky by jste mi doporučili v ceně do 30 tisíc ? Rás bych, aby měl možnost RJ45, WI-FI a Bluetooth. Bedny jsou 4 - 8 ohmů. Jsem na vozíku, takže jezdit někam něco poslouchat je velmi problematické.

Děkuji moc za Vaše tipy

Standa

1.

19. 4. 2023 16:18

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... podle mého gusta je tady jedno naprosto ideální řešení - špičkový Hi-Res Audio receiver MAGNAT MC-400, který je ale lehce nad 30tis. Alternativou by pak mohl být hybridní stereo receiver s elektronkovým předzesilovačem a vysoce výkonným tranzistorovým výstupním stupněm MAGNAT MR 780 u kterého by síťové funkce zajistil externí modul AUDIO PRO Link 2 (7500,-Kč). Ke zvážení můžeme přidat i ONKYO TX-8270. Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k receiveru dáváme optiku/cinch zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

68.

18. 4. 2023 17:04

Radim se ptá:

Dobrý den, vlastním reproduktory polk audio s55e a mám v plánu pořídit si stereo zesilovač (možná stereo receiver?). Můj dotaz zní je lepší k nim Denon pma800ne přes tv optickým kabelem aplikace Spotify. Nebo místo signálu z tv k tomu pořídit nějaký streamer ? Nebo zrovna pořídit Denon DRA800 ale mám strach jak to bude s kvalitou zvuku. Popřípadě můžete něco doporučit z 90%využito na metal, rock(Spotify) 10%netflix. Jsem schopen investice cca 15k

1.

19. 4. 2023 16:03

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:



Zdravím,

... kombinaci Polk Audio a Denon Vám asi doporučil nějaký prodejce. Nejedná se ale o doporučení s ohledem na kvalitu, ale s ohledem na marži obchodníka. Tyto obě značky zastupuje v ČR jedna společnost a prezentuje je společně jako ideální spojení. Ideální je, to ano ale pro obchodníka ne vždy i pro zákazníka.

Denon i Polk Audio jsou fajn, ale pro styly hard&heavy bych osobně určitě volil jiné řešení - např. **MAGNAT MC-400**, který nabídne plnou síťovou výbavu a k tomu přidá zvuk s certifikací Hi-Res Audio. Navíc je vybaven i HDMI-ARC propojením s TV, DAB+ tunerem, vestavěnou CD mechanikou a barevným LCD displejem. Pokud byste raději něco levnějšího, tak je tu třeba Hi-Res stereo síťový receiver cocktailAudio N25AMP, nebo klasický stereo receiver CAMBRIDGE AUDIO AXR100 a k němu externí mini streamer ELIPSON Connect.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k receiveru dáváme HDMI/optiku zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

69.

18. 4. 2023 14:01

Karel Šrámek se ptá:

pěkný den hledám sestavu proset magnat tempus 77 5.0 a přídatné repro magnat atm 102, jak pro kino tak i zábavu či streaming co říkáte na denon reciver 2800 + 4k uhdpayer reavon 110, děkuji vám.

1.

19. 4. 2023 15:47

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... REAVON UBR-X100 je super volbou, tady není co řešit.

Pokud jde o AV receiver, tak DENON AVR-X2800H je taky dobrou volbou, ale osobně bych rozhodně raději volil ONKYO TX-NR6100 - zvláště k repro Magnat se kterými hraje Onkyo excelentně a který dle mého gusta hraje detailněji a dynamičtěji. Pokud paříte hry, tak u Onkyo uslyšíte takové prostorové detaily o kterých jste ani netušil, že tam jsou :-)

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k AVR a k BD dáváme HDMI kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

70.

18. 4. 2023 07:19

Vit K se ptá:

Zdravím, mam doraz. Nejspíš je to stále omílaný problém. Mam repraky 4 Ohmy Numan retrospective, k tomu zesilovač yamaha r-s202 (8 ohmu), bylo mi řečeno, ze se dá nějakým způsobem přidat odpor, aby to bylo spolu kompatibilní. Nevíte někdo, jakým způsobem by se to dalo udělat?

1.

19. 4. 2023 11:56

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... o podobném řešení nevím. V každém případě ale platí, že k 8 ohmovému zesilovači nesmíte 4 ohmové repro



připojit, jinak hrozí spálení repro i poškození zesilovače.

Pokud byste ale zvolil levnější repro MAGNAT Monitor S10B, tak nejen že nebudete mít žádný problém s ohmovou zátěží, ale hlavně získáte **nesrovnatelně lepší zvuk** než z repro *Retrospective 1978 MKII* o jejich zvukových "kvalitách" se nebudu zmiňovat.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

71.

16. 4. 2023 23:08

Vojta se ptá:

Dobrý den pane Wiejowski,

které reprosoustavy jsou vhodnější pro rock, metall, blues. KEF LS 50 meta nebo Audio Vector QR 1 ?

Ať se daří i nadále, poradna je skvělá. Vojta

1.

19. 4. 2023 11:48

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... podle mého gusta se pro hard&heavy vůbec nehodí ani jedny bedny.

Audio Vector QR 1 vysloveně neumí hrát nahlas a v dynamických pasážích selhávají a ač by se dalo říci, že bas mají "rozumný" tak 45Hz je na hranici tolerance. Svými charakteristikami se pak vymezují primárně do role nástrojů pro klidné hraní v menších prostorách a na žánry, které nejsou tvořené velkým orchestrem nebo nabašenou rockovou kapelou. Vhodné proto jsou zejména pro akustickou hudbu nebo vokály.

KEF LS50 Meta mají extrémně nízkou citlivost, což vyžaduje velmi naddimenzovaný zesilovač se stabilním zdrojem a odpovídajícím výkonem a pokud chcete kvalitní basy, tak bez subwooferu se neobejdete. Ideální použití je v menší místnosti a na bližším poli v dynamicky nenáročných stylech.

Pokud byste třeba zvažoval o 10tis levnější MAGNAT Signature 903, tak nejen že se posunete do Hi-Res kategorie, ale díky 30Hz basovému podání získáte opravdu velký a dynamický bas. Regálovky Signature 903 se rozehrávají snadno a s chutí (na rozdíl od výše uvedených beden), s nepokrytě zábavným, ale ne lacině efektním stylem a navzdory oné jisté výraznosti nejsou frekvenčně nevyrovnané nebo jinak problematické, takže si užijete i opravdu kritický audiofilský poslech. Dvojitý výškáč přináší dost energie i pro extra jemné tóny, středobas zase umí zabrat pěkně od podlahy a navíc to všechno dává příjemný smysl. Přidejte k tomu pěkně provedené kabinety a máte atraktivní a všestrannou regálovku více než solidní úrovně.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

72.

14. 4. 2023 19:15



čech s se ptá:

Dobry den

řeším tento problem -BD přehravač lg měním za cambridge audio 751 bd .obraz pomoci hdmi dostanu do tv ,problem nastava při zapojeni externiho disku do usb portu Cambridge, kdy se zobrazí připojení ale disk nejde otevřít soubory flac sacd....(na starem lg vše fungovalo mimo sacd)Cd a bluray přehrava cambridge standartně.Druhý dotaz je na propojení cambridge a stereo zesilovače Yamaha A-S701. Mam použít analog vystup z cambridge přímo do analog vstupu na yamaze? (CD vstup na yamaze mam obsazen pre out vystupem Z av receiveru)na analog mohu tedy využít vstup tuner,nebo line 1 a2?další řešení je koax...

1.

19. 4. 2023 11:45

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... nemožnost otevřít na externím HDD nějaký soubor je věcí software, případně aktualizace firmware - za tímto účelem bude lepší se obrátit s dotazem na servis CA. Pokud chcete přehrávat i SACD musíte CA s Yamahou propojit analogově cinch kabelem do volného vstupu.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

73.

10. 4. 2023 09:15

Palo se ptá:

Zdravím Vás pán Wiejowski.

Rozmýšlám o kúpe integrovaného zosilňovača s korekciami na tvrdšie žánre bez streamera.

Stále som majiteľom starčeka Denon PMA 980R, ktorý hrá parádne v kombinácii so stlp.repro Infinity RS 5001.Problémom je,že často v ňom niečo vyskratuje, aj po dôkladnom servisnom skontrolovaní, no čo už stará mašina.Posluchová miestnosť je spáľňa 12m2. Nepotrebujem nejak výkonný stroj vzhľadom na veľkosť miestnosti, skôr mi ide o kvalitu prednesu. Rád využívam korekcie, hlavne pridanie výšok , loudness skôr nie už pre zvýšenú prebasovanosť.

V minulosti som vlastnil Marantz PM7000N, ale zvukovo ma celkom sklamal, takisto Arcam A29 bez korekcií (tie mi chýbali), najbližšie sa k spokojnosti približoval starček Onkyo Integra A8850, ale na spomínaný Denon sa nechytá.Problémom pre mňa je nespoľahlivosť starých,ale zvukovo výborných mašín.

Existuje v súčasnosti zosik s výhodným pomerom zvuk.kvalita/cena resp.spolahlivosť? Vopred ďakujem za Váš čas a odpoveď. S pozdravom Paľo, Košice

1.

19. 4. 2023 11:41

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... audiofilsky ladené zesilovače korekce nemají, Marantz a Onkyo Vám nesedí (u Marantze se není co divit, není to rockový stroj), DENON PMA-900HNE je vybaven nadbytečnými síťovými funkcemi, které nepožadujete, takže mi z toho vychází dva zesilovače : BC Acoustique EX-234, který hraje nad svou cenovou kategorií a typický rockový zesilovač MAGNAT MA 700, který obvykle doporučujeme pro styly hard&heavy, ale i pro tradiční domácí Hi-Fi.

Osobně bych se přiklonil k Magnatu a zvážít můžete i vyšší model hybridní zesilovač MAGNAT MA 900, jenž je na předzesilovači osazen lampami. Na rozdíl od absolutní většiny zesilovačů má korekce i ve středovém pásmu a ne jen na basech a výškách.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k zesilovači dáváme zdarma cinch/optiku + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.



*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

74.

7. 4. 2023 10:20

Petr Vidomus se ptá:

Dobrý den,

uvažuji o vylepšení stávající sestavy o DAC převodník. Jde mi jednak o propojení s PC, ale také o to, jestli by zvolený převodník nějak podstatně zlepšil kvalitu zvuku z mého CD přehrávače. Na které parametry převodníku bych měl při propojení s CD myslet?

Mám CD přehrávač Vincent CD-S4

A uvažuji o některém z těchto DAC:

FiiO BTA30 PRO

ARCAM airDAC

Cambridge Audio 100 /nebo 200

děkuji za radu

1.

19. 4. 2023 11:04

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... nejlepší volbou je samozřejmě nejlepší D/A převodník roku 2022 v Evropě - CAMBRIDGE AUDIO DacMagic 200M. DacMagic disponuje dvěma špičkovými převodníky ESS Sabre (pro každý kanál jeden) díky čemuž zvládá zvukové soubory až do 32bit/768kHz - to je 2x lepší výkon než FiiO a 8x lepší výkon než Arcam. To si myslím hovoří za vše. K DacMagic připojíte své CD koaxiálním digitálním kabelem a tím z něho uděláte zcela nový stroj ve špičkové muzikální kvalitě. PC připojíte přes USB-Audio, čímž získáte vynikající streamer opět ve špičkové muzikální kvalitě. A připojit můžete klidně i TV, herní konzoli apod a výrazně tak vylepšit jejich zvuk. Máte-li zesilovač s XLR vstupy tak DacMagic můžete připojit XLR kabely, což je to nejlepší analogové propojení jaké lze nabídnout. Navíc je DacMagic osazen i bezdrátovým propojením Bluetooth aptX a opravdu vynikajícím regulovatelným sluchávkovým výstupem.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

75.

6. 4. 2023 12:55

Kuba se ptá:

Dobrý den, děkuji za Vaši odpověď na můj dotaz ze 3. 4. 2023 09:55.

Dovolte mi na Vaši odpověď navázat ještě upřesňujícími dotazy:

Pokud bych ke zmíněnému Denon X1700H chtěl kvalitnější stereo pro poslech hudby, co byste, prosím, doporučil? Sám zvažuji ty zmíněné CA Minx XL nebo CA SX50. Nebo rozdíl těchto reproduktorů pro hudbu (jazz, symfonický orchestr, občas něco energičtějšího) nebude významný?

Přemýšlím, jestli ty Minx mini 12 nemít jen na strop a na efekty za sedačku a na stereo nevíť něco, co by obstojněji zvládlo i hudbu. A pak otázka jak se postavit k centru? Jestli by třeba s minx mini 22, nebo dokonce sx70 nezněla celková sestava výrazně lépe?

Nejdůležitější jsou pro mě rozměry zadních a stropních reproduktorů. Potom centru a subwooferu a nakonec stereu (tedy větší stereo reproduktory mi budou vadit nejméně).

Tedy suma sumárum, pokud bych měl CA minx X301 + 7ks Minx Mini 12 nějak vylepšit (pro poslech hudby a



mluveného slova) - tak jak?

* Pokud bych vyměnil stereo za Minx XL/SX50, pomůžu si pro poslech hudby výrazně?

* Pokud by bylo vyměněné stereo, má cenu ještě něco dělat s centrem? Např. upgrade na Minx Mini 22 nebo dokonce SX70?

* Pokud by se vyměnilo stereo (nebo i kdyby ne), nestačil by vzhledem k velikosti ozvučeného prostoru (

1.

19. 4. 2023 11:02

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... máte-li vyšší nároky na kvalitu sterea, tak je samozřejmě vhodné volit co nejlepší stereofonní repro - které budou pro Vás zaplatitelné a rozměrově akceptovatelné. Pokud byste mi upřesnil tyto údaje, navrhu několik vhodných stereofonních variant k posouzení. Každé vynikající stereofonní repro budou stejně vynikající i pro kino, ale ty které jsou primárně určené a svou kvalitou výtečné pro kino, rozhodně nemusí být stejně výtečné i pro stereo.

Centr - toto je nejdůležitější repro domácího kina, protože přenáší dialogové pásmo, tedy mluvené slovo, které se pohybuje ve středových frekvencích a ty jsou nejnáročnější na kvalitu reprodukce. Centr by tak měl být opět co nejlepší. Opět - pokud mi upřesníte rozměry, případně max.cenu tak Vám navrhu několik vhodných modelů.

Efekty, satelity - ty lze v pohodě volit rozměrově menší - Minx 12 jsou dostačující, Minx 22 jsou lepší.

Pokud máte nějaký rozpočet a k tomu mi upřesníte dané max.rozměry, navrhu Vám pár celkových variant k posouzení. Pokud byste pro stereo použil Minx XL/SX50 tak samotné stereo bude kvalitativně lepší, než u satelitů Minx 12/22.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

76.

4. 4. 2023 12:42

Lukáš M. se ptá:

Dobrý den,

mohl bych Vás požádat o posouzení vhodnosti následující sestavy. Rád bych si pořídil dodatečný zesilovač pro napojení více vstupů (PC, TV, gramofon) a následné možnosti pohodlnějšího ovládání než mám teď (gramofon + aktivní repro). Předem děkuji za odpověď.

gramofon - Sony PS-LX310BT (vlastním)

zesilovač - YAMAHA A-S201 (případně jaký zesilovač byste k této sestavě doporučil)

repro - Mackie MR624 6.5" Powered Studio Monitor (vlastním)

1.

6. 4. 2023 00:20

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... udaná sestava je zcela nevhodná - je mi líto, ale je to tak.

Nejen že studiové monitory jsou naprosto nevhodné pro domácí Hi-Fi poslech, ale navíc ty Vaše jsou aktivní, takže je nemůžete použít tak, jak popisujete - nelze je připojit k zesilovači. Pokud tedy chcete svůj zvuk vylepšit a chcete zmíněný zesilovač YAMAHA A-S201, tak musíte koupit i nové repro.

Osobně bych Vám ale rozhodně doporučil opět aktivní repro - ne však nevhodné studiové monitory, ale Hi-Fi repro AUDIO PRO A28. Na rozdíl od studiových monitorů mají nejen lepší zvuk, ale i to co Vám tolik chybí = komfortní ovládání. Repro AUDIO PRO A28 mají vlastní klasický ovladač, takže je ovládáte stejně jako jaký-koli jiný zesilovač. Tím to ale nekončí - repro AUDIO PRO A28 mají i Bluetooth a dokonce i WiFi, takže můžete streamovat jaké-koli audio odkudkoli (Spotify, Tidal, Deezer, domácí NAS, internetová rádia, PC, mobil, tablet...). Díky WiFi si můžete do mobilu/tabletu stáhnout apku a celé to pak kočírovat pohodlně mobilem/tabletem. K repro



můžete přes HDMI připojit TV a ty se pak budou zapínat/vypínat společně s TV. Gramofon připojíte do volného cinch vstupu a třeba PC digitálně přes optický digitální kabel. PC ale můžete propojit i přes WiFi, tedy bez kabelu. Repro mají díky vynikajícímu zesilovači třídy D o výkonu 150W opravdu velký dynamický zvuk a pokud byste v budoucnu chtěl, můžete připojit i aktivní subwoofer. Těmito repro ušetříte místo a získáte výtečný zvuk a plnohodnotnou výbavu jako od síťového receiveru, ale levněji.

Pokud byste ale přesto chtěl trvat na zesilovači YAMAHA A-S201 a chtěl tak oželeť připojení TV a všech síťových funkcí, pak byste musel dokoupit ještě vhodné repro - např. MAGNAT Monitor S30, které Vám poskytnou kvalitní bas, dynamiku a velkou míru detailů na úrovni základního Hi-Fi. Cenově se však dostanete na stejnou úroveň jako u aktivních repro AUDIO PRO A28, ale nebudete mít žádné síťové funkce ani HDMI.

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma, k aktivním repro ale třeba i HDMI kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

77.

3. 4. 2023 15:54

petr se ptá:

Dobrý den, myslel jsem to tak, žeu HK 7500 bych bedny zapojil by-amp přes přední a surround kanály a režim zvuku bych zvolil více kanálové stereo a tím pádem budou bedny krmeny dvěma zesilovači.Nejsu si, ale jist stěmy ohm připojit bedny 4-8ohm na 8ohm zesilovač jak jsem psalpředchozí dotaz.Děkuji.

1.

5. 4. 2023 23:43

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pokud mají repro impedanční zátěž v rozmezí 4-8 ohmů, tak je samozřejmě k 8 ohmovému zesilovači můžete v pohodě připojit.

78.

3. 4. 2023 09:55

Kuba se ptá:

Dobrý den, přemýšlím nad koupí ozvučení do obýváku. Obývák je spojený s jídelnou/kuchyní o celkovém rozměru cca 3,9x8,8m ale samotná obývací část, kterou chci ozvučit, má rozměry cca 3,9x3,5m. V místnosti už mám dotažené husí krky s repro kabely od TV na strop a za sedačku jako přípravu na stropní a zadní repro. Chtěl bych, aby bylo repro co nejméně nápadné a zabíralo co nejméně místa. Rád bych jej využil k poslechu hudby (jazz, symfonický orchestr, občas něco energičtějšího) a mluveného slova, k filmům a ke hraní. Představoval jsem si konfiguraci 5.1.2. Zesilovač by měl podporovat hdmi 2.1, dolby vision a atmos. Byť nemám úplně hudební hluch, nikdy jsem žádné pořádné ozvučení neměl a zlepšením by pro mě byl i Logitech z906 - slyšel jsem jej u kamaráda a "neznělo mi to vůbec špatně". Toliko k tomu, jaký (ne)jsem audiofil. Sám jsem si zatím vyhlédl Denon X1700H DAB + Cambridge Audio MINX (minx XL pro stereo, 5x minx 12 na efekty a central a x301 sub). Od XL reproduktorů si slibuji kvalitnější přednes hudby ve stereu. Líbí se mi, že jsou efektové reproduktory malé a nenápadné a i sub je malý. Ještě jsem zvažoval, zda by nestačil CA X201.

Děkuji předem a přeji hezký den

1.

5. 4. 2023 23:41



A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... Vámi vytipovaná kombinace AV receiveru [DENON AVR-X1700H DAB](#) a repro [CAMBRIDGE AUDIO Minx 315 set 5.1](#) je výborná a v pohodě ji mohu doporučit. Pro osazení Dolby Atmos pak můžete použít stejné repro Minx12 (+5100,-Kč) s uchycením na stop nebo pod strop ([Minx 400M](#)). Repro i držáky jsou dostupné i v bílé barvě, takže na stěně pak nejsou téměř vidět, zato ale slyšet budou určitě :-)

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma, k AVR HDMI kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

79.

1. 4. 2023 16:19

Zdeněk Burda se ptá:

Dobrý den

Uvažuji o koupi stereo přijímače.

Rozhoduji se mezi marantz Pioneer a yamahou.

Poslouchám převážně rock.

Máte někdo zkušenosti s těmito značkami.

Díky moc za odpověď

1.

5. 4. 2023 23:27

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pro hard&heavy bych osobně doporučil stereo receivery značky Magnat, Cambridge Audio, Onkyo nebo třeba BC Acoustique: [MAGNAT MC 200](#), [MAGNAT MR 750](#), [CAMBRIDGE AUDIO AXR100 DAB](#), [ONKYO TX-8270](#) nebo [BC Acoustique EX-714](#).

Marantz a Pioneer lze s určitými výhradami zvážit také, ale rozhodně bude Vám chybět onen rockový drav, Yamaha je pro tyto žánry vysloveně nevhodná.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

80.

1. 4. 2023 15:55

ZC se ptá:

Dobrý den, Pioneer HM86D přestal načítat CD (staří cca roky, málo používaný. Může být příčinou umístění v těsné blízkosti reprobedny?

1.

5. 4. 2023 23:18

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ne, podle mého soudu ne. I když se CD nepoužívá, tak se jeho snímací laserová část zanášá a pokud



nepoužíváte alespoň občas čistící CD, tak se není co divit, že přestala fungovat. Jako první krok tedy doporučuji vyčistit laserovou část, ideálně čistícím CD. Pokud to nezabere, bude to vyžadovat návštěvu servisu, kde provedou seřízení a vyčištění.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme*

81.

30. 3. 2023 07:40

petr se ptá:

Dobrý den, chci se zeptat na by-amp zapojení u avr HK 7500 používám ho výhradně na stereo. Má 8 ohm 100w na kanál bedny Heco aurora 1000 mají 4-8 ohm. Chci nevyužité surround kanály použít pro by-amp, ale nejsou si jist zda by se bednám nebo avr něco nestalokdyž budu bedny krmit dvěma zesilovači 8 ohm. Jinak jsem u Vás zakoupil bedny Magnát ATM 202 a hraji opravdu bezvadně.

1.

31. 3. 2023 14:52

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... je mi líto, ale Váš receiver Harman Kardon AVR7500 je klasický 5.1 model s možností připojení koncového zesilovače v multiroom režimu. Projel jsem celý návod a o možnosti, že by se nevyužité Surround kanály daly použít pro zapojení Bi-Amping zde není ani zmínka. Bi-Ampingové zapojení umožňují až AV receivery od 7-kanálové verze výše.

Pokud chcete vylepšit zvuk stereo beden, můžete použít zapojení Bi-Wiring speciálním Bi-Wiringovým reprotkabelem.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

82.

28. 3. 2023 21:20

Ruda se ptá:

Dobry den, vybral jsem bedny bowers wilkins 606 s2 anniversary edition. Vybiram k nim zesilovac. Jaky byste doporucoval? Posloucham rock, metal a obcas vaznou. Cenove bych se chtel vejit do 20 tis, kdyz bude mit i DAC, kdyz ne, musi mi zbyt penize jeste na externi. Dikx

1.

29. 3. 2023 10:57

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... anglické Bowers&Wilkins bych pro hard&heavy určitě nedoporučil, ale Vy už máte vybráno a asi Vám přesto vyhovují.

Pokud jde o vhodný zesilovač, ke zvážení bych navrhoval MAGNAT MA 700, NAD C 328 nebo BC Acoustique EX-234 - všechny mají kvalitní D/A převodník, výtečný zvuk, Bluetooth a zesilovač Magnat dokonce i HDMI-ARC připojení k TV.

Zesilovač MAGNAT MA 700 je zajímavý ve více věcech - jedná se o hybridní zesilovač jehož předzesilovač je osazen lampou a koncák tranzistorovým stupněm, je osazen vynikajícím MM gramofonovým předzesilovačem



Texas Instruments, včetně subsonického filtru a jeho frekvenční rozsahy dosahují fantastických 5-100 000Hz. Navíc styly hard&heavy jsou pro něj jak dělané :-)

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k zesilovači dáváme cinch kabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

83.

26. 3. 2023 12:49

Palo se ptá:

Dobrý deň, moja otázka sa týka zosilňovača Marantz model40n,nad kupou ktoreho rozmýšlam.Aký tip reproduktora by sa k nim hodil,keď by sa jednalo o miestnosť 24m štvorcových? Za tipy vopred ďakujem.

1.

27. 3. 2023 14:40

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... osobně bych k zesilovači MARANTZ Model 40n volil některé z těchto skvělých repro:

- sloupové repro ACOUSTIC ENERGY AE509 - nebo regálovou verzi AE500
Acoustic Energy série 500 jsou důstojným vrcholem firemní nabídky - v poměrně kompaktním těle snadno zaplní střední i velké místnosti, navíc u sloupové verze díky D'Apollito provedení nevyžadují tak pečlivé zvažování akustiky poslechového prostoru. V kombinaci se snadnou rozehratelností a uhlíkovými membránami, které pevně, přesně a přitom velmi lehce zvládají i komplexní hudební materiál fungují napříč hudebními žánry, bez vulgarity a přesto výrazně, bez přehánění, ale přesto pěkně energicky a šťavnatě. AE série 500 jsou prostě zábavné reprosoustavy, s kterými není těžké poslouchat a patří k opravdu excelujícím řešením ve své cenové kategorii.
- sloupové repro ELIPSON Prestige Facet 24F - nebo regálovou verzi Legacy 3210
Celkovým pojetím jsou Elipson trochu efektněji laděné, řekněme lifestyleově laděné reprosoustavy, které ale nepostrádají důležité základní Hi-Fi charakteristiky jako je čistota, muzikálnost nebo solidní dynamika - jejich mírná efektnost spočívá v mírně důraznějších basech (už proto, že jich je hodně) a výškách (ze stejného důvodu) a možná i v celkově vřelejším, klidnějším a příjemně poddajném způsobu, jakým si poradí s libovolnou nahrávkou napříč žánry i kvalitou, což je bezva pro běžné mainstreamové popové, rockové a další "neaudiofilské" nahrávky. Od Elipson se nikdy nedočkáte říznutí či ostrosti - v kombinaci se zajímavým vzhledem to z nich dělá zajímavé reprosoustavy pro moderní interiéry a moderní posluchače, kteří chtějí, aby je hudba bavila a jestli je zrovna tohle cinknutí nebo tamto zadrnění struny v pravý čas na pravém místě se studiovou přesností, to pro ně není zásadním nositelem hudebních emocí - to jsou barvy, plnost a další vlastnosti, kterých má Elipson na rozdávání.
- sloupové repro Q ACOUSTICS Concept 500 - nebo regálovou verzi Concept 300
Q Acoustics řady Concept jsou nesmírně elegantní reprosoustavy - svým vnějším moderně-luxurním pojetím, ale i svým sametově dospělým zvukovým podáním, které svou dávkou muzikálnosti přináší klidné, nekonfliktní a přesto hluboké hudební zážitky. Zvuk řady Concept je spíše decentně audiofilský, bez efektů, bez dramatu a s klidným nadhledem. Jejich skvostná prostorovost pak ještě umožní postavit je i poměrně daleko od sebe, což se v leccakém moderním

Hi-Fi poradna

interiéru může hodit. Q Acoustics řady Concept jsou zábavné, příjemné reprosoustavy, nehrající si na analytické studiové stroje, ale nabízející muzikální zážitky, ať už posloucháte pěkně nahlas rockovou pecku, nebo v podvečer v příšeří necháváte bublat uvolněný jazzik.

- Za zvážení by ale taky stály nové regály HECO BellaDonna. Mám pocit, že se Heco s Bella Donna silně inspirovalo u Wilson Audio Duette, minimálně v prvotní fázi. Pokusilo se postavit stojanovou reprosoustavu, která zastane stejnou práci jako sloup, a v zásadě se to i povedlo. Navíc s nimi dostanete v balení i stojany, které samy o sobě váží každý 15 kilo, jejich vertikálu tvoří čtyři hliníkové vzpěry, a k reprosoustavám se přišroubují, takže nic nespadne. No není to super?

Na necelých 25m² lze úspěšně použít sloup i regály, v tom problém není, takže můžete zvažovat třeba podle prostorových nároků, designu či ceny. Kvalita reprodukce bude vždy vynikající. Navíc u regálových repro máte možnost v případě potřeby přikoupit (kdykoli později) aktivní subwoofer a posílit tak basovou složku regálových repro. Společně se pak budou prezentovat v lepší kvalitě než sloupové repro s tím, že bas bude výrazně lepší.

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

Jen doplním, že máme i program Bonusů ZDARMA : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

84.

25. 3. 2023 17:12

Lubomír se ptá:

Dobrý den, chtěl jsem se poradit, kde bych mohl sehnat antivibrační podložku pro reprobodny yamaha NS 555 ?
Děkuji

1.

27. 3. 2023 14:48

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... snad jediné přes servis jako náhradní díl – samostatně nejsou prodejné

85.

25. 3. 2023 15:10

Martin se ptá:

Dobrý den,

řeším problém s přídatnými reproduktory JAMO S 8 ATM DOLBY ATMOS jako doplnění sestavy JAMO S803 HCS + JAMO SUB 210 k receiveru Denon AVR-2700H. Při zapojení JAMO S 8 ATM mi receiver při překročení hlasitosti cca 50 přechází do režimu ochrany reproduktorů a vypne se. Hlasitost však při této úrovni není nijak extrémně vysoká a po odpojení těchto repro je vše v pořádku a hlasitost se dá nastavit mnohem výše aniž by receiver přešel do režimu ochrany reproduktorů.

Nevíte prosím čím je toto způsobené? Receiver mám nastavený na 8ohm, což je hodnota uvedená u všech



těchto reproduktorů JAMO.

Moc děkuji za radu.

1.

27. 3. 2023 14:56

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... někde nejspíše máte u S8 ATM zkrat - buď jsou vadné reprojekabely, nebo jste nedodržel polaritu kabelů (červený na červený, černý na černý), nebo se Vám někde dotýkají vodivé části reprojekabelů mezi sebou či kostry AVR. Postupujte vylučovací metodou až zakopaného psa najdete :-)

Pokud to nebude nic z toho, pak bych toho zakopaného pudla hledal v AVR - při kalibračním procesu by AVR měl najít a ohlásit závadu, pokud tam nějaká je. Když nic z toho nezabere, tak už jen servis a svěcená voda :-)

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

86.

16. 3. 2023 10:59

David Pachman se ptá:

Dobrý den

Mám sestavu Onkyo TX-NR686 s reproduktory 5.0, Heco Music Style 900, 200 a Center barva bílá.

Chci se zeptat zda jsou k tomu vhodné Dolby Atmos reproduktory HECOAM200 a dále bych měl doporučit nějaký vhodný subwoofer k této sestavě, parametry a i designem.

Děkuji

1.

20. 3. 2023 12:25

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... přídatné repro HECO AM 200 použít samozřejmě můžete, ale dostupné jsou již pouze v bílé barvě.

Parametrově, zvukově, designově i cenově stejně jsou pak repro MAGNAT ATM 202, které jsou v bílé i v černé barvě.

Pokud jde o vhodný subwoofer, tak Heco aktuálně nabízí v dostupné ceně pouze jeden model - Aurora Sub 30A, který ale designově moc neladí k Vaším repro. Volit ale můžete i jinou značku - třeba CAMBRIDGE AUDIO Minx X301 SW, ELIPSON Prestige Facet Sub8 nebo SVS SB-1000 Pro. Všechno to jsou skvělé modely, které se designově hodí lépe než model Heco a jelikož jsou aktivní tak je lze úplně v pohodě ladit i k repro jiné značky, než je subwoofer.

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprojekabely zdarma a k subwoofery zase SW kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

87.

Hi-Fi poradna

15. 3. 2023 13:02

Petr se ptá:

Dobrý den, k recieveru Denon AVR2700 bych si rád pořídil gramofon. Vzhledem ku značce pokukuji po Denonu DP-300F a Denonu DP-400, bo předpokládám že s recieverem budou bez problému fungovat na první dobrou, nicméně...poznám nějak zřetelně rozdíl mezi těmito typy ? Případně vy jako znalec, doporučil by jste jinou variantu ? Děkuji.

1.

16. 3. 2023 14:16

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... osobně bych raději volil DENON DP-400.

DP-300F je ve své ceně dobrý model, má ale pár much - slabé podání basů, raménko nefunguje vždy zcela přesně, motor není moc silný (ne pro roztočení masivnějších talířů), nelze upgradovat headshell ani přenosku. Proto bych raději trochu přihodil a zvolil vyšší model DENON DP-400, který má milý, nekonfliktní, bohatý, klidný, vřelý, jemný a přesto všechno férově čitelný zvuk a dostává tak všem Hi-Fi nárokům a může proto směle stát po boku jakémukoliv obdobně drahému konkurentovi.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

88.

15. 3. 2023 08:27

Marek Tomáška se ptá:

Dobrý den, chtěl bych vás poprosit o váš názor.

Pro připojení CD přehrávače k externímu DAC, je lepší použít koaxiální, nebo optický kabel?

1.

16. 3. 2023 10:29

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... v zásadě je to fuk - obecně se doporučuje a používá optika. Poslechový rozdíl v Hi-Fi třídě je pro běžného uživatele nulový a navíc je nabídka optických kabelů větší a jsou i levnější. Já bych bez skrupulí volil optiku.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

89.

12. 3. 2023 22:23

Jiří se ptá:

Dobrý den,

kdysi jste mi dobře poradil a koupil jsem u vás aktivní sestavu 2.1 k PC.

Nyní vás prosím o radu s výběrem reprobeden k recieveru Onkyo TX 8150, který už mám pár let připojený k veteránům Tesla (ARV 3608, ARZ 4608, ARN 8608) a jsem se zvukem v malé místnosti celkem spokojený.

Teď ale potřebuji zapojit reprobedny i na jeho B výstup do jiné místnosti (cca 25m2).

Jde mi asi nejvíce o silné basy (tedy když asi sloupy s bassreflexem, tak předním, protože budou úplně na zdi) a o kvalitní výšky. Poslouchám electro, pop, rock. Mám již natažené přívodní kabely 2x6mm. Cena úplně nerozhoduje. Předem děkuji za váš názor.

Jírka

1.

Hi-Fi poradna

13. 3. 2023 09:47

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pro dynamický poslech s kvalitním, velkým a přesným basem a s předním bassreflexem můžeme pár beden k posouzení nabídnout. Vašich 6mm reprokabelů umožňuje zapojit i opravdu náročné a výkonné bedny, takže v tomto ohledu nemáte žádné omezení.

Tak tedy pár fajnových tipů : [ELIPSON Prestige Facet 14F](#), [MAGNAT Transpuls 1500](#), [DYNAVOICE Definition DF-8](#), [INDIANA LINE Diva 552](#) nebo [INDIANA LINE Tesi 561](#).

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

90.

12. 3. 2023 12:42

Jozef se ptá:

Dobrý deň prajem,

chcem sa opýtať, či je zvukovo vhodná a dobrá kombinácia repro. Heco Aurora 300 + Onkio TX-8220 ? Mám rád plný, basový zvuk - ale nie moc dunivý, preto nechcem subwoofer do paneláku. Počúvam takmer všetky zánre, od rocku, metalu po elektro hudbu, DnB...

Ďakujem pekne

1.

13. 3. 2023 09:53

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ano, repro Heco a zesilovače Onkyo společně kombinujeme často a úspěšně, stejně jako s repro Magnat. Set společně dává dynamický, basově objemný ale přesto přesný a detailní přednes. Možná lepší volbou než repro Heco by byly repro MAGNAT Signature 503, které mají i certifikaci Hi-Res Audio, což garantuje nejvyšší možnou zvukovou kvalitu, přičemž basové podání je u obou beden na stejné úrovni 32Hz.

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

91.

9. 3. 2023 16:31

Bohumil Venclík se ptá:

Dobrý den, prosím můžete mi poradit. Jsem starší generace a potřeboval bych kvalitní HI-FI sestavu .Mám hodně muziky na DVD ,stačí 2 kvalitní reproduktory, ne moc vysoké, ale s dostatečným výkonem,



Na Vašem e-shopu nabízíte ONKYO HT-S7805, ale je to domácí kino, jaký je Váš názor na tuhle sestavu. Kdybyste mi něco nabídli co by mi vyhovovalo, určitě bych si u Vás něco koupil.

Díky za Odpověď.
S pozdravem Venclík

1.

13. 3. 2023 10:38

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... jelikož Vám jde primárně o hudbu tak bych sestavu ONKYO HT-S7805 nedoporučoval. Tato sestava je naladěná na domácí kino s prostorovým zvukem, což je zcela něco jiného než požadujete Vy.

Osobně bych Vám doporučil regálové repro AUDIO PRO A28 doplněné o subwoofer AUDIO PRO SW-10, což Vám dá dohromady stejně kvalitní zvuk jako ze sloupových repro jen s tím rozdílem, že bas bude ve všech ohledech lepší. Avšak ve stejné výbavě lze nabídnout i sloupovou variantu, pokud ji upřednostňujete více - AUDIO PRO A48.

A proč aktivní repro? Protože mají vestavěný vlastní výkonný Hi-Fi zesilovač, takže již nepotřebujete žádný další přístroj což šetří místo i peníze. Repro však mají navíc i HDMI připojení k TV (máte od nás zdarma), což také oceníte. Tím to ale nekončí - případný subwoofer připojíte přímo k repro, které mají i vlastní dálkový ovladač. Lze je ale ovládat i DO od TV, v případě HDMI propojení. A navíc mají tyto repro Bluetooth a dokonce i WiFi, takže můžete bezdrátově streamovat co Vás napadne - internetová rádia, hudbu ze svého PC, mobilu nebo tabletu, hudební služby Tidal, Spotify, Deezer apod. K ovládání streamovacích služeb pak slouží aplikace v mobilu. Pokud máte z "chytré" elektroniky obavy nebo si se streamovacími službami nerozumíte, pak můžete zvážit ortodoxní řešení kvalitního stereofonního receiveru CAMBRIDGE AUDIO AXR100 DAB a sloupových repro ACOUSTIC ENERGY AE109 což je audiofilsky odladěná sestava s opravdu výtečným zvukem a klasickým FM i DAB rádiem. TV byste v tomto případě připojil optickým digitálním kabelem (dostanete od nás zdarma). Receiver také disponuje bezdrátovým připojením Bluetooth, takže pokud byste chtěl bezdrátově přehrávat hudbu z mobilu/tabletu/PC, můžete.

Případně můžete zvážit i prostorově úspornější řešení ve formě sestavy MAGNAT MC 200 Mini SP, která Vám poskytne vše - ortodoxní řešení ve formě zesilovače, rádia a CD a pokud byste chtěl ochutnat i moderní streamovací funkce, máte k dispozici Bluetooth i WiFi připojení k internetu.

Svůj DVD přehrávač připojíte HDMI kabelem přímo do TV a TV pak přenesne neupravený zvuk přes optiku/HDMI do repro. Jednak tím získáte kvalitní zvuk Vaší DVD hudby, ale výrazně tím vylepšíte i zvuk Vaší TV – v menu TV si nastavíte, že používáte externí zesilovač a zvuk bude vždy automaticky přesměrován ven do repro.

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

92.

9. 3. 2023 11:06

Luděk se ptá:

Dobrý den, prosím o radu. Vlastním zesilovač ONKYO A 9030 ,zapojení Bi wiring. Co potřebuji dokoupit pro zapojení Bi amping? Děkuji

1.

13. 3. 2023 12:40



A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... zesilovač ONKYO A-9030 má připojení na dva páry beden, takže lze využít zapojení Bi-Amping - i když je to spíše pseudo Bi-Amping, protože se nejedná o skutečné oddělené koncové zesilovače. V takovém případě potřebujete dva páry Single-Wiring reprokabelů a odpovídající reprosoustavy, tedy takové, které mají dva páry reproterminálů. Pokud budete mít zájem, navrheme vhodné kabely i bedny.

Pokud byste ale chtěl skutečný ortodoxní Bi-Amping musel byste si ke svému zesilovači pořídit **dva monobloky**, což by Vás ale cenově vyšlo cca na 100tis a to je vzhledem k ceně Vašeho zesilovače Onkyo zcela neadekvátní upgrade. Výrazně lepším řešením by tak bylo pořízení kvalitního AV receiveru - např. ONKYO TX-NR6100 - který Vám jednak umožní plnohodnotné zapojení Bi-Amping a navíc Vám dá možnost i prostorového zvuku plus síťové funkce navíc. Přitom stereofonní kvalita zvuku bude pořád skutečně na vynikající úrovni!

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

93.

8. 3. 2023 16:43

Dominik se ptá:

Dobrý den, Mám sestavu Magnat signature center PRO a 703 na DENON AVR27. Uvažuji o koupi subwooferu a rozhoduji se mezi Magnat Signature sub 530a nebo 730a. K bednám se samozřejmě více hodí 730a, ale nemám moc zkušenosti s down-firing subwooferem a jelikož bydlím v panelovém domě, tak se trochu obávám. Je mezi 530 a 730 velký zvukový rozdíl kvalitou a je velký rozdíl mezi front-firing a down-firing. Děkuji

1.

9. 3. 2023 10:38

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... subwoofer se spodním vyzařováním skutečně může zhoršovat sousedské vztahy v panelácích, protože když ho osolíte :-)) tak se sousedům dole rozlije kafíčko, jak jim bude stoleček poskakovat :-))

Proto by pro Vás byl vhodnější SW s čelním vyzařováním, který je svou zvukovou kvalitou srovnatelný se spodním vyzařováním, jen jej musíte umístit dopředu k předním repro. Pokud byste jej umístil na bok či dozadu, mohl byste díky čelnímu vyzařování poslechem vnímat jeho umístění, což by Vám mohlo, ale taky nemuselo (záleží zda by šlo o stereo nebo kino a na citlivosti Vašeho ucha), mírně kazit poslech. Osobně bych tedy doporučoval subwoofer MAGNAT Signature Sub 530 A.

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

Jen ještě doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k subwooferu dáváme SW kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

94.

8. 3. 2023 06:45



Josef se ptá:

Dobrý den,

chtěl bych se zeptat. Vybírám stereo zesilovač a rozhoduji se mezi Yamaha A-S701 a Marantz PM7000N. Oba mají v této cenové kategorii skvělé recenze. Můžete mi jeden z nich více doporučit? Preferuji tvrdší hudební žánry a bedny mám Magnat Signature 507. Děkuji a přeji hezký den

1.

9. 3. 2023 10:53

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... upřímně nemohu.

Oba zesilovače jsou sice výtečné, ale ani jeden se nehodí pro styly **hard&heavy** a Yamaha není dokonce vůbec ideální k bednám Magnat.

Kdybych měl doporučit nějaký opravdu fajnový zesík pro hard&heavy s bednami Magnat byl by to vynikající MAGNAT MA 900 nebo rovnou MAGNAT MC-400 s certifikací Hi-Res Audio díky čemuž plně využijete Vaše Hi-Res bedny (!!), navíc doplněný i o CD, FM/DAB, HDMI a hlavně i o síťové funkce vč. WiFi. Certifikace Hi-Res Audio garantuje nejvyšší možnou zvukovou kvalitu, takže v tomto ohledu není vůbec co řešit.

V potaz připadá ale také výtečný CAMBRIDGE AUDIO CXA81, který s Magnatem hraje jak z praku :-)

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

95.

6. 3. 2023 08:15

jana se ptá:

dobrý den,

chtěla bych nějaký sound bar pod TV (případně jiné repro), .. zároveň bych ráda aby k tomu bylo možné připojit rádio -DAB(nechci streamovat z mobilu) a abych mohla použít CD ...poradíte prosím co všechno musím koupit? receiver,subwoofer, .. se v tom ztracím, .. nebo jak to zkombinovat ? moc dekuji

1.

7. 3. 2023 15:34

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pokud byste si pořídila soundbar má to dvě úskalí - kvalita zvuku pro klasickou hudbu není u levných soundbarů nijak valná a soundbary nedisponují CD mechanikou, což vyžaduje připojení nějakého externího zařízení.

Pro to co chcete potřebujete přístroj s vestavěným FM/DAB tunerem, ideálně i s CD mechanikou a pak samozřejmě reprosoustavy. Osobně bych proto doporučil systém MAGNAT MC 200 Mini, který má vše co požadujete plus navíc i vestavěnou WiFi pro streamování (mobil zde slouží pouze jako komfortní ovladač a ne jako přehrávač jak je tomu v případě Bluetooth připojení) a k němu pak vhodné repro - např. MAGNAT Signature 503 nebo i levnější MAGNAT Monitor S30. Oboje repro disponují kvalitním podáním basů, takže subwoofer (basový modul) není vysloveně nutný - zvuku (basu) by hodně pomohl, ale nutný není.

O něco levnější řešení pak nabízí DENON RCD-N11 CEOL N10 jehož repro ale nedosahují kvalit zvuku jako repro Magnat v předešlé sestavě a proto by subwoofer byl téměř nutností.

Pokud byste chtěla nějakou špičkovou sestavu, pak byste mohla zvážit komponentní set CAMBRIDGE AUDIO



AX set 35 SP stream v2, který obsahuje zesilovač, CD přehrávač a streamer (ten nahradí i klasické rádio), repro a všechny potřebné kabely. Obdobou pak v kompaktním provedení je vynikající model MAGNAT MC-400, ke kterému pak stačí doladit vhodné repro - např. MAGNAT Signature 703 / Signature 707.

Vše výše uvedené berte jako úvodní návrh, nic není definitivní a vše lze změnit/doplnit tak aby to vyhovovalo jak Vaším představám, tak i Vaší peněženke.

NÁŠ TIP : nově nabízíme splátky s 0% úrokem!

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

96.

4. 3. 2023 18:01

Miroslav se ptá:

Zdravím, pozeram sa po rozšírení 5.1 na 5.1.2 ATMOS. V predu mam Jamo c97 II a chcel by som rozšírit o nieco ako RP-500SA. Problem ale je ze vzdialenost od prednych repro ku miestu pocuvania je cca 4,5 - 5 m a bojim sa ze hornym odrazom (sadrokarton) to nebude ani poznat a "Dolby" sa strati v miestnosti. Pripadne keby sa dali na stenu nad predne repro, musia sa prepnut na Surround abo to moze ostat v mode Atmos? co myslite ze bude funknejsie? izba ma rozmer 6,5 x4,6 (d x š)

1.

7. 3. 2023 15:47

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... repro KLIPSCH Reference Premiere RP-500SA Dolby Atmos lze umístit položením na přední repro kdy zvuk putuje do stropu kde se odrazí směrem k uchu posluchače. Repro ale lze umístit i na stěnu čímž docílíte plošnějšího ozvučení přičemž efekt Dolby Atmos zůstane zachován - toto umístění vidím pro Vás jako vhodnější. Navíc máte-li AVR s kalibračním mikrofonom, tak ten se postará o perfektní sladění všech Vašich repro s ohledem na jejich velikost, rozmístění a akustiku místnosti. A Dolby Atmos bude parádní :-)) - tedy pokud bude kvalitní i v nahrávce.

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

97.

4. 3. 2023 14:46

Karel se ptá:

Dobrý den, rád bych vás požádal o doporučení sloupových repro k AV receiveru Onkyo TX-NR575E. Dosud jsem měl repro tannoy Mercury M3 a byl jsem spokojen. Bohužel jsou poškozeny. Rád bych co nejvýhodnější, ale abych později nelitoval. Plánuji ještě dokoupení Atmos efektových reproduktorů. Děkuji, Karel

1.

9. 3. 2023 11:22

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... jako ideální a ověřené bedny mohu směle doporučit 300W sloupové repro MAGNAT Signature 505 s certifikací Hi-Res Audio, které má i Váš AVR takže z takového spojení vytěžíte absolutní maximum a v té nejlepší hudební



kvalitě.

V případě, že hledáte něco levného, bych pak doporučil 265W bedny [HECO VICTA Prime 502](#).

Je tu ale mi pár další fajnových tipů k posouzení: [ELIPSON Prestige Facet 14F](#), [ACOUSTIC ENERGY AE120](#), [JBL Stage A190](#), [JAMO S7-27F](#).

Pro osazení Dolby Atmos můžete použít sloupové repro s integrovanými prostorovými repro Dolby Atmos - např. [MAGNAT Monitor S80](#), [KLIPSCH Reference R-625FA](#), nebo ke klasickým sloupovým repro dopojit [přídavné repro Dolby Atmos](#).

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, [můžete nás podpořit](#). Děkujeme.*

98.

2. 3. 2023 20:31

Tomáš se ptá:

Dobrý den, obracím se na Vás o radu a následnou koupi u Vás.

Rád poslouchám ROCK, METAL, ale zároveň se rád dívám na filmy se zvukem 5,1. Mám starý AV RECEIVER PANASONIC SA-HE90 a před 2 lety jsem si pořídil nové frontové reproduktory DYNAVOICE DF-6. A teď bych chtěl povýšit zesilovač / AV RECEIVER, který by si rozuměl s uvedenými repro a vylepšil by stereo. A prostě nevím, zda koupit samostatný stereozesilovač a zachovat pro filmy stávající AV RECEIVER, ale tím do toho zapojit přepínač na reprobedny a možná tím degradovat zvuk apod. Nebo koupit rovnou nový AV RECEIVER 5(7).1 apod, kterým ale vylepším stereo zvuk oproti stávajícímu receiveru apod. Prosím o radu, kterou cestou se vydat - předpokládám, že novým AV a jaké zařízení se vstupem pro gramofon byste doporučil pro uvedené repro. Nákup plánuji realizovat v polovině dubna. Děkuji Vám

1.

9. 3. 2023 14:07

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pro Vaše potřeby je lepší variantou kvalitní AV receiver, který Vám nahradí Váš stávající a vylepší jeho zvuk plus zastane i funkci kvalitního stereo zesilovače. Navíc bude doplněn o řadu funkcí vč. WiFi streameru.

Doporučoval bych nový model [ONKYO TX-NR6100](#), který je nabitý funkcemi a disponuje skutečně výtečným zvukem - jak v domácím kině kde Vás uhrane svými detaily na efektech a razancí v akčních scénách, tak i ve stereu kde se plně vyrovná klasickému zesilovači. Pro styly hard&heavy, jakož i filmy nebo hry s prostorovým zvukem je [ONKYO TX-NR6100](#) ideální (aktuálně je skladem).

NÁŠ TIP : nabízíme i splátky s 0% úrokem, nebo rozdělení platby na tři splátky, nebo odloženou platbu až o 50 dní (vše bez úroků)!

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k AV receiveru dáváme HDMI kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, [můžete nás podpořit](#). Děkujeme.*

99.

Hi-Fi poradna

27. 2. 2023 12:52

Michal se ptá:

Dobry den, děkuji za doporučení zesilovačů. Přiznám se, že tento Magnat MA900 mi byl sympatický už před dotazem. Pouze mne zneklidňovalo, že většina odborníků v diskusích tuto značku dosti opomíjí. Hledal jsem tedy i jinou možnost. Vaše doporučení mne potěšilo. Moje volba tedy bude jistá. Ještě bych požádal o doporučení vhodných kabelu pro připojení Magnat MA900 na Magnat Quantum 1003.
Děkuji předem.

1.

1. 3. 2023 09:57

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... zesilovač MAGNAT MA 900 je jednoznačně vynikající volbou. Jako vhodný reprojednotitel bych osobně určitě volil VINCENT Premium Bi-Wire, pokud byste raději levnější řešení, tak pak XINDAK SC01-3 Bi-Wi.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

100.

24. 2. 2023 00:46

Zdenek se ptá:

Dobrý den, mám několik let sluchátka AKG N60Nc. I když jsem na ně opatrný, v držáku levého sluchátka NĚCO prasklo a sluchátko už nepřiléhá k uchu. Můžete mi prosím poradit servis? Nějak nemůžu nic najít. Předem děkuji

1.

26. 2. 2023 23:29

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... servis sluchátek AKG zajišťuje společnost DSI Slovakia ([kontakt zde](#)), případně AudioMaster ([kontakt zde](#)).

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme*

101.

22. 2. 2023 12:41

Michal se ptá:

Dobrý den, mám repro Magnat Quantum 1003 S a rozhoduji se o zesilovači. Zvažuji mezi Cambridge Audio CXA81 a Marantz PM8006 možná i Denon PMA-1700NE. Který mi k uvedeným repro doručíte? Děkuji předem.

1.

27. 2. 2023 00:01

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... k repro Quantum 1003 bych osobně volil CAMBRIDGE AUDIO CXA81, který zní příjemně, vyrovnaně a je to všestranné audiofilské řešení za velmi rozumné peníze nebo MAGNAT MA 900, který se netají tak trochu "hezkým" vyladěním, které ale na druhou stranu odpovídá tomu, co by si asi většina zájemců od přítomnosti elektronek v konstrukci očekávala a umí dodat nadstandardní autoritu, energii a výkon, který hudbu bez ostychu protlačí do prostoru.

Zvážit ale můžete i NAD C 338, cocktailAudio N25AMP nebo třeba MARANTZ PM7000N (*PM8006 již není v*



nabídce).

Místo zesilovače DENON PMA-1700NE, bych osobně raději volil CAMBRIDGE AUDIO EVO 75.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

102.

21. 2. 2023 15:17

Petr se ptá:

Dobrý den, chtěl jsem se zeptat, jaký by byl nevhodnější receiver s dolby atmos, pro sestavu magnát supreme 802 se kterou jsem spokojen. A taky jestli můžu použít starší repro technics Sb cd120 jako repro pro dolby atmos. Moc děkuji za odpověď. Petr

1.

13. 3. 2023 13:07

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... nejlepší zkušenosti s kvalitou vícekanálového zvuku u beden Magnat máme s AV receivery Onkyo, takže bych osobně doporučil ONKYO TX-NR6100, případně můžeme nabídnout i bazarový kousek ONKYO TX-NR575E Silver (100% stav, komplet příslušenství, 1 rok záruka) v ceně 13490,-Kč.

Pro osazení Dolby Atmos můžete de-facto použít jaké-koli repro - pokud je správně umístíte můžete použít i své starší repro Technics.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k AV receiveru dáváme HDMI kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

2.

13. 3. 2023 13:10

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... nejlepší zkušenosti s kvalitou vícekanálového zvuku u beden Magnat máme s AV receivery Onkyo, takže bych osobně doporučil ONKYO TX-NR6100, případně můžeme nabídnout i bazarový kousek ONKYO TX-NR575E silver (100% stav, komplet příslušenství, 1 rok záruka) v ceně 13490,-Kč.

Pro osazení Dolby Atmos můžete de-facto použít jaké-koli repro - pokud je správně umístíte můžete použít i své starší repro Technics.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k AV receiveru dáváme HDMI kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

103.



14. 2. 2023 20:04

Emil se ptá:

Dobrý den, chtěl jsem se zeptat mám repro zde zakoupené CAMBRIDGE AUDIO AEROMAX 6 (bílá s vysokým leskem (white high-gloss)).

Rozhodl jsem se do budoucna zakoupit k tomu repro CAMBRIDGE AUDIO Aeromax 2, bohužel nemohu je najít v bílé lesklé bílé barvě, aby to bylo stejné. V nabídce je máte, ale v jiné barvě, budou dostupné v bílé nebo je to na objednávku nebo poprosím o alternativu jinou?

A ještě jsem se chtěl zeptat k repro stojany, které by jste mi doporučil. Děkuji za odpověď.
S pozdravem Emil

1.

15. 2. 2023 11:15

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... v pravé části tohoto webu máme poměrně výrazné "Upozornění pro zákazníky" - zde se dozvíte vše o prodeji na tomto webu.

Repro CA řady Aeromax se nevyrobí již třetím rokem, takže dodat tyto repro je nemožné. Pokud jste plánoval tyto repro jako zadní efektové můžete jako alternativu zvážít tyto repro v bílé barvě s vysokým leskem: [ELIPSON Prestige Facet 6B](#) nebo [HECO Aleva GT 202](#), pokud jako hlavní přední repro můžete zvážít tyto modely: [ELIPSON Prestige Facet 8B](#), designový [ELIPSON Planet L 2.0](#) nebo [MAGNAT Signature 703](#). Všechno to jsou bedny ve vysokém lesku, s vynikajícím zvukem a snadno spárovatelné i s repro CA.

Jako vhodné stojany v bílé barvě mohu doporučit tyto kousky : [NORSTONE Alva](#), [NORSTONE Stylum 2](#), [NORSTONE Stylum Maxx](#) pro repro ELIPSON pak stojan [Planet L Stand](#).

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

104.

13. 2. 2023 21:54

Alex se ptá:

Dobrý den, prosím k gramofonu Lenco L 3808 sháním asi aktivní regálové bedny na Metal prosím o doporučení nevím jestli 2 nebo 3 pásmové Děkuji.

1.

14. 2. 2023 14:39

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... napojení gramofonu na kvalitní aktivní Hi-Fi repro Vám poskytne stejně kvalitní zvuk jako v případě klasického zesilovače s tím rozdílem, že byste ještě navíc musel pořídit repro, což by navýšilo Váš rozpočet. Nemalou výhodou je i značná úspora místa a bohatá výbava, která mnohdy předčí výbavu klasických zesilovačů. Takže na pořízení kvalitních aktivních Hi-Fi repro říkám rozhodně ANO! :-)

Jako výchozí tip by byl model [MAGNAT Monitor Reference 2A](#) (dostupné i ve sloupové variantě [Monitor Reference 5A](#)) s výkonem 150W, Bluetooth, digitálním vstupem a připojením k TV přes HDMI-ARC.

Samozřejmě je i dálkový ovladač.

Dalším fajnový tipem jsou aktivní repro [TANGENT Spectrum X5 Active BT](#), kompaktní [Q ACOUSTICS Active](#)



M20, luxusní ELIPSON Prestige Facet 6B BT Phono, nebo přímo bestiální unikátní retro regálové bedny MAGNAT Transpuls 800 s výkonem 240W.

A pak tu jsou aktivní repro vybavené navíc i WiFi - tedy umí streamovat cokoli jako klasické streamery (internetová rádia, Tidal, Spotify, Deezer, domácí NAS apod). Příkladem jsou americké repro SVS PRIME WIRELESS Speaker System Activ Stereo nebo švédské AUDIO PRO A28 (*dostupné i ve sloupcové variantě A38/A48*). Takovéto repro pak kromě všech již zmíněných výhod přináší i moderní streamovací funkce se schopností je ovládat aplikací v mobilu.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k aktivním repro dáváme zdarma HDMI nebo optický kabel + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

105.

12. 2. 2023 12:45

Tomáš se ptá:

Dobrý den,

Chci se zeptat zda je lepší koupit starší AV receiver vyšší řady nebo nový receiver nižší řady. Popřípadě stačí aby měl receiver hd dekodery? Receiver bych používal z 90% na filmy a seriály. Chtěl bych ho propojit z pc a nevím jestli se mi převede z pc prostorový zvuk.

Díky

Tomáš

1.

13. 2. 2023 14:58

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... pokud máte rozpočet kolem 20-25tis tak můžete mít nový model ve špičkové výbavě a se stejně špičkovým zvukem. Máte-li poloviční rozpočet, pak je asi vhodnější volit starší vyšší model (kvalitnější reprodukce zvuku, ale starší dekodéry), než nový ale základní model (nové dekodéry, ale horší zvuk a absence síťových funkcí).

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

106.

10. 2. 2023 21:27

Martin se ptá:

Dobrý den, potřeboval bych poradit, jak propojit zesilovač Yamaha R-S 202 s repro Jamo S 803. Využít na zesilovači speakery "A" i "B" a propojit na Height a Main na repro? Nebo nějak jednodušeji?

1.

13. 2. 2023 15:05

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... ne, reproterminály "height" na reprosoustavách slouží pouze pro připojení repro Dolby Atmos. Repro JAMO S 803 tedy připojíte klasicky reprokabelem na reproterminál "A" v receiveru a na spodní terminály u repro.



*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

107.

10. 2. 2023 18:07

Marian se ptá:

Pekný deň prajem,

Môžem vás poprosiť o radu na reproduktory kompatibilne s marantz pm7000n.

Vopred ďakujem za odpoveď.. poprosím vás o regálové repro..ideálne v cene okolo 800eur s dph. Mal som vyhladnute Dynaudio-emit-20. Ale tie vraj s marantz nehrajú optimálne. Nič väčšie by som nepotreboval..skôr kvalitné a kompatibilné. Boli dobre nejake Kef? Ďakujem .

1.

13. 2. 2023 15:13

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... pár opravdu skvělých tipů pro Vás k posouzení máme: [KLIPSCH Reference Premiere RP-600M](#), [MAGNAT Signature 703](#) s certifikací Hi-Res Audio, [ELIPSON Prestige Facet 8B](#), [ACOUSTIC ENERGY AE300](#) nebo [Q ACOUSTICS Concept 30](#). Všechno to jsou vynikající bedny s Marantzem skvěle hrající. Podle hudebního stylu, který preferujete by pak šlo vytipovat jedny, dvoje úplně nejvhodnější.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

108.

8. 2. 2023 17:51

Pavel Boček se ptá:

Je letos možné koupit av rec.onkyo tx-nr6100 ve stříbrné barvě?děkuji.

1.

13. 2. 2023 15:15

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... kromě modelu ONKYO TX-RZ3400 Premium, který je v doprodeji, jsou prozatím pro ČR v plánu všechny modely AVR pouze v černé barvě. Ovšem co není, může být, ale to bych si cucal z prstu :-)

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

109.

3. 2. 2023 14:36

Petr se ptá:

Dobrý den, chci se zeptat zda Heco AM 200 jdou pověsit na zeď ? V popisu se nic nepíše ani na fotkách nejde vidět zda mají vestavěný držák. Děkuji.



1.

6. 2. 2023 12:49

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... ne, repro [HECO AM 200](#) nemají od výroby žádnou přípravu pro zavěšení na stěnu. Pokud byste je tak chtěl umístit vyžadovalo by to do Vás jistý kutilský zásah. Přípravu k zavěšení na stěnu mají repro [MAGNAT ATM 202](#) nebo třeba [KLIPSCH Reference Premiere RP-500SA Dolby Atmos](#).

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, [můžete nás podpořit](#). Děkujeme.*

110.

2. 2. 2023 19:52

Ivan se ptá:

Už jednou jste mi odpovídal na dotaz jaký si mám koupit stream na Bluenos Node2 a zesilovač Primarei22 při analogovém zapojení jak jsem psal je tam slyšet zrnitost a sykavky. Slyšel jsem že stačí mezi ně Dac ,proto bych se Vás zeptat jestli neudělal chybu kdybych použil Dac Cambridge audio dacmagic 200m a použil analogové propojení a nebo jiný Dac okolo 1500kc Dotyčný měl dac SMSL SU-9 a měl jej propojené analogově a stratily se sykavky. Jinak přeji hezký večer.Ivan

1.

6. 2. 2023 13:22

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... když si pořizujete externí D/A převodník je samozřejmě, že se zesilovačem jej propojujete analogově, jinak by neměl žádný význam. **DacMagic 200M** je špičkový převodník do kterého přivedete digitální signál a ven jej vyvedete analogově - přes cinch nebo XLR, podle Vašich možností. Pokud jde o sykavky či zrnitost tak osobně jsem žádné pazvuky nezaznamenal u DacMagic 200M ani u jeho předchůdce, ale vždy záleží na konkrétním uchu a zbytku sestavy (kabely, zesilovač, repro, sluchátka...).

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, [můžete nás podpořit](#). Děkujeme.*

111.

2. 2. 2023 17:56

Radim se ptá:

Dobrý den,

Můžete mi prosím Vás doporučit nějakou repro sestavu s Dolby atmos k receiveru DENON AVR-X1500H do místnosti cca 20m² s cenou do 15000,-.

Děkuji.

1.

6. 2. 2023 14:56

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... pokud máte na mysli přídavné repro Dolby Atmos, tak pár jich v nabídce máme (Reposoustavy / Dolby Atmos) - vynikající jsou repro [KLIPSCH Reference Premiere RP-500SA Dolby Atmos](#), levné, ale přitom stále výborné jsou [MAGNAT ATM 202](#) a zlatou střední cestu představují repro [ELIPSON Prestige Facet 6 Atmos](#).

Pokud máte na mysli nějaké přední stereo repro s osazením Doby Atmos, tak do 15tis se bohužel nejde vejít, ale



pro ilustraci přikládám pár tipů: MAGNAT Monitor S80 Dolby Atmos, KLIPSCHE Reference R-625FA Dolby Atmos. No a pokud máte na mysli celý set 5.1.2 tak 15tis je na uvedený set hodně, ale hodně málo... Zvážit ale můžete set 5.0.2 MAGNAT Supreme 102 set 5.0 / Supreme 202 set 5.0 + jeden pár Supreme 102 pro ozvučení Dolby Atmos s tím, že subwoofer si dokoupíte později - až bude prasátko zase o něco naducanější. Nebo se prostě smířit s tím, že se do limitu 15tis nevejdete a zvolit set MAGNAT Monitor S10 set 5.1 + jeden pár Supreme 102 pro ozvučení Dolby Atmos. Nic lepšího pro Vás bohužel nemám...

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

112.

30. 1. 2023 15:02

Jirka se ptá:

Dobrý den, chci se zeptat, jaký je rozdíl mezi označením Hi Fi a Hi Res u sluchátek. Děkuji

1.

1. 2. 2023 10:05

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... označení Hi-Res (*vysoké rozlišení*) značí, že daný produkt je schopen reprodukovat zvuk ve vysokém rozlišení, což značí rozsahy nad 50kHz. Klasické Hi-Fi (*vysoká věrnost*) produkty se pohybují v rozsazích pod těchto 50kHz. Pokud jste běžný posluchač s běžnou aparaturou, bude Vám plně stačit klasické Hi-Fi. Pokud jste náročný posluchač, máte vytříbený sluch a celý Váš audiořetězec vč.nahrávek je Hi-Res, tedy ve vysokém rozlišení, tak i sluchátka by měla být v této kvalitě. Pokud Vám jde pouze o sluchátka a zvažujete Hi-Res, tak abyste plně využil jejich zvukových možností musíte mít i přehrávač Hi-Res, D/A převodník s odpovídajícími parametry a samozřejmě i hudbu v daném rozlišení (ne v mp3). Pokud cokoli z toho nebude v odpovídající kvalitě, výsledek bude na úrovni zvuku klasického CD, tedy Hi-Fi.

113.

25. 1. 2023 18:35

Martin se ptá:

Zdravím mám takový dotaz mám 5.1 sestavu napojenou na denon
Zadní satelity mám z nedostatku prostoru za sebou ve výšce pod stropem asi 10 cm prostorový efekt je pro mě docela vyhovující zní to
Docela dobře můj dotaz zní mám v plánu připojit atmos reproduktory
Ke stropu nad sloupy v konfiguraci 5.1.2 ale nejsem si jistý jak to bude
Fungovat díky těm satelitům co jsou taky u stropu díky za odpověď

1.

27. 1. 2023 11:02

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... rozmístění zadních efektových repro nemá na zvuk Dolby Atmos vliv. Navíc pokud máte AVR s kalibračním mikrofonom, tak ten si poradí s jakým-koli rozmístěním repro. Umístění zadních repro pod stropem s natočením a naklopením do poslechového prostoru je dobré, v tomto ohledu se nemusíte ničeho obávat.
Pokud si přikoupíte repro Dolby Atmos a umístíte je stejně jako zadní repro pod strop (ale ve předu) tak to opět bude v pohodě. A kalibrace pak dořeší případné odchylky.



*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

114.

24. 1. 2023 04:31

Ivan se ptá:

Prosím mám stream Blienos Node2 a zesilovač Primare i22 s digi vstupem. Když zapojím Node analogově s Primare i22, jsou ve zvuku dosti slyšet sykavky.Bylo mi řečeno že Primare i22 pracuje v D a s Node si nesednou. Proto bych se chtěl zeptat jaký stream mám použít k zesilovači Primare i22. Moc děkuji za odpověď a přeji pěkný den.

1.

25. 1. 2023 11:05

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... kdybych měl doporučit tak na prvním místě by to byl streamer CAMBRIDGE AUDIO CXN v2, který se prezentuje muzikálním, emotivním a zábavným přednesem.

Dalším zajímavým tipem je referenční SA-CD přehrávač s vestavěným streamerem a špičkovým převodníkem ESS Sabre ARCAM HDA CDS50.

No a do třetice by to byl streamer cocktailAudio N25 s certifikací Hi-Res Audio a vynikající výbavou.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

115.

23. 1. 2023 20:08

Martin Trojka se ptá:

Dobrý den,

mám dotaz. Pokazil se mi CD přehrávač Rotel CD 11 a zůstal mi zesilovač Rotel A11. Chci k němu dokoupit nějaký CD přehrávač. Bude k tomu adekvátní Marantz 6007? Zhorší se zvuk oproti Rotelu? Díky, s pozdravem Martin Trojka

1.

25. 1. 2023 11:11

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... nejlepším řešením by byl samozřejmě firemní model ROTEL CD11 Tribute, ale pokud Vám více vyhovuje MARANTZ CD6007, můžete samozřejmě volit i ten - není důvodu se obávat, že by zvuk Marantze byl nějak horší než Rotelu.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k CD dáváme optický digitální kabel zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

116.

Hi-Fi poradna

20. 1. 2023 14:39

Peter se ptá:

Dobrý den, prosím o doporučení nějakého zesilovače, receiveru? Poslouchal bych v 2.0 nebo 2.1, rád bych využíval tuner, aby si to rozumělo s mobilem, spotify, youtube a utáhlo to sloupové repro popřídadě subwoofer, možnost připojit gramofon výhodou. Cenově bych se rád vlezl do 10 000 - 12 000kč.

Děkuji a přeju hezký den, P.

1.

25. 1. 2023 13:29

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... takže nehledáte zesilovač, ale receiver - to kvůli tunerové části. Také nehledáte klasický model, ale model s WiFi - pro využití síťových funkcí (Spotify, Tidal, Deezer, internetová rádia, ovládání apkou v mobilu apod). S připojením sloupových repro, nebo subwooferu problém nebude a ani s připojením gramofonu - ten lze připojit vždy. Co je však problém je cena 10-12tis. Síťové stereo receivery se pohybují v cenách 18tis a výše, což významně překračuje Váš rozpočet. S ohledem na cenu bych proto jako alternativu doporučil klasický stereo receiver ONKYO TX-8220 + externí WiFi streamer AUDIO PRO Link 1, čímž získáte vše co požadujete a s cenou se dostanete lehce přes 13tis, což už není takový děs.

Nebo můžete jít ještě níže a zvolit receiver YAMAHA R-S202 DAB + opět stejný externí WiFi streamer. Receiveru chybí LFE výstup pro subwoofer, ale má klasický linkový výstup, takže subwoofer připojíte a také nemá phono vstup, takže byste buď musel volit gramofon s vestavěným phono předzesilovačem, nebo dokoupit externí phono předzesilovač (od 1200,-). S cenou se pak dostanete na necelých 10tis.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

117.

19. 1. 2023 19:42

Roman Červený se ptá:

Dobrý den, pořídil jsem si sluchátka T+A Solitaire T a musím říci, že hrají opravdu krásně. Nicméně bych je chtěl využít i jako pasivní a proto hledám převodník. Nemohu se rozhodnout mezi těmito dvěma : RME ADI-2 DAC FS V2 a Cambridge Audio DacMagic 200M. Cambridge podporuje MQA kdežto RME ne. Nicméně RMA je podle všeho (i podle cenové kategorie) lepší. Je do budoucna lepší pořídit RMA ? Je možné že RMA zahraje lépe než Cambridge i když MQA nepodporuje ? Díky

1.

27. 1. 2023 08:53

A.V.Wiejowski, **Hi-Fi poradna odpovídá:**

Zdravím,

... CAMBRIDGE AUDIO DacMagic 200M má ocenění nejlepší D/A převodník Evropy pro rok 2022, zvládá signál s rozlišením až 32-bitů (RME 24-bitů) a je konstrukčně minimálně o 3 roky novější. A je o 10tis levnější.

RME je primárně zaměřen na studiovou přesnost a konkrétnost a díky lehce složitě možnosti ovládání a nastavování mu chybí uživatelská přívětivost ve stylu „Plug&Play“ a jak jste už zmínil, chybí mu MQA.

Osobně bych doporučil DacMagic 200M, ale pokud máte pocit, že Vaše ucho vyžaduje studiový High-End se vším co to obnáší, tak volte RME.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*



118.

18. 1. 2023 08:49

René se ptá:

Ahoj lidi, rád si užívám muziku na PC (youtube, FLAC soubory atd.). Mám studiová sluchátka Beyerdynamic DT-990 Pro 250 Ohm a možná budu kupovat lepší. Už delší dobu používám Creative Sound BlasterX G5, ale nepřijde mi to úplně ono. Tak se chci zeptat jestli má cenu kupovat jinou externí zvukovou kartu, nebo zesilovač k PC? Jestli dokážu ze sluchátek vymáčkat ještě víc co se týče kvality zvuku, nevím jestli mám dobrý zesilovač. Zde je popřípadě moje PC sestava <https://pastebin.com/AQk4DDCz>. Předem díky za odpovědi.

1.

18. 1. 2023 11:07

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... D/A převodník CREATIVE Sound BlasterX G5 pracuje v klasické úrovni 24bitový/192kHz, takže pokud byste přešel na nějaký opravdu dobrý Hi-Fi D/A převodník, určitě tím získáte na kvalitě.

Například špičkový na Hi-Fi D/A převodník **CAMBRIDGE AUDIO DacMagic 200M** s certifikací pro Hi-Res Audio zvládá digitální zvukové soubory až do 32bit/768kHz, tedy 4x lépe než CREATIVE Sound BlasterX G5. Navíc má DacMagic vestavěný i špičkový sluchátkový zesilovač, který by jen sám o sobě stál 8-10tis. Jeho doporučená impedance sluchátek je 10-600 Ohmů což stačí pro jaké-koli sluchátka. Do 32 ohm dodá 300 mW, do 150 ohm 65 mW, oboje jsou v dané třídě vynikající hodnoty.

Poslechu na sluchátkách DacMagic přidá údernost a razanci, bas je živější, ale také tvrdší, pro sluchátkový poslech nicméně ten kurážný tón vůbec není od věci. Celkově je sluchátkový projev řízenější, jasnější a průbojnější, než při akustickém poslechu přes reprosoustavy, přesto se ale nemusíte bát nějaké limitující nepříjemnosti. Také objemu a hlavně těla je při sluchátkovém poslechu o něco víc, což zapadne do nahrávky úplně optimálně, aniž by to přes někdy lehce živější tón znamenalo nějaké vypíchnutí nebo techničnost.

Sluchátkový poslech díky mírně výraznějšímu zvukovému charakteru výstupu působí o něco zřetelnější a jasnější než při klasickém výstupu na bedny. Není to zvuk s holografickou transparentností a technicistním zařezáváním kontur, stále se ale drží té ostrovní (anglické) tradice hebkého, kultivovaného, uvolněně nenásilného přednesu s artikulací, která Vám dá dobře nahlédnout do nahrávky. Bez zbytečných okázalostí či okolků lze směle říci, že hudba „prostě hraje“ – neúnavně, jemněji, dostatečně dynamicky, zřetelně a hlavně příjemně a s vysokou mírou detailů.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

119.

16. 1. 2023 15:02

Tomáš Ivanovič se ptá:

Dobrý den potřebuji poradit mám Yamaha 803D a Indiana line tesi 561pokoj 17 M2 místnost hodně tlumena akusticky podle mě perfektní . Otevřená do kuchyně a chodby reproduktory mám asi 10cm od zadní stěny a funguje to perfektně ale reproduktory posouvám kvůli stereo poslechu dál právě do vchodu kuchyně a chodby takže za nimi není zeď a zní to pořád stejně samozřejmě mám lepší stereo podle tohoto jak mají být reproduktory daleko .abyste mě správně pochopil ale nejsem spokojený hlavně ve výškách a detailech ani stereo není tak dobré je to trochu rozmazané potřebuji jiné bedny aspoň myslím zaujal mě příspěvek citují Yamaha potřebuje pořádné bedny acoustic energy AE 500 to mě zaujalo ale nemám místo na subwoofer tak automaticky přemýšlím nad EA 509 bude to spolu dobře hrát ? Později bych pořídil lepší zesilovač.Poteřebuji vědět jak moc si polepším nebo třeba pohořím chtěl bych vědět jak znění EA 509 ve srovnání s Indiana 561 prosím o radu a o porovnání těchto beden do detailu jestli to jde moc děkuji

1.

17. 1. 2023 13:40

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:



Zdravím,

... detailně srovnávat bedny za 16tis s bednami za 70tis nelze, to je jako kdybyste srovnával Felicii s Mercedesem - obě auta jezdí, svítí a troubí, dokonce i stěrače jim stírají a obě auta Vás dovezou do cíle. Otázkou jen je jak spolehlivě, jak komfortně a jaký z toho budete mít pocit. A podobné je to i u těch beden - ano ACOUSTIC ENERGY AE509 jsou lepší než INDIANA LINE Tesi 561. A v čem? No ve všem :-)

Otázkou jen je, jestli je to pro Vás poslechově opodstatněné a jak dalece budete kvalitativní rozdíl vnímat.

Už regálovky ACOUSTIC ENERGY AE500 hrají fantasticky a to vč. basů, sloupy AE509 jsou ještě o stupeň lepší. Konkrétně výšky přináší do cinkotu nejvyšších frekvencí úžasnou energii, ale i výrazný objem, ačkoliv bez pocitu takové té nepřiměřené dominance. Výškový reproduktor dokáže každý kovový tón průbojně protlačit do prostoru s překvapivě vysokým rozlišením a výtečnou přesností a rychlostí. Rozhodně je pak nutné ocenit brilantní živost a svižnost výškové sekce.

Na hlubokém basu je cítit, že AE509 se umí zhluboka nadechnout, že umí nabídnout dost basové energie, v příjemně bohatém, vzdušném stylu, s pocitem celkového zakulacení a nenuceného uvolnění. Není to takový ten decentně audiofilský, menší, sušší a soustředěný bas, ale snaží se spíše pustit do odvážné hloubky, podtrhnout bohatost temných oktáv a velkým basem zaplnit místnost.

Ve středním pásmu hrají svižně, lehce a otevřeně - středy tedy znějí s lehkostí a přitom ale nezapomínají na šťavnatost, na tělo a váhu. Lidský hlas je krom odpovídající čistoty také velmi příjemně klidný a vlastně spíše jemnější, kultivovaný a prostý ostrostí na sykavkách nebo tvrdosti ve vyšší části spektra. Srozumitelnost řečového pásma je pak ukázkově dobrá, nekomplikovaná.

Sloupy AE509 jsou důstojným vrcholem firemní nabídky - v poměrně kompaktním těle snadno zaplní střední i velké místnosti, navíc díky D'Appolito provedení nevyžadují tak pečlivé zvažování akustiky poslechového prostoru. V kombinaci se snadnou rozehratelností a uhlíkovými membránami, které pevně, přesně a přitom velmi lehce zvládají i komplexní hudební materiál fungují napříč hudebními žánry, bez vulgarity a přesto výrazně, bez přehánění, ale přesto pěkně energicky a šťavnatě. AE509 jsou prostě výtečné reprosoustavy, s kterými není těžké poslouchat cokoli a patří k opravdu excelujícím řešením ve své cenové kategorii.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

120.

8. 1. 2023 19:50

Miroslav Hanák se ptá:

Mám bezdrátová sluchátka SONY a vadí mi na nich zabudovaný kompresor. Omezuje to dynamiku skladby, vyrovnává hlasitější místa nahrávky. Pro moje potřeby jsou nevyhovující, protože zkreslují dynamiku skladby. Existují nějaká bezdrátová sluchátka, která kompresor nemají?
Děkuji

1.

27. 1. 2023 09:01

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... Váš dotaz jsem konzultoval s techniky od Sennheiser a výsledek je takový, každá bezdrátová sluchátka (rádiová i Bluetooth) skutečně mají větší či menší míru komprese. Pokud tedy skutečně hledáte nekompromisní kvalitu, tak není nad kabel - budete muset zvážít kvalitní kabelová sluchátka. Jiné řešení není.



*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit*

121.

3. 1. 2023 13:50

Martin se ptá:

Dobrý den, chtěl bych Vás poprosit o radu. Mám doma v malé pracovně receiver TX-NR609 a přemýšlím o pořízení "lepších" pasivních reprodukcí. Kamarád mi poradil Magnaty Supreme 202. Vypadají velmi dobře, ale ještě jsem našel designově pěkné Klipsch R-40M. Otázka tedy zní, jestli Magnaty nebo Klipsch (nebo něco jiného v podobné cenové relaci)? Nejsem velký znalec hifi, a za případnou pomoc ve výběru moc děkuji. Přeji příjemný den. Martin :)

1.

4. 1. 2023 11:57

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... obecné pravidlo pro párování zesilovače a repro říká, že by repro měly být v 1-2 násobku ceny zesilovače aby tak byl plně využit hudební potenciál jak beden, tak i zesilovače. Pokud si k 15tis zesilovači (receiveru) pořídíte základní repro v ceně 5 nebo 7tis, tak tím degradujete zvukové možnosti Vašeho receiveru více jak o 50% dolů a jeho možnosti tak zůstanou z poloviny nevyužity.

Ano, repro MAGNAT Supreme 202 i Klipsch R-40M můžete po technické stránce použít. Ovšem pozor - aby bedny dobře basovaly měly by jí na basech pod 45Hz. MAGNAT Supreme 202 ten je v pohodě, ten si sáhne až na 34Hz, ale Klipsch ne - ten se dostane pouze na 71Hz, takže zde žádné basy nečekejte. Lépe je na tom model KLIPSCH Reference R-51M - stejný design i cena, ale na basech jde níže na 62Hz, což sice pořád není nic moc, ale je to lepší, než předchozí model. Pokud byste ale volil špičkový model KLIPSCH Reference Premiere RP-600M tak zde by už byly basy OK (45Hz).

Doporučuji ale zvážit repro MAGNAT Signature 503, které mají certifikaci Hi-Res Audio a na basech jsou na 32Hz, nebo třeba HECO Aurora 300 (taky 32Hz), případně levnější HECO Aurora 200 (38Hz).

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*

122.

2. 1. 2023 22:33

Ruda se ptá:

Dobrý den, rád bych si pořídil prostorové a cenově nenaroucnou stereo sestavu na převážně hard&heavy a příležitostně vážnou hudbu. Představuji si spíš menší regálovky a buď zesilovač s DAC (streamovat bych přes optiku připojenou apple tv), případně all in one s cd a podporou airplay 2. Cenový strop 30.000. Co byste doporučil? Díky

1.

4. 1. 2023 14:22

A.V.Wiejowski, Hi-Fi poradna odpovídá:

Zdravím,

... měl bych pro Vás vcelku ideální řešení - vynikající aktivní regálové repro Audio Pro A28 (14990,-) doplněné o aktivní subwoofer Audio Pro SW-10 (10990,-). Aktivní repro mají vestavěný vlastní 150W Hi-Fi zesilovač, HDMI připojení pro TV, optický vstup pro další zařízení a nechybí ani WiFi, Bluetooth, AirPlay 2 a Google Cast. Celý systém se ovládá vlastním dálkovým ovladačem, nebo komfortní apkou v mobilu. Připojený 200W subwoofer

Hi-Fi p o r a d n a

osazený jedním aktivním a dvěma pasivními zářiči zajistí dynamický a mohutný bas i pro nejtvrďší Death metal :-)
protože nic nezahraje basy tak dobře, jako aktivní subwoofer. A když jej vypnete, získáte čistou reprodukci
regálových repro i pro nejnáročnější akustickou hudbu. Jedno zařízení a nahradí Vám vše - repro, zesilovač a
streamer. Jak říkám - ideální řešení :-)

Nicméně jsou zde i další tradičnější řešení s podporou AirPlay 2 - ARCAM Solo Uno + repro MAGNAT Signature 503,
nebo MARANTZ Melody X + repro ELIPSON Prestige Facet 6B, nebo třeba DENON RCD-N11 CEOL +
repro KLIPSCH Reference Premiere RP-600M.

Jen doplním, že máme i **program Bonusů ZDARMA** : k repro dáváme reprokabely zdarma + 500,-Kč na další
nákup + možnost splátek (0,-Kč hned / 0% úrok) + samozřejmě dopravu zdarma.

*Pokud jste se službou **Hi-Fi poradna** spokojen/a, můžete nás podpořit. Děkujeme.*